

REVISTA  
de la EXCMA.  
DIPUTACIÓN  
PROVINCIAL  
de CORDOBA

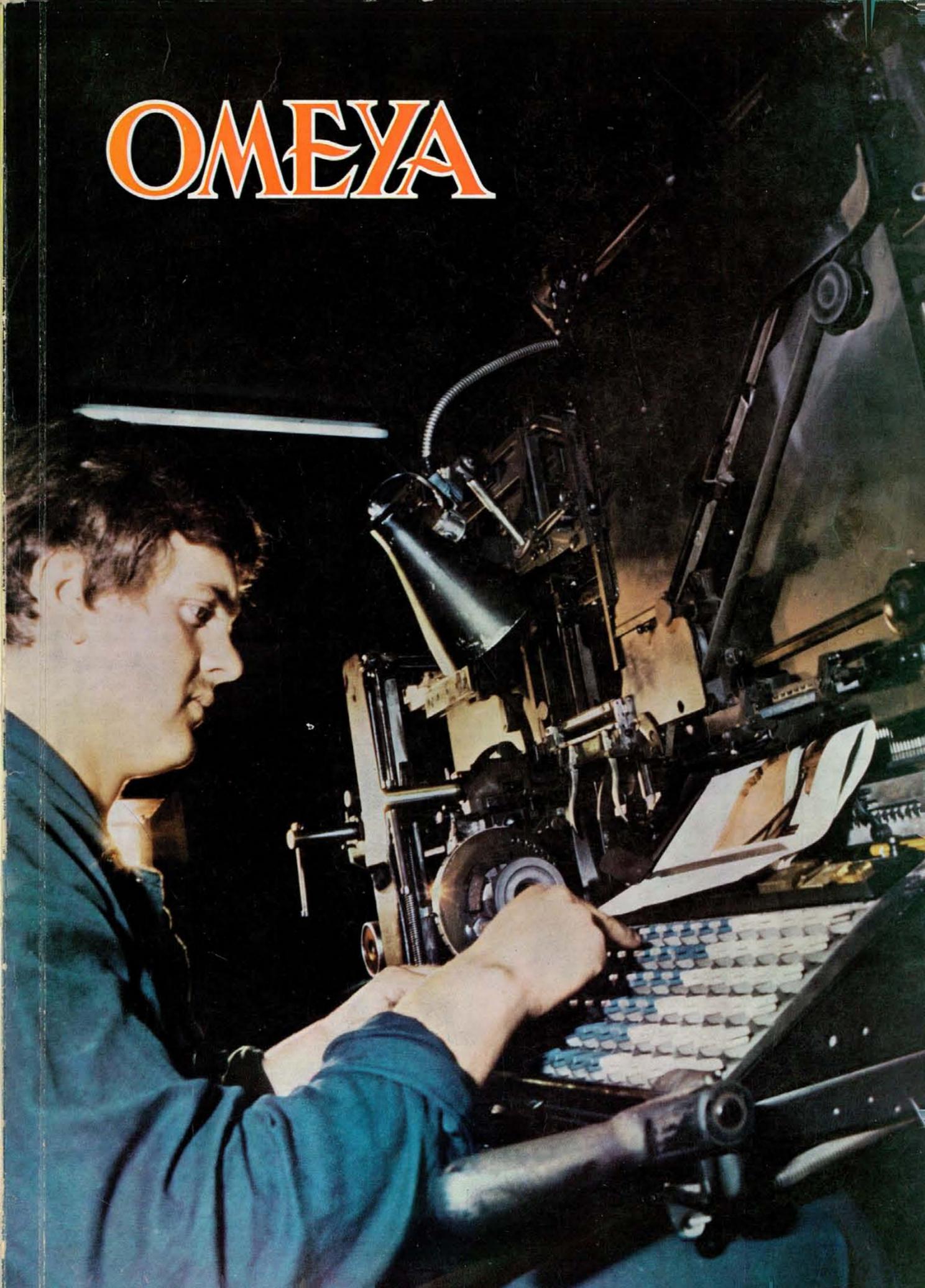


IMPRENTA PROVINCIAL  
(Palacio de la Diputación)

OMEYA  
NÚM  
19

# OMEYA

Enero-Diciembre 1972



# OMEYA

REVISTA DE LA EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE CORDOBA

# OMEYA

Número 19

Enero-Diciembre 1972

EDITADA POR EL SERVICIO DE  
PUBLICACIONES DE LA EXCMA.  
DIPUTACION PROVINCIAL DE CORDOBA

Depósito Legal: CO - 286 - 1965

Director:

RAFAEL MUÑOZ «LEAFAR»

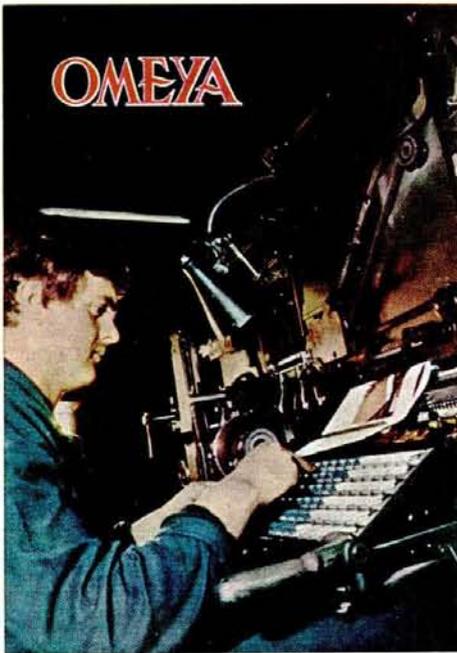
Jefe del Servicio de Publicaciones y del  
Gabinete de Prensa de la Corporación

Impresión: Imprenta Provincial

Foto portada: Studio Jiménez

Fotografías: Studio Jiménez,  
Ricardo, Ladis y  
Ladis-hijo

Grabados: Vda. de Casares



## NUESTRA PORTADA

En la Imprenta Provincial se edita «OMEYA». A través de este bien dotado Taller-Escuela de Artes Gráficas, la Diputación cumple un hermoso postulado de acción social. Allí se formaron, profesionalmente, muchos de los Alumnos de sus Colegios.

Este que nos ofrece la imagen, manipulando en la linotipia, es uno de ellos.

En cumplimiento del artículo 24 de la vigente Ley de Prensa e Imprenta, se hace constar que esta revista «OMEYA» está dirigida por don Rafael Muñoz Muñoz, Jefe del Servicio de Publicaciones y del Gabinete de Prensa de la Diputación Provincial de Córdoba y su financiación está sujeta a los Presupuestos Ordinarios de la Corporación.

## SUMARIO

EDITORIAL: COLEGIOS EDUCADORES

LOS DIPUTADOS TIENEN LA PALABRA

HABLA: D. MIGUEL MANZANARES LÓPEZ

ESCRIBE: RAFAEL MUÑOZ «LEAFAR»

CRONICA DE LA VIDA CORPORATIVA

TEXTOS: «LEAFAR»

ACUERDOS DEL PLENO

RESUMEN Y EXTRACTO: «LEAFAR»

EL COLEGIO PROVINCIAL DE LA MERCED  
Y SU PERSPECTIVA HACIA EL FUTURO

POR M. MEDINA GONZÁLEZ

DEL CATALOGO ARTISTICO Y MONUMENTAL

TEXTOS: JUAN BERNIER

FOTOGRAFÍAS: STUDIO JIMÉNEZ

ACTIVIDADES CULTURALES

TEXTOS: AGUSTÍN CUELLO

CRONICA DE LA PROVINCIA

TEXTOS: «LEAFAR»

DOS EPISODIOS LIRICOS EN EL TEATRO  
«DUQUE DE RIVAS»

POR FRANCISCO MELGUIZO

PUENTE GENIL Y SU SEMANA SANTA  
A TRAVES DE UN PREGONERO

POR JOSÉ CABELLO Y CABELLO

FIGURAS HISTORICAS DE CIRUGIA  
TORACICA

POR EL DR. ENRIQUE LUQUE RUIZ

PLAZA DE BUJALANCE

POR RAFAEL CARRASCO ZAFRA

## COLEGIOS EDUCADORES



**N**O es redundancia. Alguien ha señalado con la más estricta verdad, que el niño es el animal que nace más desamparado y que, sin la más cuidadosa atención, —atención de los demás— moriría inexorablemente. No existe en el mundo sucedáneos de Robinson. El hombre es un ser social por excelencia y, aplicado a su individualidad, todo sentido de autarquía resultaría inútil. El hombre en función de los demás. El hombre, el niño, en comunidad. Todo “ghetto” o segregación, bien a la corta, bien a la larga, es mortal. El trauma hará del niño un ser asocial, por lo menos. El sedimento depositado en su alma, un rebelde, un inconformista, un tarado. Un ser que no “participa” porque antes se le aisló. Un ser “protegido” que luego se enfrentará con una sociedad que desde la cuna le fue hostil y cuyo “paternalismo” aborrecerá siempre y tanto más cuanto más sumiso se nos muestre luego. Será siempre un marginado, un minusválido social y en potencia, un “enemigo”. No andaba descaminado Natorp, el filósofo y pedagogo alemán, cuando, para él, las entidades educadoras esenciales eran la familia, el trabajo, la escuela, cuyo eje se vigorizaba con el orden y la disciplina justamente comprendidos. Porque consecuentemente, no son los individuos los que condicionan la sociedad, sino la vida colectiva la que influye sobre los individuos y los conforma a su propia esencia. Durkheim apuntaba que toda educación es imagen de la sociedad y es indudable que toda reforma de la sociedad debe o entraña una reforma educativa.

“OMEYA” dedica buena parte de este número a los Colegios Provinciales dependientes de nuestra Diputación. El lector —un lector de hoy, con mentalidad moral-sociológica de hombre de hoy— habrá captado la intención de estas breves líneas preliminares, que no ha sido otra que la de señalar ese profundo cambio de mentalidad de nuestra generación para raer toda posible marginación en los individuos que, por azares de fortuna, por trayectorias de vidas y destinos, fueron otrora seres “a parte”, objetivo de compasión, si no de desdén egoísta y antisocial. Estos Colegios Provinciales, hoy entre nosotros a la cabeza en técnicas pedagógicas, en espíritu de adecuación a los tiempos que corren, en deslindes de todo pronunciamiento anticomunitario en su sentido pleno, cristiano y humanístico. Colegios de niños y de niñas sin distintivo alguno congregativo que siempre resulta disgregador; donde se forman hombres y mujeres que podrán y pueden desarrollarse por lo que son, no por lo que entre los suyos —si hubo eso de “suyos”— no tuvieron o tuvieron como mancha, como lacra, como rechazo, así tan felizmente superado. Colegios Provinciales integrados plenamente en una sociedad donde no caben otros distingos que los del esfuerzo propio como gota de agua con que enriquecer y acentuar una corriente tanto más plácida y limpia cuanto menos abrupto sea el terreno que ha de recorrer, y tanto más fructífera cuanto mayores sean las facilidades dadas a su fertilidad vertida sobre surcos preparados, sobre cultivos que esperan su acción generadora. Colegios, en suma, de una sociedad más justa que, en fin de cuentas, lo será por su integración, por su unidad, por el espíritu auténticamente fraterno de que se impregne. Repitiéndolo: el que siguen con la nueva raíz de hoy nuestros Colegios Provinciales. Colegios educadores.



LOS DIPUTADOS TIENEN LA PALABRA

## HABLA: DON MIGUEL MANZANARES LOPEZ

Presidente de la Comisión de Obras Sociales y Beneficencia

*Hace siete años o así, don Miguel Manzanares López se asomó a éstas páginas para hablar de los Hospitales General y Psiquiátrico cuando éstos solo eran ambiciosos proyectos. Dijo, entonces, que, en plazos relativamente cortos, quedarían en funcionamiento dichos centros sanitarios, cuyos presupuestos globales, por aquellas fechas, se estimaban en cerca de cuatrocientos millones de pesetas.*

*Las afirmaciones de don Miguel Manzanares, que ostentaba el cargo de presidente del Consejo de Administración del Organismo de Gestión de los Servicios Sanitarios Provinciales, en su calidad de Diputado, se cumplieron al pie de la letra, incluso ganando tiempo al tiempo, en demostración palpable de la inquietud y eficacia corporativa por solucionar problemas vitales de Córdoba.*

*Ahora hemos vuelto a don Miguel Manzanares López con otro tema de singular trascendencia: los Colegios Provinciales, la importante obra que un día se trazó la Diputación para dar albergue y enseñanza a cuantos niños y jóvenes están bajo su tutela en diseminados y poco aptos edificios, tras haber sido desalojado, para restauración, el que fue Convento de la Merced, hoy sede de la Corporación, convertido en espléndido Palacio Provincial.*

*Don Miguel Manzanares López, en la actualidad, Presidente de la Comisión de Obras Sociales y Beneficencia, en cuya función viene prestando tan buenos servicios como anteriormente los rindiera en otros puestos del quehacer corporativo, llevado siempre de un admirable espíritu de entrega al prójimo, que nace de su vocacional profesión médica, respondió así a nuestras preguntas:*

—¿Dónde fueron instalados los distintos Colegios que residían en el Convento de la Merced?

—En ese histórico edificio la Diputación Provincial asistía a los niños, de ambos sexos, mayores de nueve años. En una primera etapa fueron trasladados a lo que había sido Maternidad y Casa Cuna, de la calle de Torrijos, caserones que quedaron vacíos cuando éstos centros se instalaron en la Residencia Infantil "El Carmen", en Puerta Nueva, en 1964.

En una segunda etapa se desplazaron los varones al antiguo Hospital del Cardenal Salazar, clausurado con motivo de la inauguración del Hospital General.

—¿Cuántos alumnos integran sus censos?

—Los niños y niñas menores de nueve años constituyen el Colegio "El Carmen" y su dotación consta de doscientas cincuenta plazas. Los niños mayores de nueve años se atienden en el Colegio

Escribe:

Rafael Muñoz «Leafar»

"Fernando III" y en total son ciento cincuenta. Las niñas mayores de nueve años integran el Colegio "Isabel la Católica" y son, igualmente, ciento cincuenta.

En enseñanzas especiales la Diputación tiene, actualmente, el Colegio de Sordomudos "Ponce de León", en la calle Doña Berengueta, con una dotación de setenta y cinco alumnos internos y veinticinco más en régimen de externado o medio pensionistas. También cuenta con el Colegio de Subnormales "Espíritu Santo", hasta el pasado curso en la calle Medina y Corella, en régimen de medio pensionistas, con un total de sesenta niños, mitad varones y mitad hembras.

Para la época de vacaciones, la Diputación cuenta con la moderna Residencia de Cerro Muriano, con ciento veintiocho camas para menores de nueve años, ochenta y ocho para varones de más de nueve y otras tantas para hembras de la misma edad. También dispone de la Colonia Infantil de

Chipiona (Cádiz), en la que, por turnos, van pasando los niños de éstos Colegios durante los meses de verano, permitiéndoles a todos ellos el disfrutar, simultáneamente, de los beneficios de la playa y la montaña.

—¿Cómo se producen los ingresos en éstos centros?

—Aunque sigue siendo posible —y de hecho sucede alguna vez— que se entreguen niños abandonados a la Diputación, ésto constituye excepción. Lo normal es que los ingresos se efectúen por medio de una solicitud dirigida al Presidente en la que se hacen constar las circunstancias familiares, personales, económicas, etc. El presidente, a la vista del informe de la Comisión de Beneficencia y Obras Sociales, accede o deniega el ingreso.

—¿Hasta cuándo permanecen los alumnos bajo la tutela de la Diputación?

—Hasta los diez y ocho años. Pero he de hacer constar dos hechos:

1.º — Que es criterio corporativo fomentar al máximo las relaciones familiares de los niños y se intenta, siempre que es posible, que pasen las vacaciones con sus familiares e, incluso, que duerman en sus casas durante el curso, al objeto de fomentar todo aquello que ayude a que sean más vivos los vínculos familiares.

2.º — Que si hay circunstancias que impidan que los niños puedan abandonar los Colegios con diez y ocho años, siguen alojados en unas Residencias de varones y otra de hembras, anejas a dichos Colegios, aunque con horarios y regímenes distintos, en tanto prevalecen tales motivos.

—¿Régimen educativo y diversidades de enseñanzas?

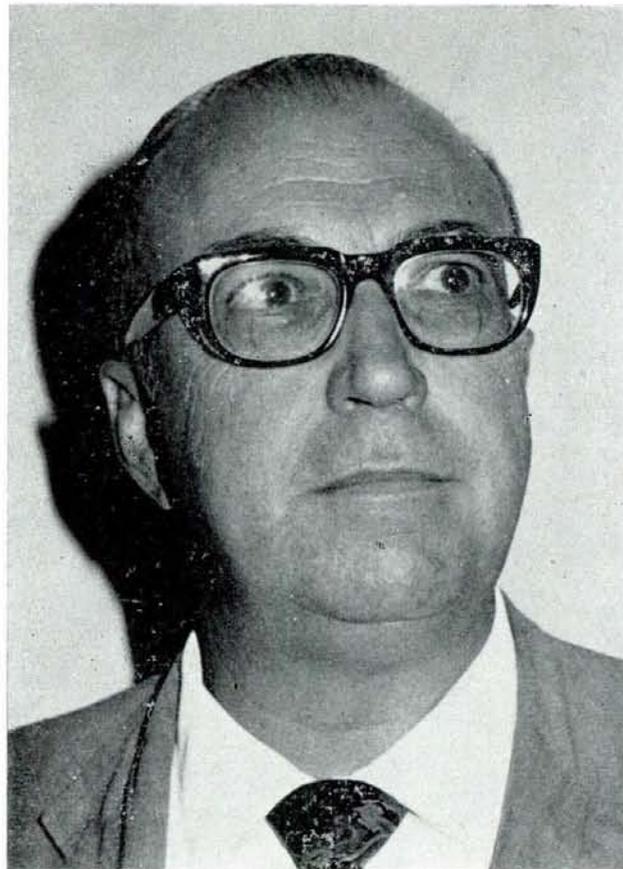
—Se sigue, generalmente, la normativa de educación general. Desde los tres a los cinco años que empiezan la E. G. B. asisten a clases maternas y de párvulos, dotadas por la Diputación. Hasta los nueve años, siguen la evolución de la E. G. B. por medio de un Patronato que constituyó la Diputación, con maestros nacionales. A partir de los nueve años, la Diputación integra a sus educandos en Escuelas Nacionales, junto con niños de su edad. Y para los mayores de nueve años que lo necesitan, la Diputación tiene dos maestros funcionarios que se ocupan de ayudarles a ampliar sus conocimientos, reforzando sus estudios.

Para los niños de enseñanzas especiales (sordomudos y subnormales) se sigue, también, el régimen de Patronato.

Los niños que poseen condiciones intelectuales, continúan sus estudios integrándose en los centros educativos oficiales y los que no, comienzan a trabajar como aprendices, bien en los talleres y oficinas de la Diputación o en empresas privadas que colaboran con nuestros objetivos educacionales.

—¿A cargo de quiénes están los internados?

—El Colegio "Isabel la Católica" y la Residencia Infantil "El Carmen" son regidos por las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paúl, que tantos y tan inestimables servicios prestan a la Diputación. Cuando ellas lo necesitan, tiene el personal, educativo o no, suficiente, para la atención de los niños. Los restantes Colegios están dotados de competente personal en el aspecto doméstico y de capacitados maestros para la educación. La Diputación, en éste orden, tiene creada la figura del maestro o maes-



D. Miguel Manzanares López

Para el primer semestre de 1974 entrarán en funcionamiento los nuevos Colegios Provinciales

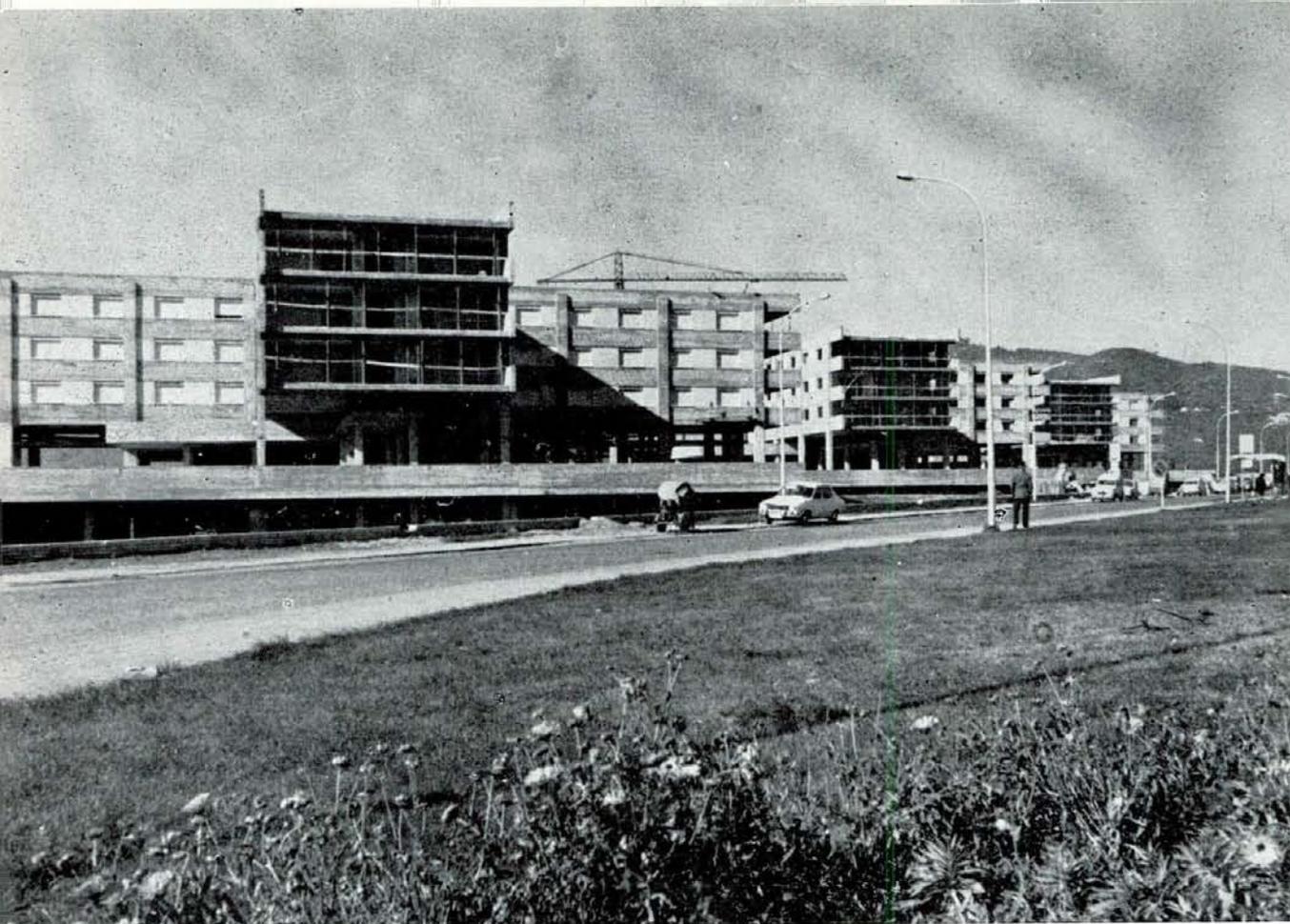
Estarán representados por tres grandes bloques que albergarán a los Centros de «Isabel la Católica», «El Carmen» y «Fernando III»

La Diputación invertirá 200.000.000 de pesetas en los modernos y confortables edificios

710 niños de ambos sexos, están bajo la tutela corporativa

Cada uno de ellos representa un costo mensual de 3.000 pesetas en el presupuesto de la provincia

Giro de 180 grados en el concepto filosófico de entender la caridad



En el bellissimo núcleo urbano del Parque Figueroa se están construyendo los modernos edificios destinados a Colegios Provinciales

tra educadores, recién graduados, que permanecen con los niños a lo largo del día e, incluso, duermen con ellos como vigilantes nocturnos.

—¿Qué presupuestos destina la Diputación, anualmente, a esta labor benéfico-docente?

—Para pago de personal y gastos del mismo figuran en el presupuesto la cantidad de 23.000.000 de pesetas. A esto hay que agregar las cantidades que se consignan en partidas generales, como pago de intereses, derechos pasivos, ayuda familiar, seguros sociales, etc. Puedo decirle que cada niño de los que asiste la Diputación representa para ésta un costo mensual de unas 3.000 pesetas. Y me interesa hacer constar esta cifra por lo siguiente: es criterio corporativo que, salvo en los casos en que no pueda ser, por la razón que sea, haya alguna aportación económica por parte de los padres de los niños, pensando, no en resarcirse la Diputación de parte de los costos, dada la escasa cuantía de esas aportaciones, que rara vez sobrepasan las quinientas pesetas al mes, sino en ayudar a los padres a sentirse responsables en la educación y el mantenimiento de sus hijos.

—¿Para cuándo entrarán en función los nuevos Colegios?

—Esperamos que esten en funcionamiento en el primer semestre de 1974.

—¿Principales teorías o conceptos que aconsejaron su construcción?

—Desde el punto de vista pedagógico se han tenido en cuenta los más modernos estudios sobre la materia. Se ha procurado que la confortabilidad de las instalaciones esten a tono con las de un Colegio moderno, sin tener en cuenta las circunstancias familiares, sociales o económicas de los usuarios. Como he dicho antes, la enseñanza, como norma general, la recibirán fuera de nuestros centros, en Escuelas Nacionales o en Institutos, integrados con niños de su edad.

Aunque el conjunto constará de tres grandes edificios, que albergarán, respectivamente, a los Colegios "Isabel la Católica", "El Carmen" y "Fernando III", habrá zonas comunes. Así por ejemplo, se dedicará un solo sitio para comer, en el que se reunirán todos los alumnos. Igualmente, un solo gimnasio, salón de actos común, etc., con lo que habrá, no sólo cierta convivencia entre los distintos sexos y las diversas edades sino, también, la conveniente integración entre los niños sordomudos y los normales.

—¿En cuánto estan cifradas las inversiones de los nuevos edificios?

—Unos doscientos millones de pesetas, incluido mobiliario, del que, por cierto, se aprovechará bastante del existente.

*La exposición de don Miguel Manzanares López fue clara y bien documentada. Como presidente de la Comisión de Beneficencia y Obras Sociales de la Diputación nada le es extraño en esta materia porque, día a día, con cariño —mejor diríamos con amor— vive intensamente la problemática de esta humanitaria tarea corporativa, de tan acusados perfiles sociales que, en poco tiempo, gracias al inagotable caudal de sentimientos cristianos que brotan del alma de estos hombres que rigen sus destinos, dió un giro de ciento ochenta grados en el filosófico concepto de cómo debe ejercerse la caridad.*



## Crónica de la vida corporativa

### **DON MANUEL SANTOLALLA DE LACALLE, PRESIDENTE DE LA DIPUTACION DE CORDOBA**



*El nombramiento de don Manuel Santolalla de Lacalle, para presidente de la Diputación abre una nueva y esperanzada etapa en la vida de la provincia. Porque éste cordobés —símbolo de fidelidad, de trabajo, de entendimiento y rectitud— siempre dejó constancia de su espíritu de servicio y entrega apasionada a España.*

*“OMEYA”, portavoz de la Corporación Provincial, se congratula por su nombramiento y lo acoge con alborozo porque sabe que llega a la presidencia de la Corporación un hombre íntegro, capaz y entusiasta. Un cordobés de esmerada formación técnica y de exquisitas virtudes humanas.*



Aspecto parcial del salón de sesiones del Palacio de la Merced, durante el solemne acto de la toma de posesión de don Manuel Santolalla de Lacalle como presidente de la Diputación

## SOLEMNE TOMA DE POSESION

En sesión pública extraordinaria, que revistió gran brillantez y solemnidad, se posesionó del cargo de presidente de la Diputación Provincial don Manuel Santolalla de Lacalle.

El acto fue presidido por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Manuel Hernández Sánchez y asistieron el presidente saliente, don Pascual Calderón Ostos y el Pleno de la Corporación, como, asimismo, las primeras autoridades de la provincia e infinidad de amigos de don Manuel Santolalla de Lacalle.

Tras el protocolario ceremonial de juramento, don Pascual Calderón Ostos se dirigió a la concurrencia en éstos términos:

“Hace casi cinco años, en un acto solemne, en otra casa, y en presencia de una imagen de Cristo, yo me comprometí, ante El y ante vosotros a poner en la empresa difícil de servir a Córdoba desde la presidencia de la Diputación, toda mi ilusión, mi entrega y mi espíritu de servicio.

Hoy, en este otro salón, en esta otra casa,

ante esta imagen del Crucificado, yo quiero rendir cuenta de mi compromiso.

Y tengo la satisfacción de decir que Dios me dió fuerzas para poder cumplir mi juramento.

Hoy mi conciencia no me reprocha haber dejado de hacer algo que pudiera haber hecho. Mi ilusión, mi entrega y mi mejor deseo de servir lo puse en mi provincia. Quise estar siempre al servicio de los cordobeses, quise lo mejor para nuestros hijos.

Podrá reprochárseme el no haber hecho esto o aquello pero nó el no haber puesto de mi parte lo mejor de mi intención.

Dios me ha querido dar satisfacciones inmensas. Estos cinco años de trabajo me los ha pagado como El hace las cosas: dándome ciento por uno.

Al rendir cuentas de mi labor no diré si fue mayor o menor, que éxitos tuve ni qué fracasos. Sólo puedo decir que puse de mi parte todo, por cumplir con mi deber.

Para eso conté con vuestra colaboración, compañeros de la Diputación, de los que ahora estáis y de los que estuvieron hasta hace un año. Con la ayuda inapreciable de unos funcionarios que se prestaron en cuerpo y alma a servir a su tierra, incluso comprendiendo y perdonando a quien, como yo, no siempre fue fácil de soportar ni de comprender.

Conté con un cuerpo médico, entregado a su labor hasta el máximo.



El nuevo presidente de la Corporación, don Manuel Santolalla de Lacalle, en el momento solemne de prestar juramento ante el Crucifijo y Evangelios, bajo la fórmula de ritual

Y con las hijas de la Caridad, que la practican hasta el heroísmo.

Y muy especialmente, con el consejo de los gobernadores civiles que se sucedieron en el cargo, Prudencio Landián, Tomás Pelayo, Julio Gutiérrez Rubio, Manuel Hernández, que hoy nos preside. En ellos encontré comprensión y ayuda, consejo y cariño.

Es muy difícil venir a una tierra que no es la suya y tomar como propios sus problemas.

Querido gobernador, querido Manuel Hernández, gracias por tu ayuda, por tu afecto, por tu comprensión de los problemas de mi tierra. Por tu entrega completa a nuestra provincia.

Gracias a todos, y en todos incluyo a los medios de información, a quien tanto debo.

Y para tí, Manolo Santolalla, mis mejores deseos. Vienes a servir a la provincia de Córdoba en el puesto de mayor responsabilidad que le está reservado a los cordobeses. No te faltará la colaboración de los compañeros de Corporación, que hasta hoy lo fueron míos y desde hoy lo serán tuyos, y podrás contar con la entrega de unos funcionarios ejemplares.

Los cordobeses estaremos a tu lado.

Tú vienes, me consta, porque te consideras obligado, en conciencia, a aceptar este puesto que no apetecías y que no es cómodo, aunque para mí haya sido un regalo de Dios.

Te vas a encontrar con una tarea, quizás nueva para tí en esta casa, pero que es, como prácticas desde hace muchos años, servir a Córdoba, y sirviendo a Córdoba, servir a España.

Yo te deseo toda clase de éxitos, ya que éstos tendrán su reflejo en la provincia, y que tu trabajo te proporcione todas las alegrías que a mí me proporcionó, y te deseo, que al rendir cuentas de tu gestión, como lo hago yo esta noche, puedas también tener la alegría que da sentirse en paz delante de Dios y de tí mismo”.

Terminadas las palabras del señor Calderón Ostos, fueron subrayadas por un cariñoso y sostenido aplauso de los asistentes al acto.

—Después el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento concedió la palabra a Don Manuel Santolalla de Lacalle, quien pronunció el siguiente discurso:

“Es, indudablemente, un honor para todo aquel que ha nacido y vive en la misma provincia llegar a ocupar un cargo que rija, en la parcela de su cometido, los destinos provinciales. Pero esto, a la vez, lleva implícitamente consigo una honda responsabilidad que es lo que me ha hecho aceptar el cargo que desde este momento desempeño y al que vengo no sin cierta preocupación. Siempre ha sido trayectoria de mi actuación, no buscar o pedir un cargo, pero el deber de ciudadanía me obliga a no rehuir desempeñarlo cuando las circunstancias así lo imponen.

Consecuente con este proceder, el ser presidente de la Excma. Diputación Provincial de Córdoba, no es para mí ostentar un poder ni ejercitar una autoridad, sino un acto de servicio



Don Pascual Calderón Ostos, durante las palabras de despedida que pronunció

para Córdoba y los cordobeses, para así servir mejor a España. Es cierto que a fuerza de abusar de la palabra servicio ésta pierde en ocasiones su real significado, sobre todo si sólo la anima una actuación encerrada en la frialdad de un quehacer atento únicamente a unos cánones y a una metodología. Yo quiero darle a la palabra servicio el calor de una honda humanidad y, si queréis mejor, revistiéndola de caridad y en pleno contacto con el corazón vertido hacia los demás, anteponiéndolo al yo que impera en nosotros.

El llegar a ser presidente de la Diputación de Córdoba para cubrir la baja de nuestro querido y entrañable amigo Pascual Calderón, no es tarea fácil que digamos, pues difícilmente se podrá, no superar sino siquiera igualar, la efectividad de su actuación, su entrega y el cariño al trabajo cotidiano y su clara visión del futuro, pero así como estas son circunstancias que indudablemente pesan sobre mi ánimo, no cabe duda que, como contrapartida, el llegar a ocupar su puesto, comporta una ventaja para quien le sucede, cual es el tener trazado un camino de actuación, apasionándose en la continuidad de su obra y pidiéndole a Dios poder llevar a término algo de lo mucho que él ha trazado.

La labor individual hoy no cuenta en la vida como eficacia perdurable. Es la continuidad y la constancia en el quehacer lo que puede culminar con éxito las gestiones. Comprenderéis, por lo tanto, que no pueda traer proyectos ni programas para presentarlos en este acto, sino la firme decisión de la continuidad en la gestión emprendida por Pascual Calderón, gestión que, por otra

parte, en muchos proyectos tuvo su iniciación en los anteriores presidentes, don Antonio Cruz-Conde y don Rafael Cabello de Alba, a los que rindo desde aquí justo tributo de admiración y cariño. Es indudable que hoy son realidad y prestigio de los nombres citados, la red de caminos en la provincia, las obras de este maravilloso palacio de la Merced que nos alberga y que es admiración de propios y extraños, las de los Hospitales General y Psiquiátrico, la creación de colegios de sordomudos... que señalan un índice de ejecutoria que Pascual Calderón, con su tesón y una entrega encomiables, supo culminar uniéndolas a la creación de la Escuela de Enfermeras, la restauración de esa magnífica joya arquitectónica que es la iglesia de este Palacio de la Merced la residencia para niños en Cerro Muriano, los nuevos edificios para colegios provinciales y tantas obras más.

Otras empresas de enorme trascendencia provincial son el pantano de Sierra Boyera, con abastecimiento de agua para 17 pueblos de nuestra sierra, y la tan esperada y en trance de resolución feliz de dotar de un servicio de agua a Montilla y varios pueblos más, cuya terminación es un rico legado que hemos de culminar.

Pero hay, a mi criterio, gestiones ya iniciadas y en pleno desarrollo que aún tienen mayor importancia, cual es la ya nacida Universidad de Córdoba, la colaboración en la creación del Colegio Universitario y la adaptación para el mismo del antiguo Hospital Cardenal Salazar, siendo estas obras imperativo que señalarán nuestro



Tras su toma de posesión, el nuevo presidente de la Diputación, don Manuel Santolalla de Lacalle, pronunció un discurso

futuro y a las que nos tenemos que dedicar con pasión y sin descanso.

La gloriosa historia de Córdoba nos impulsa a ello, y habremos de rendir cuentas a la misma si no la fecundamos con la esperanzadora certidumbre de que Córdoba llegue otra vez a ser "de sabiduría clara fuente", no como título ni timbre de un escudo, sino como una realidad conseguida por todos y que nos enorgullezca a todos los cordobeses.

Será también misión en esta nueva etapa que se abre, una atención especial a lo que al agro cordobés se refiere, imperativo y deseo no impuesto por mi formación profesional, sino porque Córdoba así lo es, y dentro de ella, a aquellas zonas más deprimidas.

Vuelvo a repetir que las labores individuales, por muy valiosas que sean, se agostan en la ineficacia si no cuentan con la ayuda y el trabajo entusiasta de toda una Corporación, por lo que si queremos que continúe en línea ascendente el prestigio que esta Diputación Provincial de Córdoba tiene hoy en España, sois vosotros, diputados provinciales, queridos compañeros de Corporación desde ahora, los que, al unísono conmigo, tenemos que laborar por conseguirlo, día a día, paso a paso, sin concesiones al cansancio ni a la comodidad.

Tampoco será plenamente eficaz nuestra labor, si no se cuenta con la entusiasta ayuda y colaboración de los funcionarios de esta Excelentísima Diputación. Se que hay una plantilla plena de capacidad y de voluntad, demostradas en mu-

chos años, y no me atrevo a pedir vuestra colaboración —ya que sólo hay que pedir aquello que se duda conseguir— pues sé ciertamente que cuento con la incondicional de todos vosotros, con la idea puesta en la grandeza de nuestra Diputación y, por tanto, de nuestra provincia.

Sólo he recordado antes a los tres últimos presidentes que ha tenido esta Excm. Diputación, y no quiero dejar en el olvido a quien les antecedió, Joaquín Gisbert Luna, con una plegaria en su recuerdo pues el sólo hecho de haber creado la Caja Provincial de Ahorros, que tanto bien de toda índole y muy marcadamente en lo social, lleva realizado, respalda una ejecutoria digna de imperecedero agradecimiento.

También quiero tener presentes, con un recuerdo piadoso, a todos aquellos presidentes que hoy ya no viven entre nosotros, y entre ellos, uno muy especial, pleno de admiración y nostalgia, hacia mi padre, que hace 45 años ocupó también este puesto de presidente de la Excm. Diputación Provincial de Córdoba.

Antes de terminar, mi querido gobernador, mi vivo agradecimiento a tu confianza. Sé, porque así lo has demostrado desde que riges los altos destinos de nuestra provincia, de la bondad, sencillez y efectividad de tu gestión, y sólo me cabe decirte que a tu órdenes cualquier misión es más fácil y más esperanzadora. Te ruego transmitas mi reconocimiento y leal subordinación al Excelentísimo señor ministro de la Gobernación y rectores de su Ministerio, por esta misma confianza en mí depositada.



El brillante y solemne acto fue cerrado con las palabras del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Manuel Hernández Sánchez

Mi adhesión inquebrantable a las Leyes Fundamentales del Movimiento, base y desarrollo de nuestro futuro; a los Príncipes de España, que con su propio esfuerzo y acendrado amor a la nación y a sus instituciones, se están ganando el cariño de nuestro pueblo y la admiración de los países por donde proclaman su nacionalidad española, constituyendo una segura esperanza para cuando Dios quiera llamarlos a ser Reyes de España.

Y a S. E. el Generalísimo Franco, mi profundo respeto y adhesión, con mi ferviente deseo de que nunca nos falte el ejemplo de sus grandes virtudes y de su amor a España”.

También el señor Santolalla de Lacalle, al final de su intervención recibió grandes aplausos.

—Seguidamente el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Don Manuel Hernández Sánchez, pronunció el siguiente discurso:

“Cuando iban a cumplirse cinco años desde que Pascual Calderón aceptara la responsabilidad de regir esta Corporación, nuestro Gobierno le ha confiado el servicio de la provincia hermana de Jaén.

Y Pascual Calderón, aunque su corazón amenaza con romperse, se aleja de su Córdoba, de esta casa que sabe de sus tensas e interminables jornadas de ilusionado quehacer, y de nosotros, protagonistas unos, testigos otros de una etapa

fecunda que realizada bajo su capitanía, honra a esta Corporación.

Aquí queda la huella profunda e indeleble de su tremenda eficacia y, por ello, al producirse su relevo, su nombre se incorpora a ese censo ilustre de presidentes que quedarán para siempre en la mejor historia de esta Corporación.

No es fácil hablar de Pascual Calderón para quien se siente unido a él en amistad fraternal; por otra parte, tampoco es necesario por conocido de todos y para quien no le conozca, ahí está su obra, su servicio apasionado y fecundo a Córdoba.

Y así había de ser porque Pascual Calderón, además de querer a su tierra hasta el infinito, es un hombre del Movimiento, en línea siempre de rigurosa fidelidad a sus principios y a cuanto significa la camisa azul que, desde siempre, viste con orgullo y honestidad y vino a esta casa a servir y no a ser servido.

Pascual Calderón ha sido, nada más y nada menos, que un cordobés en el más riguroso y exigente sentido de la palabra y un escuadrista leal y ejemplar, con talante guerrillero si queréis, pero siempre en actitud de rigurosa lealtad.

Obstáculos y dificultades, críticas e incomprendiones, que siempre las ha de haber, jamás mellarón su ánimo y cada día, con renovada fé y mayor entusiasmo, Pascual Calderón supo cumplir bien y fielmente con su deber.

Seguros estamos de que Córdoba así lo reconoce y agradece. Hace unas horas hemos tenido una prueba definitiva de ello, que es a la vez una

prueba más de la nobleza de esta tierra que te vió nacer.

Per mi parte, como gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, quiero reiterar aquí mi profunda gratitud a Pascual Calderon, por su colaboración leal, sincera y entrañable que en tanta medida ha facilitado mi gestión en el tiempo que llevo al servicio de esta querida provincia.

Gracias, muchas gracias, y de todo corazón. Pascual, ten por seguros el afecto y la gratitud del que hasta ahora ha tenido la suerte de ser tu gobernador y jefe provincial y, para siempre será tu buen amigo y camarada.

Viene a suceder a Pascual Calderon, otro cordobés, otro hombre del Movimiento, comprometido en el hecho histórico e irreversible del "18 de julio", Manuel Santolalla de Lacalle.

Sería imperdonable osadía tratar de presentarnos a quien tan bien conocéis todos.

Sólo os diré que por saber de su preparación y de su profundo conocimiento de nuestra provincia; del afecto y el respeto con que cuenta; del amor apasionado que siente por esta tierra que le vió nacer; de su rigurosa honestidad y de su lealtad al Caudillo, jamás desmentida y renovada hoy en su juramento, asumí la responsabilidad de proponerle para regir esta Corporación Provincial.

Cuando tomas posesión de esta presidencia, que a tanto obliga, quiero agradecerte públicamente que aceptaras mi propuesta, que comprendieras mis razones. Ningún cordobés —me dijiste— puede negarse a servir a su tierra en esta hora en que tanto necesita del esfuerzo de todos.

Has aceptado un grave compromiso, pero eres hombre de honor y de ahí nuestra plena confianza, que es la del señor ministro de la Gobernación y la de nuestro Gobierno, en la eficacia de tu gestión, en la que estamos seguros no ha de faltarte cuanta colaboración precisas.

Pero esa confianza y esa colaboración, has de ganarla cada día, hora a hora y minuto a minuto con tu trabajo, con tu entrega al servicio sin reservas, con generosidad, sin eludir sacrificios, haciendo honor al juramento que has prestado.

Gracias de nuevo, Sr. presidente, y que Dios te ayude en esta hermosa tarea que te aguarda de servir a España, en tu Córdoba, en esta parcela entrañable de la patria.

Recojo vuestros renovados sentimientos de lealtad, que unidos a los de esta Corporación y a los de la provincia entera, tendré el honor de hacer llegar a S. E. el Jefe del Estado y a S. A. R. el Príncipe de España".

## DATOS BIOGRAFICOS

*Don Manuel Santolalla de Lacalle, presidente de la Diputación, nació en Córdoba en el año 1914. Doctor Ingeniero Agrónomo, entre sus servicios cabe destacar los prestados en el Instituto Nacional de Colonización (Delegación Regional del Guadalquivir) y en la Jefatura Agronómica de esta provincia.*

*Don Manuel Santolalla de Lacalle, que posee un profundo conocimiento de los problemas de Córdoba en cuya capital y provincia goza de generales y entrañables simpatías, ha realizado numerosos viajes de estudio por los Estados Unidos, Inglaterra, Francia y los Países Bajos. En la actualidad, el nuevo presidente de la Diputación es Ingeniero Jefe de la Sección de Fomento de la Producción Agraria de la Delegación Provincial del Ministerio de Agricultura de Córdoba.*

*Militante del Movimiento, ha desempeñado diferentes puestos de servicio, entre otros, secretario de la Asesoría Política de Milicias y consejero provincial del Movimiento; presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria; procurador en Cortes en tres legislaturas; consejero nacional del Instituto Nacional de Previsión y teniente de alcalde del Ayuntamiento de Córdoba.*

*El Excmo. señor don Manuel Santolalla de Lacalle esté en posesión de la Gran Cruz del Mérito Civil; Encomienda de Número de la Orden del Mérito Agrícola y Encomienda de la Orden de Cisneros al Mérito Político.*



## CENA DE DESPEDIDA A D. PASCUAL CALDERON OSTOS



La Diputación Provincial, en pleno, ofreció una cena de despedida a don Pascual Calderón Ostos, a quien hizo entrega de una placa de plata con la firma de cuantos integran la Corporación como recuerdo de su fructífera etapa presidencial.

El ofrecimiento fue hecho por don Rafael Lovera Forras, vice-presidente de la Diputación, que pronunció las siguientes palabras:

“Porque sé muy bien que la emoción me haría de traicionar en el momento preciso, no he querido exponerme a convertir, este último acto, más familiar que corporativo, en unas frases mal hilvanadas, he buscado el amparo de estas cuartillas.

Tampoco quiero haceros más pensar la despedida, Anita y Pascual porque pienso que ya lleváis bastante carga emotiva y aún os habéis de preparar para recibir más, cuando desde la provincia que vais a servir contempléis los límites de ésta en que nacisteis, y a la que os entregásteis plenamente con afán de enamorados.

Y antes de seguir adelante, no ya por obligada galantería, sino porque el corazón lo manda, quiero pedir a Dios en este momento, una plenitud de bienaventuranzas para tí, Anita, que ni eres ni puedes ser ajena al sentir de esta casa, que te ve ir con tristeza. Sólo nos compensa en parte el saber, como sabemos, que llevarás a Jaén, con garbo y con estilo, como tu sabes hacerlo, el estilo y el garbo de la mujer cordobesa. Y que ese San Rafael que corona la Torre de nuestra Mezquita, os lleve de su mano a tí y a tus hijos, desbrozando los caminos que Dios te marque, que tendrán, porque todos los tienen, espinas y zarzas pero que tú sabrás convertirlos con tu finura y tu bondad, en caminos de rosas para el quehacer de tu casa.

Y no olvides nunca, que nosotros y nuestras mujeres te llevamos en el corazón.

Querido Pascual. Te hablo en nombre de estos 25 compañeros, de estos 25 camaradas, que durante tu mandato apasionado y fecundo, estuvieron a tu lado como si de una sola persona, como si de un solo pensamiento, como si de un solo sentimiento se tratara, que fueron leales para contigo, porque la lealtad no es sumisión, sino claridad de exposición aún a costa de mantener diferentes puntos de vista y discutirlos, que comprendieron, desde el día de tu toma de posesión, que ese vértigo temperamental que ha



sido uno de tus signos externos más acusados, respondía sustancialmente a un afán de buen hacer, y de buen hacer sin pausa, y sobre todo respondía a esa permanente insatisfacción que latía debajo de tu camisa azul de viejo falangista y que hacía que quisieras a Córdoba de la misma forma que tu maestro, nuestro maestro José Antonio, quería a España porque no le gustaba.

Ellos siguieron tu ritmo, ellos marcaron el mismo compás que tú mismo te habías impuesto y el resultado de todo ello, ahí queda, no como el final de una meta, sino como el promedio de una andadura, como la mitad de un camino que hemos de recorrer al impulso y bajo las directrices de Manolo Santolalla, a quien acabas de entregarle con mano recia, gozosamente, la antorcha viva de tus inquietudes, y con el que desde ahora mismo, vamos a entablar el diálogo. Ellos están aquí para decirte, que se sienten orgullosos de haber sido presididos por Pascual Calderón, que ha quemado muchas horas, muchísimas horas de su vida bajo las arcadas de esta casa, mudos testigos de tus afanes y de tus anhelos por una Córdoba mejor. Ellos traen como bagaje en sus alforjas, el sentir unánime de los hombres de la sierra, del valle y de la campiña, y la admiración de toda esta tierra tan querida, pero ellos quieren decirte algo más, algo que es más serio que todo lo dicho, que son tus amigos, que se honran en haber sido, en ser y en seguir siendo tus amigos, allá donde el mejor servicio de la Patria te retenga, y para dar testimonio de ello han estampado su firma en una placa que en su nombre te voy a entregar.

Recíbela con el mismo cariño con que ellos la rubricaron, y si alguna vez, que no lo creo, porque eso a tí no te vó, te sientes desfallecer porque tu tarea ha de ser dura y penosa, recuerda con sólo pasar el dedo índice sobre lo labrado, sin mirarlo siquiera, porque no necesitas identificar a quién que en Córdoba, en tu tierra entrañable que pronto vas a dejar, para seguir entregándote como tú te entregas apasionadamente, al servicio de esta España de nuestros amores, dejas, además de otros muchos que hace pocas horas te daban su personal testimonio de afecto, un grupo de amigos que en el fondo de su corazón emplean esa frase que los alféreces provisionales tenemos por divisa: "Aquí estamos".

Y en nombre de todos, de los que contigo colaboraron, de los presentes y de los ausentes, ligados por alguna razón, por algún motivo a esta casa campo de batalla de tus inquietudes y de tus afanes, permíteme que te dé el más fuerte de los abrazos".

También tuvieron intervenciones oratorias, para glosar la extraordinaria labor que había realizado don Pascual Calderón Ostos al frente de la Corporación, el ex-ministro don José Solís Ruiz y don Manuel Santolalla de Lacalle, a quienes contestó el homenajeado con frases de emocionada gratitud.

## LA ENCOMIENDA DE NUMERO DE LA ORDEN DEL MERITO CIVIL, A D. MIGUEL MANZANARES LOPEZ



En el transcurso de la cena de despedida a don Facual Calderón Ostos, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Manuel Hernández Sánchez, impuso a don Miguel Manzanares López la Encomienda de Número de la Orden del Mérito Civil, que le fue concedida por el Gobierno a propuesta de la Corporación Provincial por los inestimables servicios prestados a la Diputación, desde que forma parte de ella, en las distintas misiones que desempeñó.

Don Miguel Manzanares López pronunció unas palabras de agradecimiento y reafirmó su indeclinable postura de entrega a Córdoba.



### V JORNADAS LUSO-HISPANO-AMERICANAS DE ESTUDIOS TRIBUTARIOS

La Diputación Provincial ofreció un almuerzo a los participantes de las V Jornadas luso-hispano-americanas de Estudios Tributarios celebradas en Córdoba. El señor Santolalla de Lacalle pronunció unas palabras de bienvenida y deseó a los asambleístas el mayor fruto en sus sesiones de trabajo.



### MECANIZACION DE LOS SERVICIOS PROVINCIALES

Ante el notario don Alberto Martín Gamero, en el despacho oficial de la presidencia, se procedió a la firma de las escrituras de adquisición, por arrendamiento, de un ordenador electrónico UNIVAC-9200-II, destinado a la mecanización de los servicios provinciales. Por parte de la Diputación suscribieron el documento don Manuel Santolalla de Lacalle y el secretario general don Martín Vega-Leal Delgado, y estuvieron presentes el diputado don José Javier Rodríguez Alcaide y el vice-interventor de Fondos, don Luis Abreu y Martínez del Cerro.

### DIA DEL JUBILADO

La Mutualidad Laboral Siderometalúrgica de Córdoba, Jaén, Ciudad Real y Badajoz, con sede en nuestra ciudad, celebró el Día del Jubilado con diferentes actos.

La Diputación Provincial ofreció una recepción a los pensionistas y don Manuel Santolalla de Lacalle se dirigió a ellos con cordiales palabras de saludo, dejando de relieve el gran respeto que le merecían aquellas personas que, en su vejez, ya habían rendido una importante etapa de la vida, ennobleciéndose con el trabajo. Tras un piadoso recuerdo para los pensionistas fallecidos, procedió a entregar a los jubilados, como obsequio de la Diputación, unas cartillas de ahorro de la Caja Provincial. El señor Baena Salas agradeció la delicada atención.





## **DON MANUEL SANTOLALLA DE LACALLE, PROCURADOR EN CORTES**

Bajo la presidencia de don Julio Fernández Santamaría, presidente de la Audiencia de Córdoba, se constituyó la Junta Provincial del Censo Electoral para proceder a la designación de Procurador en Cortes en representación de la Diputación, que previamente había convocado sesión extraordinaria.

El escrutinio dió el siguiente resultado:  
Número de papeletas leídas, 26.

Votos obtenidos por don Manuel Santolalla de Lacalle, 25.

Votos en blanco, 1.

El señor Fernández Santamaría proclamó Procurador en Cortes, representando a la Diputación Provincial de Córdoba, al señor Santolalla de Lacalle, momento que fue subrayado por un espontáneo y cálido aplauso de los miembros de la Corporación que, de forma unánime, otorgaban su confianza al presidente.



JUSTA RECOMPENSA AL BUEN SERVICIO

## DON PASCUAL CALDERÓN, HIJO PREDILECTO DE CORDOBA

*La Corporación Provincial, por aclamación, acordó nombrar a Don Pascual Calderón Ostos Hijo Predilecto de Córdoba, el más alto título que puede conceder la Diputación a cualquiera que haya nacido en esta tierra nuestra.*

*Los Diputados, mejor que nadie, saben de los méritos contraídos por don Pascual Calderón Ostos durante los cuatro años largos que ostentó la Presidencia. De su apasionada entrega al cargo en ese tiempo de trepidante actividad que puso de relieve la capacidad, inteligencia, constancia y laboriosidad, que generaron extraordinarios bienes, de todo orden, para la provincia. Ahí están, si no, como muestras palpables, los Hospitales General y Psiquiátrico, cuyas obras puso en marcha y vió terminadas; el Colegio "Espíritu Santo", para niños subnormales, cuya conclusión dejó prevista; los nuevos Colegios Provinciales —su obra predilecta— enclavados en el Parque Figueroa, espléndida barrida ésta a la que tanto contribuyó desde el Consejo de Administración de la Caja Provincial de Ahorros, a quien se debe, igualmente, la Escuela de Enfermeras.*

*En esa etapa de espectaculares realizaciones, bajo el mandato del señor Calderón Ostos, se iniciaron las grandes obras hidráulicas de abastecimiento de agua a diez y seis pueblos del Norte de la provincia con el pantano, en construcción, de "Sierra Boyera", cuyos presupuestos se elevan a más de mil millones de pesetas. Y, prácticamente quedó ultimado el abastecimiento de agua a la Zona Meridional, que abarca a seis pueblos, entre ellos Montilla, que de esta forma vió resuelto su secular problema.*

*También la Diputación dió un gran impulso al Centro Coordinador de Bibliotecas y a las publicaciones propias de la Corporación, modernizándose la Imprenta Provincial, que es hoy una de las mejores dotadas de Córdoba.*

*Están a punto de terminarse las obras de restauración de lo que fue Convento de la Merced, convertido en Palacio Provincial, un magnífico edificio del barroco andaluz, recuperado para el acervo monumental de Córdoba, gracias a la inquietud desplegada por el señor Calderón Ostos, auténtico adalid en las laboriosas gestiones que dieron lugar a la creación del Colegio Universitario y, posteriormente, a nuestra Universidad.*

*Bajo sus auspicios, fue creado en la Diputación el Gabinete Técnico de Cooperación a Municipios, cuyos presupuestos fueron en constante progresión, lo que hizo posible la creación o mejora de gran cantidad de caminos, así como la realización de importantes obras de saneamiento, electrificación y abastecimiento de agua a numerosos pueblos de la provincia, que fueron dotados de mercados, cámaras*



*frigoríficas, mataderos, alumbrado, pavimentaciones, nuevas Casas Consistoriales, etc. etc., cambiando por completo la fisonomía de las poblaciones y transformando, radicalmente, el modo de vivir de sus habitantes.*

*Esta fue la obra —la gran obra— de don Pascual Calderón Ostos en la Diputación Provincial de Córdoba. La que ahora, en un acto de estricta justicia, le han premiado los que fueron sus compañeros de gestión. Nadie mejor que ellos —repetimos— saben de las horas quemadas hasta alcanzar tan importantes como trascendentales metas. Puede estar orgulloso de sí mismo y seguro de que su labor no se olvidará fácilmente.*

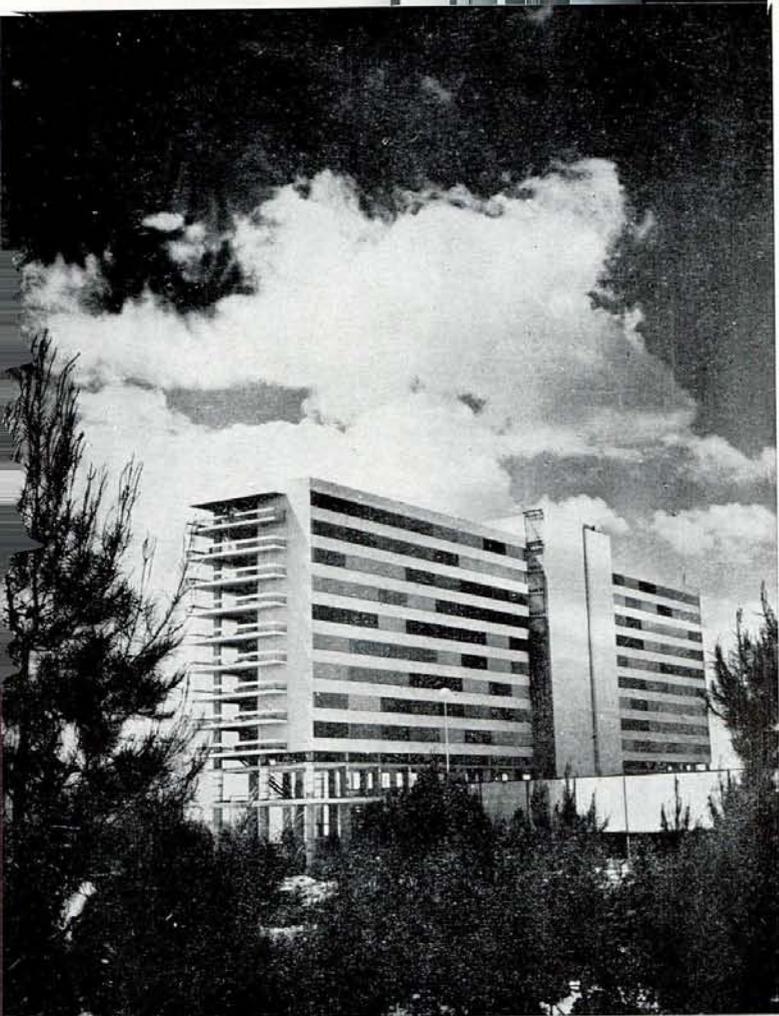
*Vaya nuestra más cordial felicitación al señor Calderón Ostos —en la actualidad Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Jaén— por ese preciado título de Hijo Predilecto de Córdoba, como merecida y justa recompensa a su buen servicio.*



### VISITA NAVIDEÑA A LA RESIDENCIA INFANTIL «EL CARMEN»

En la entrañable Navidad, el presidente de la Diputación, junto a otros miembros corporativos y alto personal de los servicios docentes, acompañados de sus distinguidas esposas, visitaron la Residencia Infantil «El Carmen», a cuyos pequeños acogidos llevaron un mensaje de fraternal amor y con los que convivieron gozosas horas inmediatas al nacimiento del Hijo de Dios, celebrado en la paz cristiana del colegio con villancicos y cena extraordinaria.





Hospital General de Córdoba

*El Presidente de la Diputación Provincial de Sevilla, don Mariano Borrero Hortal, tras su visita que hizo a distintas realizaciones de la Corporación Cordobesa y de la Caja Provincial de Ahorros, tuvo la gentileza de resumir su impresión con las siguientes líneas:*

La Diputación Provincial de Sevilla, tiene en construcción en la actualidad, el Hospital Médico-Quirúrgico, Nuestra Señora de Valme, ubicado en terrenos de su propiedad del Cortijo de Cuarto, en la carretera general Sevilla-Cádiz y con una capacidad de 500 camas. Al mismo tiempo, construye un nuevo Hospital Psiquiátrico, de una capacidad de 1.350 camas ubicado también en terrenos de su propiedad del Cortijo de Miraflores.

Ambos proyectos superan la cifra de 1.000.000.000 de pesetas. Con estas obras la Diputación Provincial pretende dar una mejor asistencia a sus beneficiarios.

La preocupación de la Corporación y de esta Presidencia es grande, no sólo por el volumen de la inversión a realizar, sino también por la puesta en marcha de estos dos Centros Hospitalarios, al mismo tiempo que siente preocupación por la relación que ha de existir entre los gastos e ingresos de ambos hospitales una vez en funcionamiento.

La preocupación a la que antes he hecho mención, llevan a los miembros de esta Diputación a visitar cuantos centros hospitalarios se han construido por otras Diputaciones y Municipios, en busca de soluciones adecuadas para la planificación, estructuración y órganos rectores de dichos centros.

## ELOGIO A UNAS REALIZACIONES

# El Presidente de la Diputación Provincial de Sevilla estuvo en Córdoba

Conociendo que la Excm. Diputación de Córdoba tenía concluido y en funcionamiento los Hospitales Médico-Quirúrgicos y el Hospital Psiquiátrico, no dudamos en trasladarnos a nuestra vecina ciudad para visitar dichos Centros.

Esta visita se efectuó el pasado día 22 de enero, donde acompañado del Presidente de la Comisión de Beneficencia, don Fernando Loring y del visitador del Hospital Psiquiátrico, don Felipe Rodríguez Melgarejo, así como del Secretario General de la Corporación y técnicos de esta Diputación.

Visitamos el Hospital Provincial, que exteriormente se asemeja más a un hotel de lujo que a un hospital, por lo que deseo mostrar mi felicitación a los arquitectos autores del proyecto, que han logrado con la arquitectura proyectada que las personas que vivan por aquellos lugares, al pasar no sientan el dolor de nuestros semejantes y de nuestros hermanos allí hospitalizados. Su interior, perfectamente distribuido, lo hacen de lo más funcional, por la distribución de sus diferentes servicios y departamentos, con lo que han logrado, dar un servicio de máxima calidad a los hospitalizados.

En cuanto al Hospital Psiquiátrico, he de confesar que ha sido ubicado en uno de los rincones más bonitos de los alrededores de Córdoba, a los pies de su sierra y a muy pocos kilómetros de la Capital y de Alcolea del Río. Su construcción es horizontal, dá la impresión de vivir en una cortijada grande de nuestra Andalucía, habiéndose logrado hacer desaparecer por estos motivos y por sus unidades individuales terapéuticas, la imagen que todos tenemos de un hospital psiquiátrico y que gracias a los esfuerzos que están realizando todas las Diputaciones, por mejorar sus centros, están desapareciendo de España.

Siempre en compañía del Presidente de la Diputa-



Espléndida perspectiva del Parque de Figueroa, con las piscinas en primer plano

ción cordobesa, mi estimado compañero don Manuel Santolalla; del Vicepresidente, don Rafael Lovera, y del Diputado don Miguel Manzanares, visitamos el Parque Figueroa, Unidad Residencial, construido con la colaboración de la Caja Provincial de Ahorros.

Es este núcleo Residencial, simplemente ordenado, pero que su simplicidad es el mejor elogio que del mismo se puede hacer.

Sus zonas verdes, deportivas y sociales, quedan en el interior de la misma, amparados por unas edificaciones que sin grandes estridencias, hacen acogedor el vivir en el Parque Figueroa, disfrutando de su interior, donde se recogen todos los centros, como antes he dicho, culturales, deportivos, sociales y también en Iglesia-Parroquia de estilo muy singular.

No puedo terminar estas líneas sin felicitar a la Corporación cordobesa por sus realizaciones, al mismo tiempo que deseo expresamente felicitar al Consejo de Administración de la Caja Provincial, por todas las obras que realiza, tales como promoción de viviendas, escuela de enfermeras y otras. Labor callada pero eficaz, ésta que realizan las Cajas de Ahorros provinciales, que están bajo el Patronato de las Diputaciones, las cuales hasta el momento han sabido demostrar su buen hacer, por el desarrollo que las mismas han efectuado, en beneficio de sus respectivas provincias, labor que nunca será bien admirada en relación con el bien que las provincias facilitan.

Mis más expresivas gracias a la Diputación cordobesa, por las atenciones recibidas.



## ACUERDOS DEL PLENO

22 de ENERO de 1972

—Antes de entrar en el orden del día, el presidente propuso que constara en acta la satisfacción del Pleno por la feliz entrada en la Diócesis del nuevo Obispo de Córdoba Monseñor Cirarda Lachiondo, ofreciéndole la más filial adhesión y deseándole los mayores aciertos en su función pastoral, propuesta que fue aceptada.

—También quedó patente la satisfacción del Pleno por la designación de don Federico Die Cortés, como

EXTRACTO DE LOS  
MAS IMPORTANTES  
DEL AÑO 1972



Monseñor Cirarda el día de su entrada en la diócesis

Gerente del Polo de Desarrollo de Córdoba y, al mismo tiempo, se acordó felicitar a don Luis Mardones Sevilla, por su nombramiento de Subdirector General de Sanidad Ganadera.

—La Corporación no ocultó su esperanza de que el éxito acompañe al Sr. Die Cortés en su gestión, habida cuenta de que, aparte de sus condiciones personales, es conocedor de la problemática de nuestra provincia, debido a que, en su época de Diputado, presidió la Comisión de Cooperación a Municipios.

—Se hizo constar en acta el sentimiento de la Diputación por el reciente fallecimiento del Ilustre cordobés don Federico Castejón y Martínez de Arizala, y quedó de relieve la repulsa Corporativa por los últimos sucesos de Vizcaya, manifestando el Pleno su absoluta adhesión al Gobierno.

—Asimismo, se acordó hacer constar en acta la complacencia de la Corporación por haber sido designado don Pascual Calderón Ostos, miembro de la Ponencia encargada de la defensa en las Cortes del proyecto de Ley sobre Régimen Local.

#### ORDEN DEL DIA

—Al tratar de asuntos de personal, la Corporación, entre otros acuerdos decidió conceder una gratificación de 1.500 pesetas mensuales a los funcionarios que constan en el informe emitido por la Comisión de Personal; se acordó la creación de varios puestos de trabajo; concesión de plus de distancia a los obreros de la Panadería Provincial y se hizo constar en acta la satisfacción corporativa por asumir la Secretaría de esta Diputación, con motivo de haber quedado ésta vacante, el Oficial Mayor don Juan Lavela Parejo, a quien le dan la más cordial bienvenida y esperan que, durante el período de tiempo en que desempeñe estas funciones, lo haga con la laboriosidad y acierto con que viene atendiendo cuantos deberes se le han encomendado desde su ingreso al servicio de esta Administración Provincial. Se acuerda asimismo, aprobar una moción de la Presidencia concediendo una gratificación a dicho funcionario por su mayor dedicación.

—Antes de entrar en la sesión "Ruegos y preguntas" y previa declaración de urgencia se aprobaron las cuentas de caudales del cuarto trimestre de 1971, del presupuesto ordinario y especiales; se facultó a la Presidencia para la adquisición por concierto directo de viveres y combustibles para los Centros Provinciales; se resolvió concurso convocado para dotación de ascensores en la ampliación de la Casa Palacio, así como expediente para ampliación en obras del edificio de la Merced.

#### SESION EXTRAORDINARIA

#### PRESUPUESTO PARA 1972:

**361.209.004 PESETAS**

—La Corporación acordó modificar la Ordenanza fiscal reguladora de la utilización de maquinaria propiedad de la Diputación.

—Se aprobó el presupuesto ordinario de la Corporación para el ejercicio de 1972, cifrándose en 361.209.004 pesetas.



Don Rafael María Navajas y Navajas, Consejero del Patronato del Colegio Universitario de Córdoba, en representación de la Diputación Provincial



Don Práxedes Cañete Cruz, Consejero del Patronato del Colegio Universitario de Córdoba, en representación de la Diputación Provincial

—Se aprobaron los presupuestos especiales del Servicio de Recaudación de Contribuciones y del Organo de Gestión de los Servicios Sanitarios Provinciales en cuantía de 11.441.000 y 130.000.000 de pesetas respectivamente.

29 de ENERO de 1972

*Sesión Extraordinaria*

### CONSEJEROS DEL PATRONATO DEL COLEGIO UNIVERSITARIO

—Quedó aprobado el presupuesto de ampliación y reforma de la Casa-Ayuntamiento de Pedroche.

—Fueron atendidas reclamaciones de otras Diputaciones sobre estancias de enfermos mentales.

—Terminada la sesión, el Presidente de la Corporación, don Pascual Calderón Ostos, en su condición de Presidente efectivo del Patronato del Colegio Universitario de Córdoba, haciendo uso de la facultad que le otorga el párrafo 2.º del artículo 6.º de los Estatutos aprobados por Decreto número 2.746/71, de 14 de octubre del pasado año, dió cuenta de que ha designado como Consejeros de dicho Patronato, en representación de la Diputación Provincial, a los Diputados don Miguel Manzanares López, don Rafael María Navajas y Navajas y don Práxedes Cañete Cruz.

—El Sr. Calderón Ostos, dió cuenta de que la constitución de dicho Patronato Universitario de Córdoba tendrá lugar el próximo lunes día 31 a las 17 horas.

28 de ENERO de 1972

### POTENCIACION DEL POLO DE DESARROLLO INDUSTRIAL

—Antes de entrar en el orden del día el Pleno acordó agradecer al Gobierno la creación en nuestra ciudad del Centro Regional de Investigaciones Agrarias.

—También tuvo conocimiento la Corporación de la celebración en Córdoba del Consejo Sindical, en cuya Clausura pronunciaron discursos el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento y el Ministro de Relaciones Sindicales. La Diputación se adhiere a los deseos expresados por los señores Hernández Sánchez y García Ramal, de que el Polo de Desarrollo Industrial de Córdoba se potencie admitiendo industrias que, consideradas como selectivas en la convocatoria del concurso, han sido rechazadas posteriormente, aduciendo razones sectoriales cuando la lista de selectividad industrial ya suponía, apriorísticamente, que no existirían tales motivos sectoriales limitativos.

—La Corporación acordó adherirse al próximo homenaje que, con motivo de la entrega del Zahira de Oro 1971, le va a ser tributado al Procurador en Cortes por la Provincia de Córdoba, don Matías Prats Cañete.

—También el Pleno decidió que constara en acta la gratitud corporativa hacia don Mariano Moya, Médico de la Beneficencia Provincial, con motivo de su jubilación. Asimismo la Corporación hizo patente su satisfacción por la reelección del Diputado don Manuel Medina Blanco, para el cargo de Decano de la Facultad de Veterinaria.

—La Corporación quedó enterada de la aprobación por el Delegado de Hacienda de los presupuestos Ordinario, Especial del Servicio de Recaudación de Contribuciones y del Organismo de Gestión de los Servicios Sanitarios, así como de la modificación habida en la Ordenanza reguladora de la exacción de los derechos por Servicios y Servidumbres de Carreteras y Caminos.

—Reiterar de los Poderes Públicos que la carretera Córdoba-Málaga continúe por su itinerario actual ya que su trazado es de vital trascendencia para esta zona. Asimismo la Corporación acordó prestar al Colegio Oficial de Médicos, el apoyo solicitado en orden al acuerdo adoptado el día 17 de febrero relacionado con la publicación en una Revista Nacional de una nota sobre el Hospital Psiquiátrico. Se concedió una subvención de cien mil pesetas al Ayuntamiento de Baena para adecentamiento de la zona cercana a la Parroquia de Santa María la Mayor, así como la suma de 315.000 pesetas a la Gerencia del Polo de Desarrollo.

—Se dió cuenta de resoluciones de la Mutualidad sobre pensiones de la propuesta del Tribunal nombrando oficial a don Antonio Ramos González y de los expedientes de jubilación de don Mariano Moya Fernández y don Manuel Córdoba Fuentes. Se acordó no acceder a la petición de la Inspección Central de Trabajo en relación con el incremento de pensión de los beneficiarios de don Manuel Cañero Luna; la transformación de una plaza de oficial en dos de auxiliares y otros asuntos de este Negociado.

—La Corporación quedó enterada del Recurso de apelación interpuesto por Conesa, contra la sentencia de la Audiencia Territorial que declaró ajustados a derecho dos decretos de esta presidencia.

—Se accedió al pago de estancias causadas por enfermos mentales en el Sanatorio de Miraflores.

—Se dió cuenta de oficio de la Comisión Central de Coordinación Sanitaria sobre proyecto de Reglamento de los Servicios Benéfico-Sanitarios.

—Se aprobó el Inventario de Bienes de esta Corporación cerrado al 31 de diciembre de 1971, por valor de más de setecientos millones de pesetas.

—Se aprobaron expedientes sumarios de urgencia para realización de obras de construcción de Residencia para niños subnormales, reparación en el camino vecinal de Torrealbean; dotación de cabinas a maquinaria propiedad de la Corporación y adquisición de un aparato de anestesia. La Corporación acordó la ratificación en la percepción del Impuesto del Paro Obrero, así como la adquisición de un compactador vibratorio y un camión basculante.

—Fueron aprobados proyectos por valor de más de treinta y un millones de pesetas para reparaciones de caminos vecinales y varios presupuestos relacionados con obras de ampliación de la Casa Palacio.



Don Manuel Medina Blanco, diputado provincial, fue reelegido como Decano de la Facultad de Veterinaria de Córdoba

—Fueron aprobados varios expedientes de fallidos; la cuenta anual de valores independientes y auxiliares del presupuesto de 1971, así como la liquidación del presupuesto ordinario y los especiales de Contribuciones y Cooperación arrojando cada uno de ellos, respectivamente un superávit de 17.630.060; 1.658.071 y 13.963.749 pesetas.

—Conoció acto seguido la Corporación los trabajos realizados por la Comisión de Cooperación en orden al Plan para 72-73 del que se dará cuenta en otra sesión.

—Antes de entrar en la sección de "Ruegos y Preguntas", se aprobaron tres expedientes de suplemento de crédito por valor de más de veintitrés millones de pesetas. Se acordó personarse en la reclamación económico-administrativa interpuesta por una Compañía de Seguros; se aprobaron las actuaciones de la Presidencia en relación con las expropiaciones de Sierra Boyera y la Corporación quedó enterada del proyecto confeccionado por la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir en relación con los trabajos destinados a prevenir la contaminación de las aguas potables en varios núcleos de la provincia.

—El Alcalde de Cabra, presentó moción relacionada con la necesidad de que se realicen gestiones para que no se suprima el ferrocarril Linares-Campo Real, más importante aún que la línea Ciudad-Real-Badajoz, recientemente confirmada por Renfe, dada la enorme importancia que este transporte supone para el desarrollo de la Comarca olivarera de Córdoba con 104.000 habitantes y una densidad de 114 habitantes por kilómetro cuadrado. Esta Comarca rica en el cultivo del olivo y en productos de la vid y hortifrutícola, necesita del ferrocarril para dar salida rápida a sus productos hacia Martos-Jaén-Linares. Desmontar esta línea obligaría a usar una red de carretera aún incompleta y deficiente, que además aleja a la comarca del enlace con el centro del país y la bahía de Algeciras quedaría aún más distante de los mercados centrales.

—Finalmente dicho Diputado expuso los trabajos realizados hasta el día de la fecha en la Cueva de Zuheros, así como las medidas que deberían adoptarse para su adecentamiento y apertura al público.

3 de ABRIL de 1972

### **CONTRA EL DESMANTELAMIENTO DE LA LINEA FERREA JAEN-CAMPO REAL**

—Antes de entrar en el orden del día el Pleno tuvo conocimiento del reciente fallecimiento de la señora madre del Diputado Provincial don Pedro Tirado Moreno, a cuyo sepelio asistieron el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don Manuel Hernández Sánchez y el Presidente de la Diputación don Pascual Calderón Ostos. Se acordó testimoniar el más sentido pésame al hijo y demás familiares de la finada.

—Asimismo se hizo constar en acta el sentimiento de la Corporación por la muerte del vecino de Baena, que últimamente fue proclamado "abuelo de España". Se acordó expresar el pésame al Ayuntamiento de aquella localidad y a sus familiares.

—Al tratar de las diversas solicitudes presentadas en el concurso para la plaza de Secretario de esta Diputación, se acordó, por unanimidad, informar a la Dirección General que la Corporación vería con sumo agrado el nombramiento de don Juan Lavela Parejo.

—En el epígrafe de asuntos de personal, se acordó afiliar a la Mutualidad Nacional de Previsión de Administración Local, a los funcionarios procedentes de la Agrupación Temporal Militar; la jubilación forzosa de don Manuel Hidalgo Zamora; creación de puestos de trabajo en el Hospital Psiquiátrico, así como en la Imprenta Provincial y otros asuntos sobre haberes de personal vario.

—Se aprobó el Plan de Cooperación para el bienio 1972-73, que incluye obras por valor de más de doscientos millones de pesetas.

—Fueron aprobados varios proyectos de mejora en caminos vecinales por valor de más de trece millones y medio de pesetas.

—Conoció también la Corporación la situación de los expedientes de Contribuciones especiales impuestas con motivo de obras en varios caminos

—Se acordó iniciar expedientes de expropiación forzosa para la ocupación de los terrenos necesarios en la ejecución de las obras de reparación del c. v. "La Hoz".

—Se nombró al Perito Agrícola don Carlos García de Castro, para que realice gestiones con varios propietarios afectados por las obras de abastecimiento de agua a los pueblos de la Zona Sur, en orden a la fijación de los daños.

—Fueron adjudicadas diferentes obras y servicios, así como acordada la convocatoria de un concurso para la compra o arrendamiento de un ordenador electrónico con la finalidad de realizar a los Ayuntamientos los trabajos de confección de padrones, recibos de exacciones, etc. además de los trabajos propios de contabilidad de la Diputación.

—Se resolvió concertar una operación de Tesorería en el presupuesto extraordinario de caminos y aprobar un expediente de suplemento y transferencia de crédito en el presupuesto especial del Organismo de Gestión de los Servicios Sanitarios Provinciales, una vez aprobada la liquidación de dicho presupuesto.

—Conoció informe del funcionario encargado del Servicio de Recaudación de Contribuciones, se se acuerda ampliar la fianza de los Recaudadores.

—Ante petición del Recaudador de Contribuciones de la Zona tercera, de revisión de sus condiciones económicas, se acuerda pase a informe de la comisión de Hacienda.

—En la sección de "Ruegos y Preguntas", salió a debate el tema actual de la proyectada desaparición de la línea férrea Jaén-Campo Real, que tantos perjuicios causaría a la zona meridional de nuestra provincia.

—La Corporación, una vez más, se mostró abiertamente en contra de tal desmantelamiento, haciendo suyas las inquietudes que, por este mismo motivo, siente la provincia hermana de Jaén, a cuyos efectos se volverán a realizar las pertinentes gestiones.

—Asimismo se acordó conceder una subvención de 150.000 pesetas al Ayuntamiento de Cabra para sufragar los gastos que ocasione el paso por nuestra provincia de la Vuelta Ciclista a España.

28 de MARZO de 1972

### **SATISFACCION Y AGRADECIMIENTO POR LA CONCESION DE LA UNIVERSIDAD DE CORDOBA**

—Antes de entrar en el orden del día, el Pleno acordó hacer constar en acta su satisfacción por haberse concedido a Córdoba una Universidad, como asimismo expresar su agradecimiento a los miembros de la Comisión que intervino en los debates de las Cortes, de forma muy especial a Pilar Primo de Rivera, Raimundo Fernández Cuesta, José Solís Ruiz y a todos los Procuradores por la provincia de Córdoba.

—También el Pleno acordó que se testimonie su sentimiento al Ministro de Justicia por el fallecimiento de su padre.

#### **ORDEN DEL DIA**

—La Presidencia dió cuenta de los numerosos telegramas recibidos con motivo de la aprobación, por la Comisión de Leyes Fundamentales de la disposición final cuarta del III Plan de Desarrollo en relación con la Universidad de Córdoba.

—Se dió cuenta del recurso de apelación interpuesto por Conesa contra sentencia de la Sala de lo Contencioso de la Audiencia de Sevilla.

—Se acordó ratificar reclamación económico-administrativa interpuesta por la Presidencia sobre tasas y licencias de obras.

—Se conoció escrito del Delegado Provincial de la Jefatura expresando su reconocimiento y gratitud de la Organización por el desarrollo del curso en la Residencia de verano de Cerro Muriano, cedida a tal fin por la Diputación.

—Se hizo constar en acta el sentimiento de la Corporación por los sucesos ocurridos en la provincia de Guipúzcoa, mostrando la enérgica repulsa por los actos de subversión en ella habidos.

—En el epígrafe de asuntos sobre personal se acordó la creación de 31 puestos de trabajo de A. T. S. Femeninos; la oposición a la demanda presentada en la Magistratura de Trabajo, con motivo del accidente sufrido por don Manuel Cañero Luna; la jubilación de don Manuel Córdoba Fuentes y el reingreso de un funcionario excedente, entre otros asuntos.

—Se acordó aprobar nuevo padrón de contribu-

yentes afectados por las obras en el camino de "Aguilar a su estación".

—La Corporación conoció informe de Secretaría en relación con las obras del c. v. "Cuesta Blanca".

—Se acordó la adjudicación del concurso para instalación de un centro de transformación y electrificación en las obras de ampliación de la Casa-Palacio de la Merced.

—La Corporación quedó enterada del expediente que se tramita en relación con las obras de la Casa Consistorial en La Victoria.

—Quedó aprobada la construcción de tres aulas en el Albergue Infantil de Cerro Muriano y la realización de varias obras con motivo de la ampliación de la Casa Palacio Provincial.

—Se acordó la adquisición de varios aparatos para el Hospital General; la venta de chatarra existente en Parque y Talleres y convocar concurso para adquisición de piensos para las necesidades del Centro de Fomento Pecuario.

—Se acordó acceder a petición del Recaudador de Contribuciones de la Zona de Priego, en relación con su retribución.

—Fueron aprobados el presupuesto del Centro Coordinador de Bibliotecas para 1972 en cuantía de 526.010 pesetas; la cuenta de caudales del primer trimestre del año actual y las cuentas generales del presupuesto ordinario, especial de contribuciones, especial de cooperación y otros, así como la cuenta de administración del Patrimonio de 1971.

—Se aprobó un expediente de suplemento de crédito en el presupuesto ordinario del ejercicio en curso por 1.175.000 pesetas.

—Previa declaración de urgencia propuesta por la Presidencia y aprobada por unanimidad, y por tanto con el voto favorable de la mayoría, se acordó aprobar la tasación pericial de los terrenos a ocupar por el embalse de "Sierra Boyera" y modificar la condición 23 de los pliegos de condiciones económico-administrativa, tipo para subastas y concursos.

—Don Pascual Calderón Ostos dió cuenta de la reunión que sostuvieron en Madrid los Procuradores en Cortes de Andalucía, como asimismo de las gestiones que, conjuntamente con las autoridades de Jaén, las de Córdoba realizaron en Madrid con el Vicepresidente del Gobierno y el Ministro de Obras Públicas, en relación con el "tren del aceite", conversaciones que discurrieron muy satisfactoriamente para los intereses de dichas provincias.

—También informó el Presidente de la Corporación sobre aspectos financieros del Pantano de "Sierra Boyera" y abastecimiento de agua a los pueblos que habrán de beneficiarse de dicho embalse, cuyas obras siguen adelante a buen ritmo, con arreglo a las necesidades de aquellos municipios.

—Terminado el Pleno, después de mediodía, los Diputados, junto con el Presidente de la Corporación y del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, se trasladaron a Zuheros para visitar la "Cueva de los Murciélagos" en donde, por cuenta de la Diputación, se realizan trabajos de acondicionamiento para que quede abierta al público.

### **SATISFACCION CORPORATIVA POR LA CONCESION A CORDOBA DE UNA FACULTAD DE MEDICINA**

—Antes de entrar en el orden del día, el Presidente de la Corporación, se refirió a la reciente visita a Córdoba del Ministro de Educación y Ciencia, la que, en todos los aspectos, constituyó un rotundo éxito, tanto por el clamoroso recibimiento que fue objeto por parte de los cordobeses, que culminó en el brillante acto de recepción celebrado en el Palacio Provincial, como por el interés y trascendencia de las palabras del Sr. Villar Palasi quien, tras visitar el Hospital General, la Escuela de Enfermeras y ver los terrenos destinados a Polígono Universitario, anunció que, para el próximo mes de octubre, será instituída en nuestra Ciudad una Facultad de Medicina.

—Por todos estos gratos motivos el Pleno acordó que constara en acta su satisfacción y que se cursaran felicitaciones y testimonios de gratitud al Ministro de Educación y Ciencia y al Gobernador Civil y Jefe Provincial de Movimiento, don Manuel Hernández Sánchez, a quien se deben, en buena parte, dichos logros.

—También se acordó felicitar a los Alcaldes de aquellos pueblos de Córdoba por donde pasó el Sr. Villar Palasi en su viaje por nuestra provincia, cuyo vecindario rindió al Ministro apoteósicos recibimientos.

—La Corporación, a propuesta del Vice-presidente don Rafael Lovera Ferras, también acordó felicitar a su Presidente don Pascual Calderón Ostos, a quien se considera paladín de nuestra Universidad.

—Se acordó felicitar al Delegado Provincial de Trabajo, don Rafael Hurtado, por habersele concedido, recientemente, la Encomienda del Mérito Civil.

—También fue acordado el dar las gracias al Ministro de la Vivienda por la creación en Córdoba de un edificio destinado a Servicios Múltiples.

—El Sr. Calderón Ostos dió cuenta de que el Interventor de Fondos de la Diputación cumplía hoy, precisamente, 70 años, y que por imperativo de la Ley pasaba a la situación de jubilado. Pidió al Pleno que quedara constancia de la gratitud de la Corporación por los relevantes servicios que prestó a la misma durante los últimos 12 años y el sentimiento de la Corporación por verse privada de su valiosa colaboración. Anuncio, que terminada la sesión, le sería ofrecido un almuerzo de despedida. Los asistentes al acto dedicaron al Sr. Macías Valero una cariñosa ovación y éste, en breves palabras, dió las gracias a los asistentes. También se deseó los mayores éxitos en su función a don Luis Carlos Abreu Martínez del Cerro, que sustituirá al Sr. Macías Valero en el cargo provisionalmente.

—Y por último, la Corporación acordó que constara en acta su gratitud hacia el Médico don Rafael Blanco León, por su larga y brillante ejecutoria al servicio de la Beneficencia Provincial, quien, por razón de edad, ha sido jubilado.

—La Corporación quedó enterada del fallo dictado por la Magistratura de Trabajo Número Dos, desestimando demanda presentada por la Inspección Central de Trabajo contra esta Corporación; quedó enterada, asimismo, de comunicación del Juzgado de Instrucción Número Dos de esta capital sobre crecimiento de acciones en diligencias previas número 224, y se acordó facultar a la Presidencia para otorgar un Poder general a Procuradores al Letrado Sr. Lavela Parejo para representación de esta Corporación ante los Tribunales.

—En asuntos de personal se destacan, por su interés, la jubilación del Médico de la Beneficencia Provincial don Rafael Blanco León y del Interventor de Fondos Provinciales, don Manuel Macías Valero, así como el nombramiento interino para estas últimas funciones del Sr. Vice-Interventor don Luis Carlos Abreu Martínez del Cerro. Fueron reconocidos servicios interinos prestados por varios funcionarios, se aprobaron los escalafones del personal funcionario de esta Corporación y se acordó una mejora de haberes para el personal laboral del Centro de Fomento Fecuario, así como la convocatoria de oposiciones para cubrir plazas de Auxiliares Administrativos.

—Se acordó exceptuar de los trámites licitatorios las obras de reparación con aglomerado asfáltico de los caminos vecinales de "La Margen Izquierda" y del "camino viejo de Castro", en atención a informe del Ingeniero Jefe Provincial de Carreteras.

—Se acordó desestimar recurso contra la aplicación de Contribuciones Especiales por obras en el camino "Ronda de Carcabuey".

—Se aprobaron trabajos en ampliación de la de la Casa Palacio y especialmente se resolvió el concurso para la instalación de aire acondicionado. Conoció la Corporación de una moción del Diputado por el partido de Baena, relativa a las obras de captación y conducción de las aguas del manantial de la fuente de dicha población.

—Se aprobaron proyectos de reparaciones en los caminos "De Pozoblanco a Torrecampo" y "Villanueva del Rey", así como de variaciones en Centro de transformación e instalaciones eléctricas en edificio provincial.

—La Corporación quedó enterada de comunicaciones de la Dirección General de Obras Hidráulicas sobre aprobación de presupuesto adicional por revisión de precios en la obra del Plan de Abastecimiento de Aguas a Peñarroya con el embalse de "Sierra Boyera" (primera fase) por 9.234.702'51 pesetas, así como de la adjudicación definitiva del concurso del proyecto de suministro y montaje de las compuertas del aliviadero de dicha presa.

—Se aprobaron expedientes de fallidos y de transferencias de Crédito en el presupuesto especial del Organo de Gestión de los Servicios Sanitarios Provinciales.

—Antes de entrar en Ruegos y Preguntas y previa declaración de urgencia, propuesta por la Presidencia y aprobada por unanimidad, y por tanto con

el voto favorable de la mayoría, se aprobó un anteproyecto de presupuesto extraordinario para, pago de expropiaciones e indemnizaciones y liquidación de las obras de pantano de Sierra Boyera y pueblos de la zona sur de la provincia por valor de 46.000.000 de pesetas, facultando a la Presidencia para solicitar del Banco de Crédito Local de España un crédito con destino a dicho presupuesto de 45.000.000 de pesetas.

—La Corporación quedó enterada de la aprobación por el Ministerio del Reglamento de los Servicios Benéficos Sanitarios.

—El Diputado don Francisco Pérez Poyato sugirió la conveniencia de que la Corporación solicitara del Instituto Nacional de Industria su intervención en el Polo de Desarrollo de Córdoba de la misma forma que, con la instalación de determinadas industrias, lo hizo en los Polos concedidos a otras zonas de España. Así se acordó.

—El Diputado don Práxedes Cañete expuso al Pleno la conveniencia de dotar a la provincia de una comunicación especial y privada muy aconsejable para los abastecimientos de agua. Se acordó que por el Servicio Técnico correspondiente se redacte un proyecto completo sobre esta propuesta.

26 de JUNIO de 1972

## **DECLARACION DE COMARCA DE INTERES SOCIAL DEL VALLE DE LOS PEDROCHES**

—Abierta la sesión ordinaria y antes de entrar en el orden del día, se acuerda, a propuesta del Diputado don Pedro Tirado Moreno, que conste en acta la gratitud corporativa hacia el Gobierno de la Nación y Autoridades provinciales por la declaración de comarca de interés social y ordenación rural del Valle de los Pedroches, medida ésta que tantos beneficios puede reportar a la amplia zona del norte de nuestra provincia. Seguidamente la Presidencia dió cuenta de la reciente visita a Córdoba del Ministro de la Vivienda, quien quedó muy satisfecho de las realizaciones que se están llevando a cabo y de los proyectos ejecutados recientemente. Por último se acordó felicitar al ex-Gobernador Civil de esta provincia don José Manuel Mateu de Ros por su nombramiento de Director General del Empleo.

—Iniciado el orden del día y tras ser aprobado el borrador del acta de la sesión anterior se acuerda, conceder una ayuda a la Jefatura Provincial del Movimiento para la realización del ambicioso Plan de Actividades de Acción Política que se están realizando en la provincia. Se acuerda mostrarse parte en reclamación económico-administrativa esta Corporación y desistir de otra presentada con anterioridad por haber sido anulada la certificación objeto de impugnación. También se dá cuenta de escrito del Instituto Nacional de Industria en relación con su posible intervención favorable en pro del Polo de Desarrollo de Córdoba.

—El Pleno tuvo conocimiento de resoluciones de la Mutualidad en varios expedientes de prestaciones básicas, así como resolución de que se consulte

al Instituto de Estudios de Administración Local determinadas dudas surgidas en relación con la retribución de algunos funcionarios y productores.

—El Secretario dá cuenta de la Memoria que ha confeccionado de la labor realizada por la Diputación durante el año 1971. Es aprobada y se acuerda se envíe copia al Gobernador Civil e Institutos de Estudios de Administración Local.

—Atendiendo acuerdo del Ayuntamiento de Montilla y vistas las circunstancias concurrentes, se resuelve que, con urgencia, se realice la electrificación de la Sierra de Montilla.

—Se aprueban los proyectos de mejora del "camino viejo de Castro" por valor de 3.805.371'72 pesetas y el de "Monturque a Moriles" con un presupuesto de 347.408 pesetas.

—Se resuelven los concursos convocados para adquirir una máquina vibratoria autopropulsada así como piensos para el ganado del Centro de Fomento Pecuario y se adjudican las obras de electrificaciones en el "Solvito" de Priego, "El Algar" de Carcabuey, Sierra de Cabra y Gaena y se aprueba un reformado del proyecto de abastecimiento de agua a la Aldea de Jauja, acordándose la inmediata realización de la obra por administración o concierto directo, dado que han quedado desiertas dos subastas y hay fundados motivos de la declaración de urgencia.

—Conoce la Diputación de unos informes sobre posibilidades de abastecimiento de agua subterránea a Villaviciosa y sobre escrito de don Fernando Jiménez Lara, en relación con obras de la Corporación.

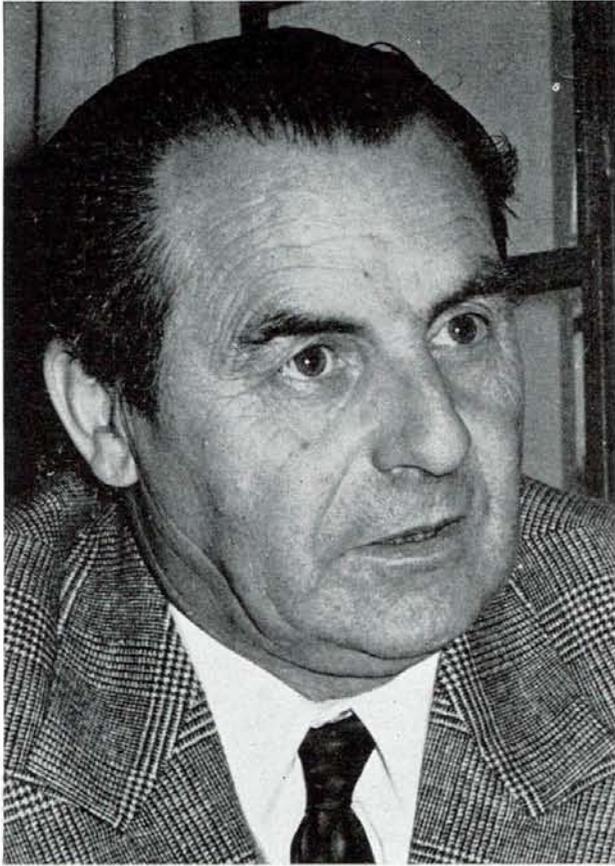
—Hasta su provisión en forma reglamentaria, se nombra Recaudador interino de Contribuciones de la Zona de Lucena a don Julián Andrés Mirallas.

—Se aprueba la liquidación del presupuesto de la Escuela de Comercio, algunos expedientes de fallidos y los decretos dictados por la presidencia en el pasado mes de mayo.

—El Diputado-presidente de la Comisión de Deportes, don Práxedes Cañete Cruz, propone que la Corporación aporte un importante trofeo con destino a un campeonato de fútbol veraniego que se jugaría en la segunda quincena del mes de agosto entre los Club mejor clasificados del Campeonato Provincial. Se acordó aceptar la propuesta sin perjuicio de que fuera elaborado el oportuno Reglamento de dicha competición. De la organización de la misma se encargaría el Córdoba Club de Fútbol.

## **SESION EXTRAORDINARIA**

—El señor Calderón Ostos manifestó que había recibido comunicación telegráfica del Director del Banco de Crédito Local de España por la que se le comunicaba que había sido concedido a la Corporación, por parte de dicho Banco, de un crédito de 313.799.822 pesetas, cantidad ésta que, en unión del treinta y cinco por ciento que tiene prometido aportar el Ministerio de Obras Públicas, permitirá que este Departamento saque a subasta en menor



Don Miguel Alvarez de Sotomayor y Antrás, diputado provincial, recientemente ingresado en la Orden de Alfonso X el Sabio

tiempo posible, acorde con las necesidades, las obras de abastecimiento de agua, con las del Pantano de Sierra Boyera, a los pueblos del norte de la provincia.

—Se acuerda aprobar el préstamo aludido facultando a la presidencia para su firma, como asimismo un suplemento de crédito en el presupuesto ordinario del actual ejercicio por un importe de 10.005.000 pesetas.

24 de JULIO de 1972

### **PRESUPUESTO ESPECIAL DE COOPERACION A MUNICIPIOS PARA EL BIENIO 72-73: MAS DE 233 MILLONES DE PESETAS**

—Antes de entrar en el orden del día la Corporación hizo constar en acta su condolencia por el trágico accidente ferroviario ocurrido recientemente en la provincia de Sevilla, así como su más sentido pésame a los familiares del que fue Diputado Provincial don Ramón de Troya Zarazua, fallecido en el día de ayer.

#### **ORDEN DEL DIA**

—Por indicación del Sr. Jaén Bonilla, el Pleno acordó que constara en acta la felicitación más sincera y cordial de la Corporación al Presidente de la misma Sr. Calderón Ostos; Diputado Sr. Alvarez de Sotomayor y Antrás y Alcalde de Córdoba señor Alarcón Constant, por sus recientes ingresos en la Orden del Alfonso X el Sabio, por la gran labor realizada en materia de enseñanza.

—Don Pascual Calderón Ostos dió las gracias en su nombre y en el del Sr. Alvarez de Sotomayor, manifestando, seguidamente, que interpreta que tales distinciones, aún siendo a título personal, simbolizan el premio a un trabajo en equipo que, desde el primer momento, fue entusiásticamente capitaneado por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Manuel Hernández Sánchez con su interés, iniciativa y constante preocupación porque pudiera resolverse el problema escolar de Córdoba, lo que hizo posible la creación de los Institutos del Parque Figueroa y Poligono de San Fernando, siete grupos escolares en la capital y diez en la provincia, que empezarán a funcionar en el mes de septiembre próximo, tarea en la que colaboraron muy eficaz y decididamente, el Delegado Provincial del Ministerio de Educación y Ciencia, Sr. Ortega Raya y los Alcaldes de la provincia.

—A petición del Sr. Calderón Ostos, el Pleno acordó felicitar al Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Barcelona, don Tomás Pelayo Ros, por habersele concedido la Gran Cruz del Mérito Civil, interpretando que tan alta recompensa la había merecido, cumplidamente, por los valiosísimos servicios que había prestado a Córdoba en la etapa de su mando.

—El Pleno se congratuló de que haya sido nombrado Secretario General de la Corporación, don

Martín Vega Leal Delgado, que ostentaba igual cargo en Albacete y que anteriormente, fue Oficial Mayor de la Diputación de Córdoba.

—La Corporación quedó enterada de oficio del Ministerio de Obras Públicas sobre financiación de las obras del embalse de Sierra Boyera, así como de un escrito de ICONA para modificación de la composición de la Junta Coordinadora del Consorcio pactado entre la Diputación y el antiguo Patrimonio Forestal del Estado.

—Se acordó que pasara a informe de la Comisión de Educación un escrito de la Real Academia de Córdoba interesando la declaración de Monumento Provincial del Castillo de Belalcázar y aprobar una proposición sobre la continuación del Catálogo Artístico y Monumental de la provincia por un equipo presidido por el Director de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Sr. Ortiz Juárez.

—La Corporación quedó enterada de varias resoluciones de la Mutualidad en materia de pensiones y de un informe de la Comisión de Mecanización sobre creación de varios puestos de trabajo.

—En relación con escrito de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, la Corporación acordó comprometerse a ofrecer los terrenos necesarios y realizar las pertinentes aportaciones para la ejecución del proyecto de variante de carreteras y desviación parcial de aguas residuales de Peñarroya-Fueblonuevo, por valor de más treinta millones de pesetas.

—Tuvo también conocimiento la Corporación de un escrito del Gobernador Civil trasladando resolución de la Presidencia del Gobierno por la que se encomienda a esta Diputación la ejecución de numerosas obras del Plan Provincial de Servicios Técnicos del bienio 72-73.

—Se resolvió el concurso convocado para contratar el arrendamiento de un sistema de procesos de datos a favor de la Compañía Sperry Rand Española, S. A.

—Se acordó sustituir parte de las fianzas prestadas por los Recaudadores don José Benavides Ruiz y don Alfonso Jiménez Roldán. Fue aprobada la cuenta de caudales del segundo trimestre de 1972 rendida por el Depositario, así como el presupuesto especial de Cooperación por valor de más de 233 millones de pesetas y la liquidación del presupuesto de Mancomunidad de Diputaciones de 1967.

—Ante la posibilidad de establecer en Padroche un Centro Secundario de Fomento Pecuario, se constituyó una Comisión para que informara sobre el particular.

—Previa declaración de urgencia, la Corporación tuvo conocimiento de un escrito de Hidro-Construcciones, S. A., en relación con la explotación del abastecimiento de agua a Montilla y otros pueblos de la Zona Meridional de Córdoba, momento que aprovechó el Diputado Sr. Pérez Olivares, para expresar en nombre de la ciudad y el suyo propio, el permanente agradecimiento a los señores Calderón Ostos y Pelayo Ros, por haber sido los artífices de esta gigantesca obra que les hizo acreedores al nombramiento, en su día, de Hijos Adoptivos de dicha Ciudad de Montilla.



Don Antonio Alarcón Constant, Alcalde de Córdoba, a quién felicitó el Pleno por su ingreso en la Orden de Alfonso X el Sabio



Don Tomás Pelayo Ros, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Barcelona, felicitado por la Corporación al haberle sido concedida la Gran Cruz del Mérito Civil

—Finalmente y a propuesta del Diputado Sr. Cañete Cruz, fueron aprobadas las bases y reglamentación por las que habrá de regirse el recién instituido Torneo de Fútbol Provincial "Diputación", que se jugará durante la segunda quincena del próximo mes de agosto y primera decena de septiembre, para el que la Corporación aporta un valioso trofeo.

30 de AGOSTO de 1972

### EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA, EN CORDOBA

—Antes de entrar en el orden del día, el Presidente dió cuenta de la reciente visita a Córdoba del Rector de la Universidad de Sevilla, Don Manuel Clero acompañado de Don Diego Jordano Mir, con quienes sostuvo conversaciones relacionadas con la creación de nuestra Universidad, de la que dependerán los Centros Superiores ya existentes en Córdoba, aparte de la Facultad de Medicina, de nueva creación.

—Esta Facultad tendrá su Sede, provisionalmente, en el nuevo Hospital General, a cuyo efecto se están habilitando Aulas en los locales que, en principio, fueron destinados a Escuela de Enfermeras.

—Dijo el Sr. Calderón Ostos, que, en la actualidad, ya hay más de ciento cincuenta alumnos matriculados en la Facultad de Medicina y que es muy posible que se completen los dos centenares.

—Se refirió el Presidente de la Diputación a los planes del Ministerio de Educación y Ciencia, que tienen previsto un edificio propio para la Facultad de Medicina, emplazado en lo que será el Complejo Sanitario más moderno de España. La inversión está calculada en unos setenta millones de pesetas y el área de ubicación es la inmediata al Hospital General, Escuela de Enfermeras y nueva Residencia de la Seguridad Social.

—Por todo ello, la Corporación determinó que se hiciera constar en acta su satisfacción y gratitud al Ministro de Educación y Ciencia y al Director General de Universidades. Asimismo se acordó ratificar los telegramas cursados por el Presidente al Jefe del Estado y al Príncipe de España. También se acordó dar las gracias al Rector de la Universidad de Sevilla por cuantas facilidades y colaboraciones viene prestando para convertir en realidad la Universidad de Córdoba.

—En relación con este tema, hay que dejar constancia de las múltiples felicitaciones de todo orden y procedencias que ha recibido la Diputación, con motivo de la creación de la Universidad de Córdoba por acuerdo del último Consejo de Ministros.

—La Corporación quedó enterada de una resolución de la Dirección General de Administración Local, por la que se convoca concurso para proveer entre otras, la plaza de Interventor de esta Diputación, así como de la Orden de 26 de julio de 1972, por la que se aclaran y desarrollan las Normas sobre

régimen de complementos mínimos de destino a los funcionarios de plantilla de la Administración Local.

—A continuación la Corporación tuvo conocimiento de la petición de jubilación del Jefe de Negociado Don Antonio Fernández Eroles, así como de la excedencia voluntaria del Auxiliar Administrativo Don Alfonso Leña Mejías.

—Se sometieron a la consideración del Pleno numerosos proyectos de obras incluidas en el Plan de Cooperación 1972-73, que fueron aprobados por unanimidad, con presupuestos que ascienden aproximadamente a cuarenta y cinco millones de pesetas.

—Tras la aprobación de un expediente de urgencia para adquisición de materiales con destino a las obras de ampliación de la Casa Palacio y de una moción de la Alcaldía de Baena sobre ejecución de obras incluidas en el Plan de 1972, se aprobaron expedientes de modificaciones de crédito tanto en el Presupuesto Ordinario como en el Especial del Órgano de Gestión de los Servicios Sanitarios.

—Se acordó ratificar las actuaciones de la Presidencia en orden al expediente de expropiación forzosa iniciado para ocupación de terrenos precisos para la conducción de aguas a Montilla y pueblos de la Zona Meridional.

—Dada cuenta de un escrito de Hidro-Construcciones, S. A., se acordó dar traslado de su contenido a los pueblos afectados por el abastecimiento de agua a la zona Sur.

—Tras conocer una comunicación de la Comisaría de Aguas del Guadalquivir sobre inscripción provisional del aprovechamiento de aguas del río La Hoz, fue aprobado un expediente para adquisición de vehículos con destino a servicios varios provinciales y enajenación de otros inservibles, así como una moción del Diputado Sr. López Peña sobre instalación de un repetidor en Cabra, para que el Canal UHF de Televisión alcance a varios pueblos de la provincia, acordando conceder la Diputación un anticipo de quinientas mil pesetas que en su día será reintegrado mediante derrama a los Ayuntamientos afectados en función del número de habitantes de sus respectivas poblaciones.

—El Diputado Sr. Canalejo Cantero, a este respecto, se lamentó que T. V. E. esté realizando inversiones para la mejora de sus circuitos, en beneficio de las grandes poblaciones, mientras que hay otras, como en el caso de Córdoba, que todavía carecen de UHF. El Pleno se mostró de acuerdo con la postura del Alcalde de Belmez, a cuyo efecto se harán las gestiones oportunas para tratar de la dotación a Córdoba del segunda canal de Televisión.

—Conoció la Diputación escritos del Ayuntamiento de esta capital en relación con aportaciones para las obras comprendidas en los proyectos redactados para el acceso al Polígono de Chinales, mejora de caminos vecinales del casco urbano y de urbanización del camino de acceso al Polígono Universitario, acordándose que pasaran a la Oficina de Vías y Obras para que la determinación de las aportaciones se haga con el mismo criterio que se utilizó en la Ronda de Cabra, sin más modificación que el incremento habido en el coste general de obras.

## Ruegos y preguntas

—El Sr. Canalejo Cantero se refirió a la línea aérea Madrid-Córdoba. Dijo que, en verano, resultaba casi prácticamente imposible conseguir pasaje desde la capital de España a nuestra ciudad, porque se dá preferencia a los viajeros que, se dirijen a Málaga. Señaló que, de esta forma, el esfuerzo realizado por las Autoridades y Corporaciones de Córdoba para la realización del Aeropuerto, primero, y reanudación de los vuelos, después, había quedado materialmente neutralizado.

—Sobre este mismo punto insistió el Diputado Sr. Rodríguez Alcalde, asegurando que, en verano, existía una saturación de servicio, por lo que convenría solicitar que, como en el caso de la línea Vigo-La Coruña, se realicen dos vuelos diarios. El Pleno tomó en consideración dichas sugerencias, por lo que hará las oportunas gestiones acerca de la Compañía concesionaria del servicio.

—En este capítulo de ruegos y preguntas se debatió ampliamente el tema de las comunicaciones por carretera, con la imposición de Contribuciones Especiales, para el arreglo de caminos. El Presidente manifestó que había encargado los oportunos proyectos de algunos de ellos, aunque rogó a los Diputados que llevaran al ánimo de los Ayuntamientos la necesidad de que colaboren mediante la cesión de las franjas de terreno precisas en los casos de ampliación por corta de árboles y que la financiación de las obras sería en todo caso mediante Contribuciones Especiales.

—Finalmente se trató de la situación del camino de Los Villares, de acceso a Cerro Muriano, así como del camino de Villanueva de Córdoba a Torrecampo.

## SESION EXTRAORDINARIA

—Quedó aprobado un presupuesto extraordinario de ampliación al de Sierra Boyera y Montilla por valor de cuarenta y seis millones de pesetas para pago de indemnizaciones por expropiaciones de terreno y liquidaciones por adicionales de revisión de obras y reformados y un contrato con el Banco de Crédito Local de España por importe de cuarenta y cinco millones para nutrir el anterior presupuesto.

—Terminadas las sesiones el Presidente y Diputados se trasladaron a Cerro Muriano para conocer las obras que se han llevado a cabo en la Colonia veraniega que utilizan los alumnos de los Colegios Provinciales. Se unió a ellos, especialmente invitado, el General Gobernador Militar, Don Luis Alonso Giménez y el Subjefe Provincial del Movimiento, Don Antonio Saravia y Cabello de Alba.

23 de SEPTIEMBRE de 1972

## ENTRAÑABLE DESPEDIDA DE LA CORPORACION A SU PRESIDENTE SEÑOR CALDERON OSTOS

—Se acordó hacer constar en acta el sentimiento de la Corporación a los familiares del Duque de Alba, recientemente fallecido, y al darse cuenta del

Decreto de 15 de este mes por el que se nombra Gobernador Civil de la provincia de Jaén a Don Pascual Calderón Ostos, se dá lectura a una moción de la Vice-Presidencia redactada en los siguientes términos:

—“Aunque siempre hemos creído que era imposible que un mismo acontecimiento pudiera producir simultáneamente sentimientos de alegría y tristeza, la designación de nuestro Presidente para el desempeño del Gobierno Civil de la provincia de Jaén nos ha dado un mentis rotundo a esta vieja creencia, ya que, cuando hace unos días llegaba a nuestros oídos esa noticia, esta doble sensación embargó nuestro espíritu. Alegría, porque es de justicia que el Gobierno premie con una designación para tan altas funciones a quien ha entregado los mejores años de su vida al servicio de la Patria, pero tristeza también, porque este nombramiento priva a la provincia de Córdoba de un hombre que con su laboriosidad incansable y su esfuerzo sin límites ha marcado, sin duda alguna, un hito en la historia cordobesa. Las transformaciones habidas en los aspectos sanitario y docente, mediante la inauguración de los Hospitales General y Psiquiátrico; abastecimiento de aguas a numerosos pueblos; construcción de Colegios provinciales —de inmediata terminación—; ampliación de la Casa Palacio; y, sobre todo, su intervención —de todos conocida— en la creación de la Universidad de Córdoba, dán una ligera idea, en medio de la ejecución, a lo largo de los años de su mandato, de ambiciosos planes de Cooperación, de que la rectoría del Sr. Calderón Ostos será siempre inolvidable.

—En todo momento, porque sabíamos bien de su alteza de miras y de su limpia ejecutoria, la Corporación —como un solo hombre— se solidarizó plenamente con cuanto sometía a su consideración y, en medio del contraste de pareceres y de la diversidad de opiniones, siempre surgía la adopción del acuerdo por unanimidad ante la convicción de las palabras de un hombre que, antes de llevar a las sesiones cualquier asunto, había entregado muchísimas horas al análisis minucioso del pro y contra de cualquier resolución. En esa línea de solidaridad y cariño que siempre nos has impulsado a estar junto a nuestro Presidente, hoy nos obliga también —y así lo propongo a la Corporación— que se haga constar en acta por aclamación la felicitación al Excmo. Sr. Don Pascual Calderón Ostos por este cargo de confianza nuevo que le otorga el Gobierno y que nos priva de su Presidencia, a la vez que el sentimiento de sus compañeros que siempre le recordarán como modelo de gobernante, prototipo de hombre entregado al cumplimiento de sus deberes y símbolo de quien sabe compaginar en estrecha hermandad la vida pública con la simpatía y el afecto de la más hermosa amistad”.

#### PALABRAS DE GRATITUD Y DESPEDIDA DEL SEÑOR CALDERÓN OSTOS

—El Sr. Calderón Ostos, visiblemente emocionado, pronunció palabras de sincera gratitud. Dijo que para él constituía un gran honor que el Gobierno le haya encomendado la responsabilidad de la provincia de Jaén, aunque sentía su marcha de Córdoba, transitoriamente, y, de forma definitiva, de la Corporación. Hizo pública la absoluta colaboración que

siempre encontró por parte de los Diputados y reconoce que la moción tan hermosa y sentida de la Vice-Presidencia recoge algo que es auténtica realidad: la unidad de acción Corporativa. Tuvo frases de elogio para los señores Sáenz López y Macías Valero, anteriores Secretario e Interventor de la Diputación, así como para el actual Secretario Sr. Vega-Leal Delegado, y muy especialmente para los señores Lavela Parejo y Abreu Martínez del Cerro, Oficial Mayor y Vice-Interventor de la Corporación, así como para todos los funcionarios y productores en general de los que dijo que, en los cinco años de su Presidencia había exigido más de lo normal, sometiéndolos a una presión continua. Destacó a continuación los relevantes servicios prestados por los señores Ruíz Maya, Navarro Jiménez y Bojollo Arjona que han dado un extraordinario impulso a los servicios sanitarios y docentes. Palabras especialísimas de afecto tuvo para la enorme labor que vienen desarrollando las Hijas de la Caridad: no hay —aseguró— dinero en el mundo para pagar a estas beneméritas Hermanas, ya que no oigo más que palabras de alabanza para el trato que dispensan a los enfermos y familiares y a los niños de nuestros Hospitales y Centros Docentes, entregándose sin límites a gentes a las que no conocen y a una Corporación de la que bien poco reciben.

—Habló el Sr. Calderón Ostos de las obras que quedan en marcha. Dijo que tuvo la gran suerte de que, en su etapa se concediera a Córdoba la Universidad y se pusiera en funcionamiento el Colegio Universitario. Por todo ello daba las gracias a Dios.

—Se refirió al pantano de Sierra Boyera, abastecimiento de agua a Montilla y Zona Meridional, a la Colonia Veraniega de Cerro Muriano y a los Colegios Provinciales, no recatándose de afirmar que eran su obra más querida, no por su continente, sino por el contenido, y que prácticamente financiada, deberá terminarse para el próximo mes de mayo.

—Volvió a dar las gracias a sus compañeros de Corporación por la lealtad que le habían demostrado durante los cinco últimos años. Y aseguró que, en Jaén, o en su casa, siempre le tendrán a su entera disposición como cordobés, amigo y camarada.

—Las últimas y entrecortadas palabras pronunciadas por el Sr. Calderón Ostos, fueron subrayadas por un unánime y cariñoso abrazo.

—Se aprobó una moción de la Presidencia informada por la Comisión de Personal sobre concesión de incentivos, así como la creación de un puesto de trabajo de Delineante y otro de Jefe de Almacén.

—Conoció a continuación la Corporación escrito de Hidro Construcciones, S. A., en relación con el abastecimiento de agua a Montilla y otros pueblos de la Zona Meridional, así como de una propuesta para concertar una póliza de seguros de incendios de los edificios provinciales.

—Fueron aprobadas varias obras en los trabajos de ampliación de la Casa Palacio y numerosos proyectos de obras incluidas en el Plan de Cooperación 1972-73.

—Resueltas instancias de los Recaudadores de la Zona de Lucena y los expedientes de revisión de fianza de otras Zonas. Se aprobó la cuenta de los Colegios Ponce de León y Espiritu Santo.

—Frevia declaración de urgencia, se acordó adquirir de la Casa Seat dos turismos 850 especial y dos 124-D; realizar obras de sondeos y aforos en Pedro Abad y en Cardaña; conocer escritos sobre obras de abastecimiento de agua a La Rambla, camino vecinal "De la Mata" y "La Alcabala"; alcantarillado y colectores en Fuente Obejuna; urbanización de la calle Queipo de Llano en Rute y construcción de una alcantarilla en el camino vecinal "Barragana", así como de un escrito de la Comisión de Educación y Cultura en relación con las bases para la convocatoria de becas de investigación para Licenciados que hayan cursado y finalizado sus estudios en Centros Docentes Superiores de Córdoba.

30 de SEPTIEMBRE de 1972

### **DON MANUEL SANTOLALLA DE LACALLE, TOMO POSESION DE LA PRESIDENCIA**

—El Salón de Actos se encontraba repleto de público y ocupaban lugares preferentes las siguientes autoridades:

—Ex-Ministro Don José Solís Ruiz; Vicario General de la Diócesis, Don Alonso García Molano; Presidente de la Audiencia, Don Julio Fernández Santamaría; Fiscal Jefe, Don Rafael Contreras de la Paz; Gobernador Militar Accidental, Coronel Don Manuel Puig Rioboó; Alcalde de Córdoba, Don Antonio Alarcón Constant; Consejero Nacional del Movimiento, Don Felipe Solís Ruiz; Procurador en Cortes, Don Manuel Madrid del Cacho; Comandante Aéreo de Córdoba, Don Agustín Ortiz Lama; Delegado de Hacienda, Don Antonio Cervera Herberos; Secretario General del Gobierno Civil, Don Adolfo Enrique Millán López; Delegado Provincial de Obras Públicas, Don Andrés S. Cruz Jiménez; Delegado Provincial de Educación y Ciencia, Don Antonio Ortega Raya; Delegado Provincial de Trabajo, Don Rafael Hurtado Ortega; Delegado Provincial de Industria, Don Fernando Carbonell y de León; Delegado Provincial de Agricultura, Don Julio Bellver; Delegado Provincial de Información y Turismo, Don Julio Doblado Claverie; Delegado Provincial de Sindicatos, Don Pablo Martín Caballero; Delegado Provincial de la Vivienda, Don Juan J. Rueda Serrano, y una numerosa representación de los Consejos Provincial y Local del Movimiento, presidida por el Sub-Jefe, Don Antonio Saravia Cabello de Alba.

—El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento declaró abierta la sesión, pidiendo al Secretario de la Corporación que diera lectura al oficio de nombramiento de Presidente de la Diputación Provincial de Córdoba, a favor de Don Manuel Santolalla de Lacalle.

—Cumplimentado este requisito el nuevo Presidente prestó juramento ante el Crucifijo y Evangelios bajo la fórmula legal. Y acto seguido se pronunciaron los discursos que publicamos en la Crónica de la Vida Corporativa.

30 de OCTUBRE 1972

### **ADQUISICION DE MATERIAL MOVIL PARA ESTABLECER PARQUES DE INCENDIOS EN DOS PUEBLOS DE LA PROVINCIA**

—Antes de iniciarse el orden del día, Don Manuel Santolalla de Lacalle, que por primera vez presidía el pleno Corporativo, reiteró su ofrecimiento oficial y particular a los miembros del mismo, a la vez que pidió la colaboración de los Diputados, ya reiteradamente prometida.

—Tras ser aprobados los borradores de las actas de las sesiones celebradas el día 23 y el día 30 de septiembre último, se acordó hacer constar en acta el sentimiento de la Corporación a los familiares del Ministro de la Vivienda, y del Gobernador Militar de Córdoba por el fallecimiento de sus madres respectivas, así como a la familia de Don Leonardo de Castro y Barea, Secretario que fue de esta Corporación, recientemente fallecido. Asimismo felicitar a Don Francisco Castejón Calderón por su nombramiento de Presidente de la Comisión Gestora de la Universidad de Córdoba.

—Respecto a la posibilidad de declarar Monumentos Históricos y Artísticos Provinciales los Castillos de Belalcázar y Doña Mencía, se estimó conveniente que la Comisión de Educación y Turismo, a la que se integrarán los Alcaldes de Castro del Río, Cabra y Palma del Río, señores Navajas Navajas, López Peña y Delgado Ruiz, estudien más ampliamente este asunto, así como que por Secretaría se informe sobre la legislación vigente en la materia.

—Se acordó crear una plaza de Director Jefe Analista, dos de Auxiliares Programadores, dos de Auxiliares Operadores y cuatro de Auxiliares Perforistas para el recientemente creado servicio de Mecanización.

—En relación con las obras cuya contratación ha sido encomendada a la Diputación, incluidas en el Plan de Servicios Técnicos, se acuerda, dada la urgencia, reducir a la mitad los plazos licitatorios y que se convoque concurso para la obra de mejora de captación en Cerro Alférez, de Puente Genil.

—Acto seguido se dió cuenta y quedó aprobada una propuesta del Servicio de Repoblación Forestal, en relación con la conservación de los Montes Conserciados.

—Tras aceptar la renuncia del Ayuntamiento de Almodóvar a dos obras del Plan de Cooperación, de acordar la realización por concierto directo de la obra de conducción de aguas a la fuente de Baena y toma de Albendín, el Pleno resolvió convocar concurso para la adquisición de un incinerador de basura con destino al Hospital General. Sobre escrito de Campsa en cuanto a variante del camino de Puente Viejo a Fernán-Núñez, se concedió autorización en la forma expuesta por la Sección de Vías y Obras.

—Acto seguido quedó aprobado el Inventario General de Caminos y Carreteras Provinciales que comprende la red viaria de esta Diputación.



Don Rafael Lovera Porras, vicepresidente de la Corporación fue nombrado representante de la Diputación Provincial en el grupo de trabajo que intervendrá en la elaboración del Plan Nacional de Vías Provinciales

—A continuación se acordó resolver el contrato de abastecimiento de agua a Carcabuey; denegar una petición relacionada con el expediente de Contribuciones Especiales del camino vecinal Llanos de Don Juan.

—Tras de acordarse que pasara a informe de la Sección de Arquitectura el escrito de Don Carlos Ruiz Padilla, sobre venta de terreno en el Pago de la Salud y Fontanar y de que se abonara la Contribución Territorial Rústica de la finca Llanos Aguilarejo, se dió cuenta por la Intervención y fueron aprobados expedientes de transferencia de crédito en el presupuesto ordinario y especial del Organismo de Gestión, la cuenta de caudales del tercer trimestre.

—Antes de entrar en la sesión de ruegos y preguntas y previa declaración de urgencia, se acordó ampliar los miembros de la Comisión de Mecanización y designar como Presidente de ella a Don José Javier Rodríguez Alcaide. Fueron aprobados numerosos proyectos de obras incluidas en el Plan de Cooperación, Servicios Técnicos y otros que han de financiarse con fondos del Paro Obrero. Asimismo se acordó convocar a concurso para instalación de una caseta para alojamiento de los equipos de reemisor de Televisión Española UHF en Cabra y de adquisición de material móvil para establecer Parques de Incendios en dos pueblos de la provincia.

30 de NOVIEMBRE de 1972

## **PROYECTOS DE OBRAS POR MAS DE DIEZ Y SEIS MILLONES DE PESETAS**

**DON RAFAEL LOVERA PORRAS, REPRESENTANTE DE LA CORPORACION EN EL PLAN NACIONAL DE VIAS PROVINCIALES**

### **INTERESANTE MOCION DEL SEÑOR PEREZ POYATO, SOBRE DESARROLLO INDUSTRIAL**

—Antes de iniciarse el Orden del Día, la Corporación acordó hacer constar en Acta su sentimiento por el fallecimiento de una hija del Alcalde de esta Ciudad, Don Antonio Alarcón Constant, así como de la madre política del Diputado Sr. Zurita Lara y por la muerte del que fue Secretario General del Gobierno Civil, Don Aurelio Villalón Coello.

—La Corporación acordó ratificar las actuaciones realizadas en orden a la creación de un Dispensario de Salud Mental y Asistencia Psiquiátrica. Quedó enterada del nombramiento de su Presidente para formar parte del Patronato del Instituto de Estudios para el Desarrollo Regional y se acordó nombrar a Don Rafael Lovera Porras representante de esta Diputación, en el Grupo de trabajo que ha de intervenir en la elaboración del Plan Nacional de Vías Provinciales.

—Se acordó elevar a definitivas las provisionalmente efectuadas por la mesa de subastas de varias obras incluidas en el Plan de Servicios Técnicos, cuya contratación ha sido encomendada a esta Diputación. Asimismo, dada su cuantía, se acordó la adju-

dicación directa de otras obras de dicho Plan y se facultó a la Presidencia para la resolución, mediante Decreto, de aquellas adjudicaciones cuyas obras han de estar contratadas antes de finales del presente año.

—A continuación se aprobó un expediente de suplemento de crédito en el Presupuesto Ordinario y varios expedientes de fallidos.

—Nombramiento de cinco Auxiliares Administrativos, jubilación de Don Antonio Fernández Eroles y el reconocimiento de quinquenios de varios funcionarios.

—Fueron aprobados proyectos, entre otros, el de electrificación del núcleo rural "Las Casillas"; acondicionamiento de las márgenes de la travesía de La Rambla; la urbanización de varias calles en Aguilar; sondeos y aforos en La Carlota; construcción del camino rural "de La Vigas", en Puente Genil; de tratamiento con herbicidas en varios caminos vecinales; de construcción de una alcantarilla en el camino vecinal de "La Barragana", obras todas ellas que ascienden a más de diez y seis millones de pesetas. Fue aprobado el Pliego de Condiciones para la adquisición de viveres en los Centros Hospitalarios y Docentes. Se acordó la rescisión de contrato celebrado para la ejecución de las obras de reparación del camino vecinal "De Villaviciosa a Villanueva del Rey"; la ejecución de obras segregadas del proyecto de construcción del centro destinado a niños subnormales profundos; la realización de sondeos y aforos en La Carlota; la electrificación del núcleo rural de "Las Casillas" y asimismo se accedió a petición de los Ayuntamientos de Rute y Guadalcazar, para la ejecución de obras de sus respectivos Municipios incluidos en el Plan de Cooperación.

—A continuación, la Corporación acordó hacer suya una moción del Diputado Sr. Pérez Poyato, redactada en los siguientes términos: "El Diputado que suscribe se permite poner en conocimiento de V. E. que en Sesión Pública Ordinaria, celebrada el 4 de noviembre del pasado año, se acordó agradecer a la Comisaría del Plan de Desarrollo la solución favorable de 15 expedientes de otras tantas industrias que solicitaron acogerse a los beneficios del Polo de Desarrollo de Córdoba, así como que se solicitara de dicha Comisaría la resolución favorable y rápida de los 17 expedientes restantes incluidos, los que, desde el punto de vista externo, pudieran parecer competitivos. Dicho acuerdo fue comunicado al Sr. Comisario del Plan de Desarrollo y al Gerente del Polo de Desarrollo de Córdoba, con fechas 8 y 9 del mismo mes y año, respectivamente. A la comunicación aludida, contestó el Comisario del Plan de Desarrollo, que tomaron en consideración la propuesta y que procederían a su estudio. Dado el tiempo transcurrido sin que se haya producido novedad con respecto a la situación anterior, nos hace pensar que ello ha caído en el olvido, máxime cuando por la prensa y otros medios de difusión estamos enterados de la inversión de capital público en otros Polos de Desarrollo, primordialmente del Norte, o bien, y esto sí que sería lamentable, la equivocación en la ubicación de los Polígonos Industriales y consiguiente creencia de la Superioridad en la no rentabilidad de los mismos. Por ello, el Diputado que suscribe, se permite proponer a V. E. se reitera del Alto Organismo competente la petición producida, una mayor aten-

ción en inversión de capital público que nos equipare con el resto de los Polos existentes en la Península, y el rápido estudio de los expedientes pendientes de resolución. De igual forma, este Diputado, teniendo conocimiento de la creación en Galicia de una Sociedad llamada "SODIGA", que se nutre con una aportación del Instituto Nacional de Industria del 51 por ciento, un 35 por ciento de las Cajas de Ahorro y el resto del Banco Regional Gallego, propone se formule, también, solicitud en tal sentido para ver hecha realidad la existencia de sociedad análoga en nuestra Región Andaluza. Con ello se animaría al particular a la aplicación de capital privado y redundaría en la creación de numerosos puestos de trabajo con lo que se paliaría en gran parte y se pondría freno a la emigración masiva existente.

—Acto seguido, se acordó interesar de la Empresa de transportes "Aucorsa", refuerce el servicio de transporte escolar en las horas clave para facilitar el acceso de estudiantes a la Facultad de Medicina. Fue asimismo acordada la continuación en la percepción del Impuesto para la Prevención del paro obrero; y la adquisición de unos terrenos junto al Hospital Psiquiátrico.

—Aprobados varios expedientes sobre Contribuciones Especiales, se acordó facultar a la Presidencia para que a la vista del informe que emita la Comisión de Educación con la intervención de los señores Diputados Pérez Poyato, Jurado Rodríguez y Fresco García y asesoramiento de los señores Secretario e Interventor, resuelva la moción de dichos señores Diputados en orden a la concesión de becas para que los trabajadores puedan acudir al Centro Sindical de Formación Profesional Acelerada "José Solís Ruiz".

—Frevia declaración de urgencia, quedó aprobada una moción de la Presidencia, en la que al exponerse los grandes beneficios que esta provincia recibiría si en ella se ubicara el Centro de Producción que proyecta la Empresa Americana FORD, se acordó facultar a ésta para que, en unión de las demás Autoridades Provinciales, si así lo estima oportuno, realice cuantas gestiones crea necesarias en pro de la consecución de este propósito. Se acordó a continuación informar estudio del Ayuntamiento de Córdoba sobre la nueva ordenación del tráfico rodado en el lateral Ceste de la Plaza de Colón y la autorización a la Presidencia para suscribir Acta de cesión de terrenos para las obras del proyecto de variantes de caminos y desviación parcial de aguas residuales de Peñarroya-Pueblonuevo, una vez que consiga la conformidad de los propietarios afectados. Fueron nombrados miembros de la Comisión Administradora del Impuesto para la Prevención del Faro Obrero los señores Pérez Poyato y Cañete Cruz y se acordó que por las Comisiones de Educación y Hacienda se estudien varias propuestas de subvenciones para el próximo ejercicio. Finalmente, se acordó crear el servicio de Suministro de aguas a los pueblos de la Zona Sur, a cuyo efecto en una próxima sesión se estudiarían los puestos de trabajo a crear para su funcionamiento y las tarifas que habrían de someterse a la aprobación de la Superioridad.

—Por último, se acordó facultar a la Presidencia para que, previo el cumplimiento de los requisitos legales oportunos, gestione con el Ayuntamiento de

Fedroche el arrendamiento de terrenos pertenecientes a este Municipio, a fin de poder destinarlos a necesidades del Centro de Fomento Pecuario.

—En ruegos y preguntas, se acordó a indicación del Sr. Cañete Cruz, invitar a los pueblos de la Provincia —que carezcan de cerramiento en sus campos de deportes— formulen peticiones a fin de invertir la suma destinada para este fin en el Plan de Cooperación.

29 de DICIEMBRE de 1972

## **DON PASCUAL CALDERON OSTOS, HIJO PREDILECTO DE LA PROVINCIA DE CORDOBA**

### **PLENOS ORDINARIOS Y EXTRADINARIOS DE LA DIPUTACION**

—Antes de entrar en el Orden del Día, la Corporación acordó hacer constar en Acta su repulsa por la tragedia acaecida al Guardia Civil Don Antonio Torralba, vilmente asesinado en Tarragona; facultan a la Presidencia para que, de acuerdo con las disponibilidades económicas y acuerdos adoptados en otras Corporaciones determine la ayuda económica que haya de prestar la Diputación a los damnificados por el terremoto de Managua y hacer constar en acta el sentimiento de la Corporación por el fallecimiento del padre del Ministro de Agricultura.

—La Corporación quedó enterada de escrito del Consejo Provincial del Movimiento apoyando las peticiones de gestiones que esta Diputación y otros Organismos llevan a efecto para lograr el establecimiento de la factoría FORD en nuestra provincia; se acordó designar al Diputado Don José Joaquín Roldán Jiménez, para que represente a esta Diputación en la Comisión encargada de la elaboración del Plan Nacional de Electrificación Rural, y felicitar a los miembros designados por Orden de 16 de diciembre para formar parte de la Comisión Gestora de la Universidad de Córdoba.

—Creación de un puesto de trabajo de Mecánico-conductor en Parque y Talleres; varios puestos de trabajo para el servicio de limpieza del Hospital General; tres plazas de Delineantes y dos plazas de Auxiliares Administrativos; una propuesta de incentivos al personal por su labor en el cuarto trimestre del año en curso, y tomar en consideración una moción de la Presidencia, a la vista de la confección del Presupuesto para el próximo ejercicio de mejora de las retribuciones de los funcionarios, una vez se cumplan los requisitos de la Circular de 4 de febrero de 1970 y sea posible su financiación.

—Tras ser aprobadas las bases del Concurso para la provisión de la plaza de Recaudador de Contribuciones de la Zona de Lucena, fueron aprobados numerosos proyectos de obras consistentes en la electrificación de varios núcleos rurales por valor de más de nueve millones y medio de pesetas; de abastecimiento de aguas, colectores, pavimentaciones, alcantarillado y otras obras de urbanización con un coste aproximado a los 50 millones de pesetas.

—Se adjudicaron las obras de mejora de la captación de agua en Puente Genil; abastecimiento de aguas a la barriada "Llanos de Don Juan", en Rute; ampliación y mejora de la captación de agua en El Carpio; colector de alcantarillado en Llanos de Manuel Lope, en Aguilar de la Frontera; mejora de la red de distribución de aguas a Palma del Río; colector del Barranco de la calle Iznájar, en Priego; colector de alcantarillado desde el campo de deportes hasta "La Pitilla", en Puente Genil; desagüe en instalaciones poli-deportivas en Puente Genil, y desglosado de captaciones de agua en Espiel, obras todas ellas incluidas en el Plan de Servicios Técnicos, por un valor aproximado de más de 9 millones de pesetas.

—Previa declaración de urgencia, una vez que fueron aprobados asimismo varios expedientes de fallidos, se acordó crear dos puestos de trabajo para los servicios religiosos de la Diputación; la ampliación de la electrificación de la sierra de Cabra; la aprobación de las Actas de justiprecio de terrenos afectados por la construcción del embalse de Sierra Boyera; la aprobación de la Ordenanza Reguladora de los derechos y tasas por los servicios prestados en los Centros hospitalarios; la adquisición de terrenos para que pueda dotarse a la Provincia de Córdoba, de las instalaciones precisas para que el Segundo Canal de Televisión pueda ser recibido en esta provincia, y facultar ampliamente a la Presidencia para que realice cuantas gestiones estime necesarias cerca de la Superioridad a fin de que se imprima la mayor celeridad al expediente de concesión de aguas para el abastecimiento de los pueblos de la zona Norte por parte del Ministerio de Obras Públicas, dada la apremiante necesidad de agua en tales Municipios y los perjuicios de todo tipo que la demora pueda ocasionar.

—El Sr. López Peña se interesa por la tramitación del expediente para la instalación de un repetidor de UHF en la Sierra de Cabra y sobre la situación de los nuevos accesos a Málaga en lo que afecta a esta provincia y pone de manifiesto de que ante la creación de una Escuela de Capataces en Cabra, dentro del Plan de Desarrollo, debería prestarse ayuda para la adquisición de los terrenos precisos, dada la importancia social y económica que este Centro reportará a la provincia.

—El Diputado Sr. Rodríguez Alcaide pone de manifiesto la conveniencia de que se estudie la construcción de un camino de acceso al lugar donde se van a emplazar los equipos de UHF desde Cerro Muriano.

### **PLENO EXTRAORDINARIO**

—Acto seguido, la Corporación celebró Sesión Extraordinaria para tratar del expediente tramitado en relación con el nombramiento de Hijo Predilecto de esta Provincia, a favor del Excmo. Sr. Don Pascual Calderón Ostos, por los relevantes servicios prestados durante los años de su mandato presidencial. Dada cuenta de las actuaciones practicadas y de conformidad con el Reglamento de Honores y Distinciones de esta Diputación, se acordó por unanimidad conceder al Sr. Calderón Ostos la máxima condecoración de esta provincia, cual es la del título de Hijo Predilecto.

## EL COLEGIO PROVINCIAL DE LA MERCED Y SU PERSPECTIVA HACIA EL FUTURO

Desde el antiguo palacio  
mercedario a los nuevos  
centros docentes, pasando  
por las colonias veranie-  
gas de Cerro Muriano y  
Chipiona

UNA VISITA A DICHAS INSTITUCIONES DE  
LA DIPUTACION EN COMPAÑIA DEL CAPELLAN  
DON JOSE MANRIQUE VIGENTE

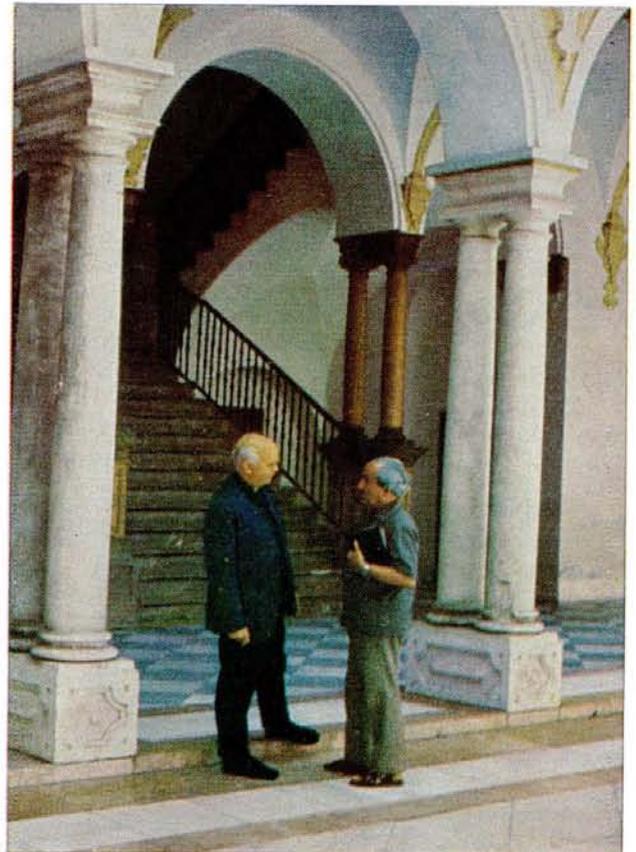
Por M. MEDINA GONZALEZ

Vamos a hablar, en un somero relato, de lo que fue ayer el Colegio Provincial de Córdoba y lo que se relaciona con el edificio de la Excm. Diputación Provincial, un edificio egregio hoy y que cuenta con una historia digna de mención. Se sabe que fue en sus comienzos basilica de Santa Eulalia, donde fueron enterrados algunos mártires de la persecución sarracena, siendo donado más tarde por Fernando III el Santo a la Orden de la Merced. Sobre dicha basilica se edificó el convento, ejemplo singular del barroco cordobés, del que se conservan galerías, escalera e Iglesia, siendo inteligentemente restaurado hace pocos años.

En la Iglesia de la Merced se venera el Cristo de las Mercedes, magnífica talla, obra de finales del siglo XVIII, considerada como joya de la imaginaria española. El templo contiene cuadros de José Ignacio Cobos y un altar mayor con espléndido retablo de Alonso Gómez de Sandoval.

Se dice que en esta casa estuvo alojado como huésped, durante sus estancias en Córdoba, Cristóbal Colón, así como que del referido convento salió el primer capellán que fue a Indias, al ser descubierto el Nuevo Mundo: Fray Juan Infantes.

En el siglo XIX fue destinado el edificio a Hospicio en el que, más tarde, fue creado el Colegio Provincial de la Merced, sostenido, inspirado y administrado por la Diputación cordobesa, verdadera madre tutelar y asistencial, que ha venido siéndolo,





Alumnas del Colegio Provincial de la Merced - Año 1953

durante decenas de años, de millares de niños cordobeses huérfanos o depositados en la Casa de Maternidad o en el Hospicio, por sus padres.

Muchas cosas —y de todo género y tono— podríamos escribir sobre el convento y Colegio Provincial de la Merced en su proceso histórico hasta el momento presente, pero nuestro propósito es hablar solamente de los Colegios Provinciales, su desarrollo, enseñanzas impartidas en ellos, resultados y su actual proyección hacia el futuro, a cuyo fin nos hemos puesto en contacto con el capellán, don José Manrique Vicente, prestigioso maestro de Capilla de la Santa Iglesia Catedral y sacerdote que ha consagrado la mayor parte de su vida a la formación religiosa, educación social e intelectual y profesional de los niños acogidos a los mencionados Colegios Provinciales.

#### AL HABLA CON EL PADRE MANRIQUE VICENTE

Con el fin de tener más amplia información y más exactos datos sobre los Colegios Provinciales, nos pusimos al habla con el capellán de la Diputación, don José Manrique Vicente, que nos ha relatado, amable y pacientemente, la vida y actividades de los mencionados Colegios durante su capellanía a partir de 1950 hasta ahora. Después de decir misa y en una sala del Colegio "Isabel la Católica", el Padre Manrique nos dió la información precisa, contestando a nuestra primera pregunta:

—Cuando llegué al Colegio Provincial de la Merced había setecientos acogidos entre ancianos, niños y niñas. Un buen número de niñas, debido al poco espacio que tenían en el edificio de la Merced, pasaban el año entero en la Colonia de Cerro Muriano.

—¿Quiénes estaban al cargo de las niñas?— preguntamos.

—Al cargo de las niñas —contesta el señor Manrique— estaban las Hijas de la Caridad, comunidad numerosa y muchas de ellas eran maestras. Tenían a su cargo la formación intelectual de las niñas, así como parte de la de los niños de seis a diez años.

—¿Y los niños?

—No estaban los niños en la misma situación escolar y educativa que las niñas, por aquella época, pues en 1950 eran contados los niños que salían a estudiar fuera de la Casa Provincial.

Don José Manrique hace memoria:

—Me hice cargo de la Capellanía el 14 de enero de 1950, dándome perfecta cuenta del estado general de la casa. Entonces me propuse ocuparme completamente de los niños. Estos tenían un buen equipo de maestros, y algunas hermanas estaban dedicadas a la educación y formación de los pequeños. A todos uní mis muchas ganas de trabajar y mis grandes deseos de hacer muchas cosas.



Fiesta de fin de curso y reparto de premios. Los coros y la banda de música durante una interpretación dirigida por el padre Manrique

#### RESEÑA DE UNA LABOR EFICAZ

El señor Manrique Vicente nos da noticias con minuciosos pormenores sobre su gestión como capellán y maestro y organizador, diciéndonos:

—Para atraerme y conocer mejor y más de cerca a los niños organicé, junto a la Catequesis, clases de música con las que llegué a conjuntar una banda infantil y un gran coro, que han tomado ya parte en gran número de fiestas y actos solemnes y de gran categoría, como cuando pronunció el Pregón de Semana Santa don Juan Capó.

Resalta el Padre Manrique la labor realizada por la Banda infantil y el Coro, diciendo:

—Han ganado diversos premios en concursos de villancicos y han asistido a Congresos Internacionales en Zaragoza y Madrid como pertenecientes a la Asociación Internacional de Pueri-cantores de la Cruz de Madera.

Y añade:

—Además de todas las actuaciones referidas he de destacar que durante cuatro años ha sido el Coro del Colegio Provincial de la Merced el que ha venido actuando en la Fiesta de Santa Cecilia, unas veces solo y otras con los profesores del Conservatorio. Alumnos del Colegio Provincial también tomaron parte en Conciertos de los alumnos del Conservatorio. Y con frecuencia actuaron en fiestas de fin de curso a las que asistían las primeras autoridades de la ciudad, en la Santa Iglesia Catedral y en las misas que se celebraban en la Iglesia del Colegio Provincial de la Merced.

#### “MENS SANA IN CORPORE SANO”

Al conversar con don José Manrique sobre los niños y niñas de los Colegios Provinciales, se nos vino a la mente la idea de un pasado triste de los niños acogidos a dichos centros, evocando las dramáticas escenas que Carlos Dickens narra en algunas de sus novelas y en las que la infancia desvalida es apaleada inhumanamente: niños pobres, huérfanos, perdidos en la gran ciudad y víctimas de una sociedad cruel e impía. Esta idea nos hace formular la pregunta,

—¿Qué trato se le da a los acogidos a los Colegios?

—El trato que, como cristianos que somos, hay que darles. Nuestras instituciones están infundidas del espíritu de Cristo, por tanto, su gala ha de lucir en el trato a la infancia, preferentemente. Y en la educación religiosa como en la social había que ceñirse al famoso pensamiento latino de “mens sana in corpore sano”.

—Junto a la actividad señalada más arriba —explicó el señor Manrique— la de la música y el coro, me pareció bien, y dió magníficos resultados, con el fin de relacionar a los niños internos con los de la calle, el organizar un equipo de fútbol que ganó varios trofeos y algunos muy hermosos como son: los de campeones en su categoría de Infantiles y el Premio a la Deportividad.

#### IMPORTANTE Y MODERNO PLAN DE ESTUDIOS

Los Colegios Provinciales merecían una atención persistente y de gran proyección educativa. Don José Manrique nos informa sobre el particular y su



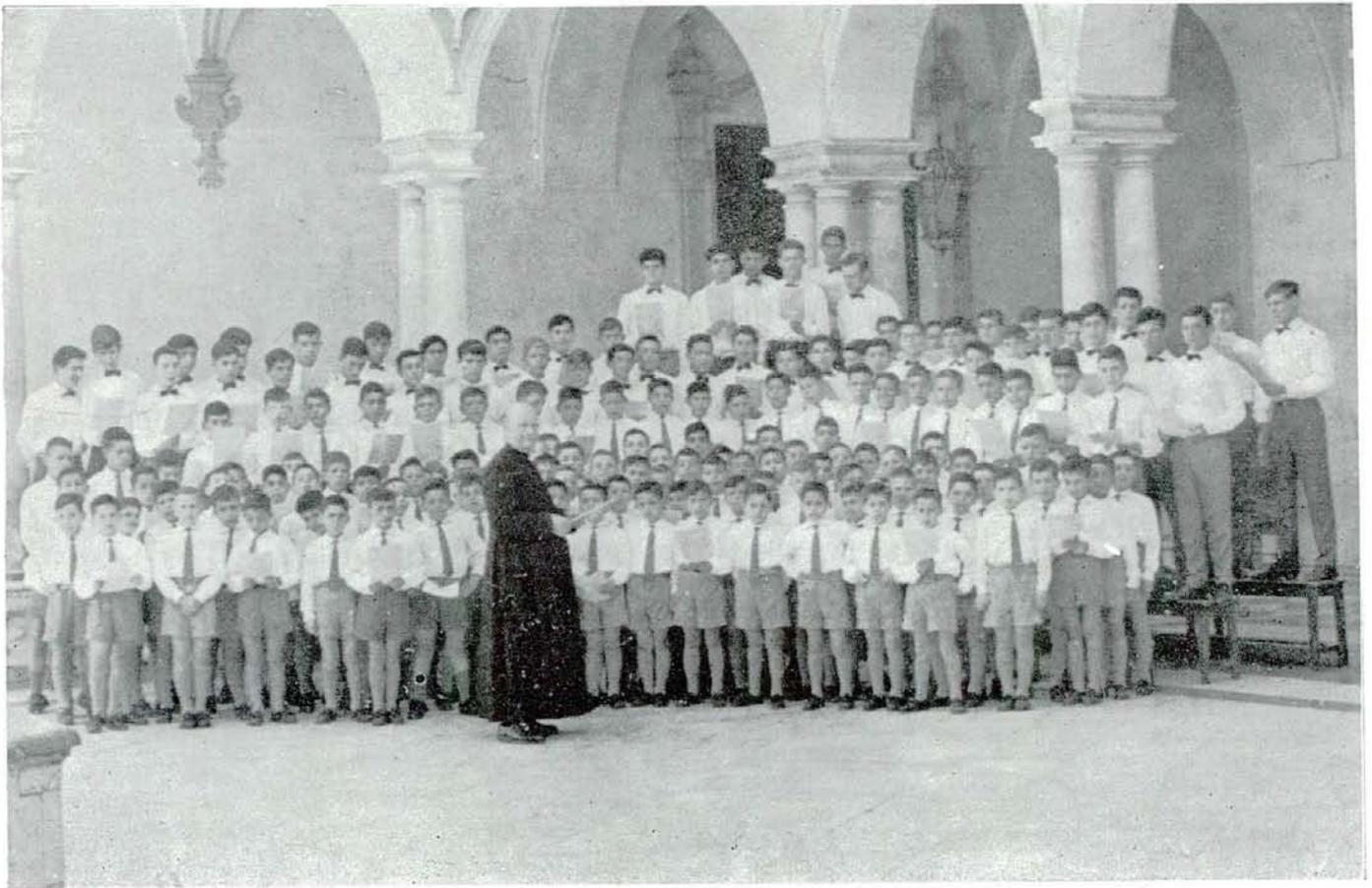
Año 1957. Grupo de estudiantes y aprendices



Reparto de premios en fin de curso



La Delegación Provincial de la Federación Andaluza de Fútbol entrega el premio a la deportividad, conquistado por el Club de la Merced



Coro del Colegio Provincial de la Merced que participó en el Congreso Internacional de Pueri-Cantores



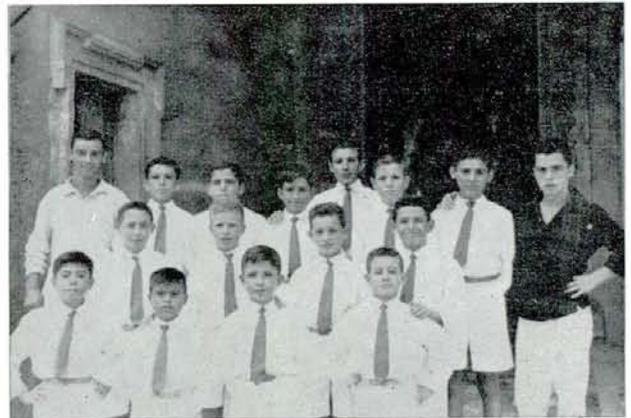
El equipo infantil del Colegio Provincial de la Merced, campeón infantil



Grupo de estudiantes y aprendices de talleres del año 1961



Cuadro artístico en una representación navideña. Año 1960



Grupo de estudiantes del Colegio Provincial en el año 1961

desvelado afán en la educación de los niños y niñas acogidos y de ello dice lo siguiente:

—En mi entrega a los niños pude influir en el Plan de Estudios, siempre en colaboración con el director, maestros y Hermanas, y así, poniéndome en comunicación con los distintos Colegios (digo esto porque una de las causas del por qué no daban resultado salir del Instituto los muchachos todos juntos, era el tener que ir uniformados y conocerse por sus trajes y corte de pelo como “niños del Hospicio”); por eso, digo, que fui por todos los colegios de segunda enseñanza acomodando a unos en los Hermanos Maristas, a otros en el Colegio Virgen del Carmen, en los Salesianos y en La Salle y no dejando de asistir en número más reducido al Instituto. Igualmente, asistían, en grupo numeroso, a la Escuela de Maestría Industrial, Artes y Oficios y Conservatorio...

Seguidamente el señor Manrique destaca los resultados de los estudios realizados por los alumnos de los Colegios Provinciales que dieron principio y feliz remate a sus respectivas carreras en el Magisterio, ganando oposiciones de ingreso en el escalafón. Asimismo, señala la labor llevada a cabo en los talleres de carpintería, sastrería, zapatería e imprenta dentro del Colegio Provincial de la Merced, de los cuales muchos alumnos de dichos talleres han triunfado después en la vida, obteniendo puestos profesionales importantes en Córdoba, Madrid y Barcelona.

#### AL AIRE LIBRE

La Diputación Provincial de Córdoba no ha regateado posibilidades ni esfuerzos por prestar a los alumnos de los Colegios atenciones extraordinarias, dentro de los planes asistenciales, imprimiendo a los citados planes nobles sentimientos humanos, de ayuda solidaria y cristiana, tal como lo requiere la moderna idea del humanismo universal. por ello, según explica don José Manrique, se tomó la idea a partir de los años 1951-52 de que los niños tenían que tener más contacto con la calle, por lo cual se dieron salidas los domingos y días de fiesta, y las vacaciones se repartían entre los campamentos, para los mayores, y en Chipiona, los pequeños. Los asistentes a campamentos siempre destacaron, porque no lo pudieron hacer todos, sino los que, por su conducta, lo merecían más, ya que como entonces y hoy en día se ha podido comprobar que no todos los niños podían asistir a su campamento por su forma de ser.

#### ASISTENCIA RELIGIOSA

En una larga relación de datos, el señor Manrique Vicente nos documenta sobre la enseñanza catequística dada a los alumnos del Colegio Provincial, a cuyo fin se ha contado con los medios más modernos como son: filminas, diapositivas, concurso por secciones, premios, etc. Los resultados fueron excelentes, pues han sido numerosos los premios logrados por los niños y niñas en los concursos de

Catecismo organizados por la Delegación Diocesana respectiva.

En cuanto a los mayores, la formación religiosa ha sido bien atendida y de indudable preparación apostólica. Se han celebrado numerosos santos ejercicios; se establecieron las Asociaciones de Hijos e Hijas de María, celebrándose círculos de estudios cada cinco días. Se disponía de dos confesores que todas las semanas venían a oír confesiones a los niños y niñas, con el propósito que, siendo los sacerdotes de fuera, tuvieran libertad para conferirse con quien quisieran.

El señor Manrique Vicente, señala, finalmente, al hablar sobre la asistencia religiosa aplicada en los alumnos y alumnas de los Colegios Provinciales:

—Los frutos de esta labor no tardaron en darse y por ella hay tres misioneros en Madagascar y otros religiosos y maestros en los Hermanos Maristas, en los Carmelitas y varias Hijas de la Caridad

#### FRUTOS Y EFICACIA DE UN TAREA

Del Colegio Provincial de la Merced han salido numerosos alumnos para ocupar cargos profesionales importantes: misioneros, sacerdotes, maestros de primera enseñanza, empleados de Banca, militares, músicos y gran número de trabajadores cualificados técnicamente, practicantes y enfermeras.

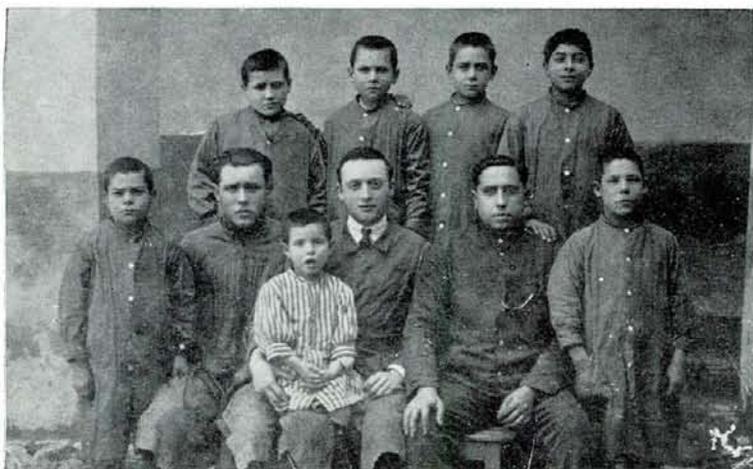
—Con medios económicos cortos —dice don José Manrique—, pues las circunstancias no daban para más, se ha llevado a cabo una tarea eficaz y de gran alcance formativo, social y profesional. Con métodos de educación de aquellos tiempos y con la mejor voluntad de todos y ejemplar compenetración se dió una formación humana y cristiana a los alumnos conforme a las exigencias del mundo de ayer, pero con visión de futuro.

Don José se detiene en la enumeración de los resultados, dándonos cifras, subrayando hechos, afirmó:

—Con ambiente familiar, sin faltar a la disciplina como factor importante, pues esta misma disciplina la va a necesitar el alumno para caminar por la vida, se trabajó, y espero que se siga trabajando. Creo que para una mayor eficacia sería conveniente que cuantos somos responsables de la educación, formación y encaje en la vida de los alumnos de los Colegios Provinciales, celebremos reuniones periódicas con las que se podrían compaginar y enlazar, a ser posible, a la perfección, todos los elementos que han de tomar parte en la buena y óptima marcha de dichos Colegios.

#### OJOS Y CORAZON HACIA EL FUTURO

El capellán de los centros docentes de la Excelentísima Diputación prosigue en su relato y exposición de la labor realizada durante cerca de veinte y cinco años en el Colegio Provincial de la Merced. Señala la importancia de las relaciones de los alumnos con la calle y entre ellos mismos, cosa que hay que velar y fomentar, pues ello



Los seis primeros aprendices de la Imprenta Provincial, junto al Regente de la misma don Antonio de Julián Navarro en el 1925, año de la inauguración

Bendición de una linotipia de la Imprenta Provincial

entra en la línea de las relaciones humanas y sociales tan fecundas en resultados. Todo cuanto se haga por los niños y niñas del Colegio es poco, ya que éste es un hermoso legado de Dios a la Diputación, su benemérita madre tutelar. Hay que atender preferentemente a los alumnos en tales relaciones, acomodándonos a los métodos modernos en la pedagogía universal, sin olvidar que antes existían estas relaciones entre alumnos internos en la calle, entre ellos mismos, gracias a su participación en competiciones deportivas y actuaciones musicales y corales, así como igualmente en la asistencia a los diversos centros de enseñanza, en los permisos de salida en los domingos y días festivos. Ello ha dado motivos también para que niños y niñas se conocieran mejor y se trataran cordialmente, de modo que de esa manera se han podido formar numerosos hogares entre ex-alumnos. Sobre lo que el señor Manrique expresa, no sin asomar a su semblante una significativa satisfacción:

—Yo he impartido el sacramento matrimonial a innumerables parejas, criadas, mantenidas y educadas en esta Casa Provincial cordobesa.

Don José Manrique nos muestra fotografías y recortes de prensa relacionadas con la labor realizada en el Colegio Provincial de la Merced durante los años de 1950 hasta la fecha. Una gran y dilatada tarea asistencial, de incorporación a la vida social de niños y niñas que, con el tiempo, han podido mostrar un alto nivel cultural, agradecer una profesión segura y sentirse dignos y necesarios en la actual sociedad española, con los ojos y el

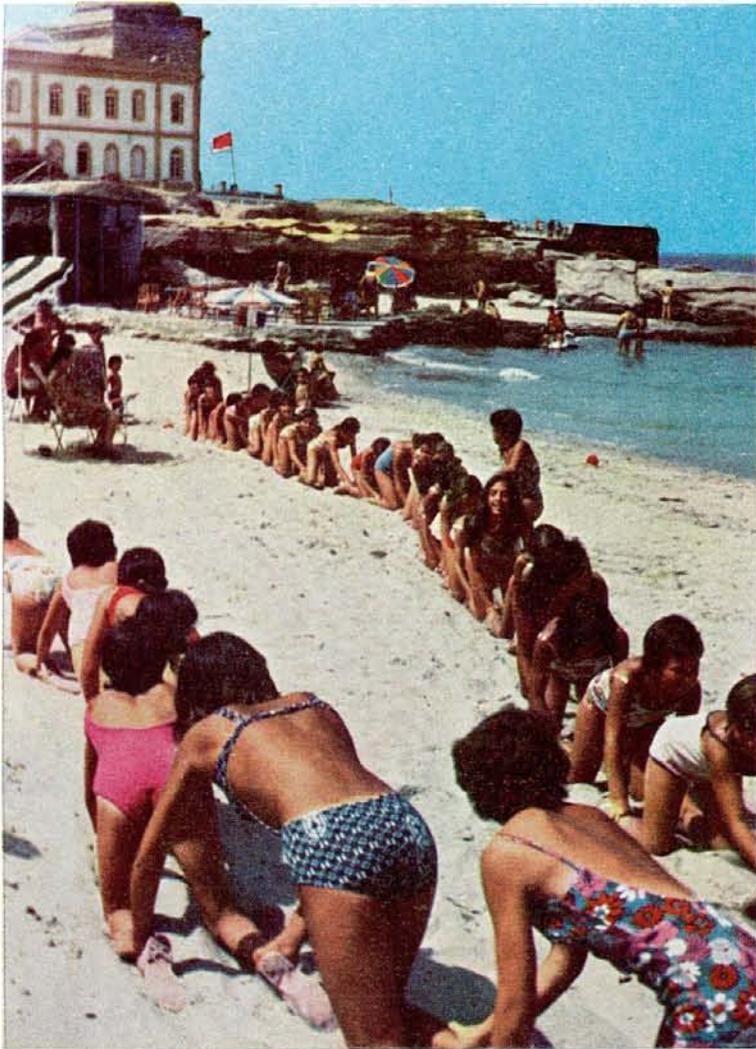




Fachada principal de la casa de Chipiona, donde está situada la Colonia veraniega

Grupo de chicas en la playa de Chipiona





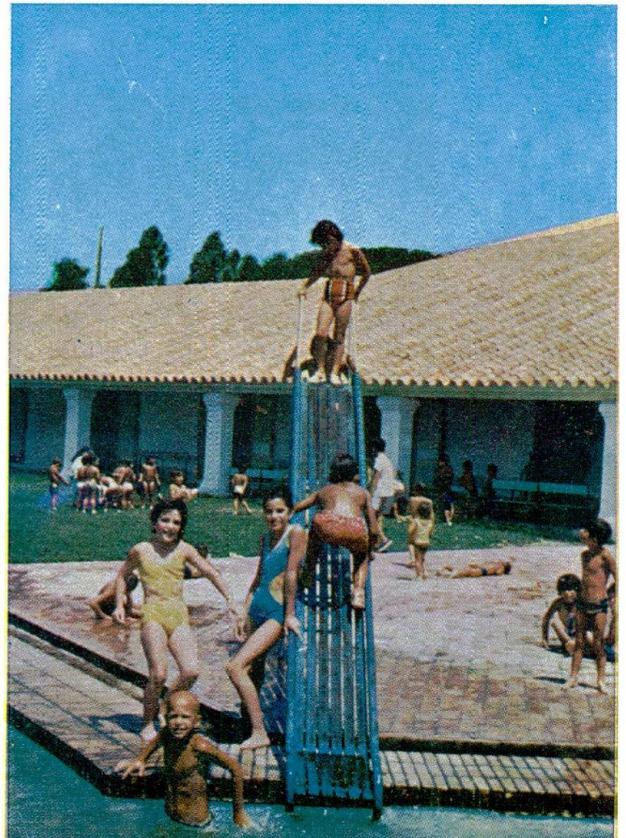
Durante el recreo, las alumnas juegan en la playa de Chipiona, inmediata al faro

Las pequeñas se resguardan del sol en la hora del baño

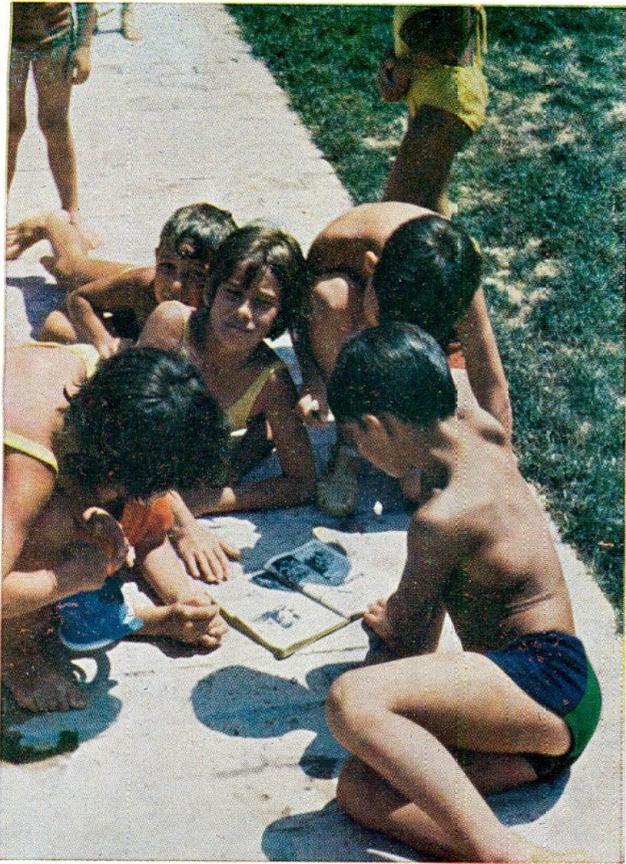




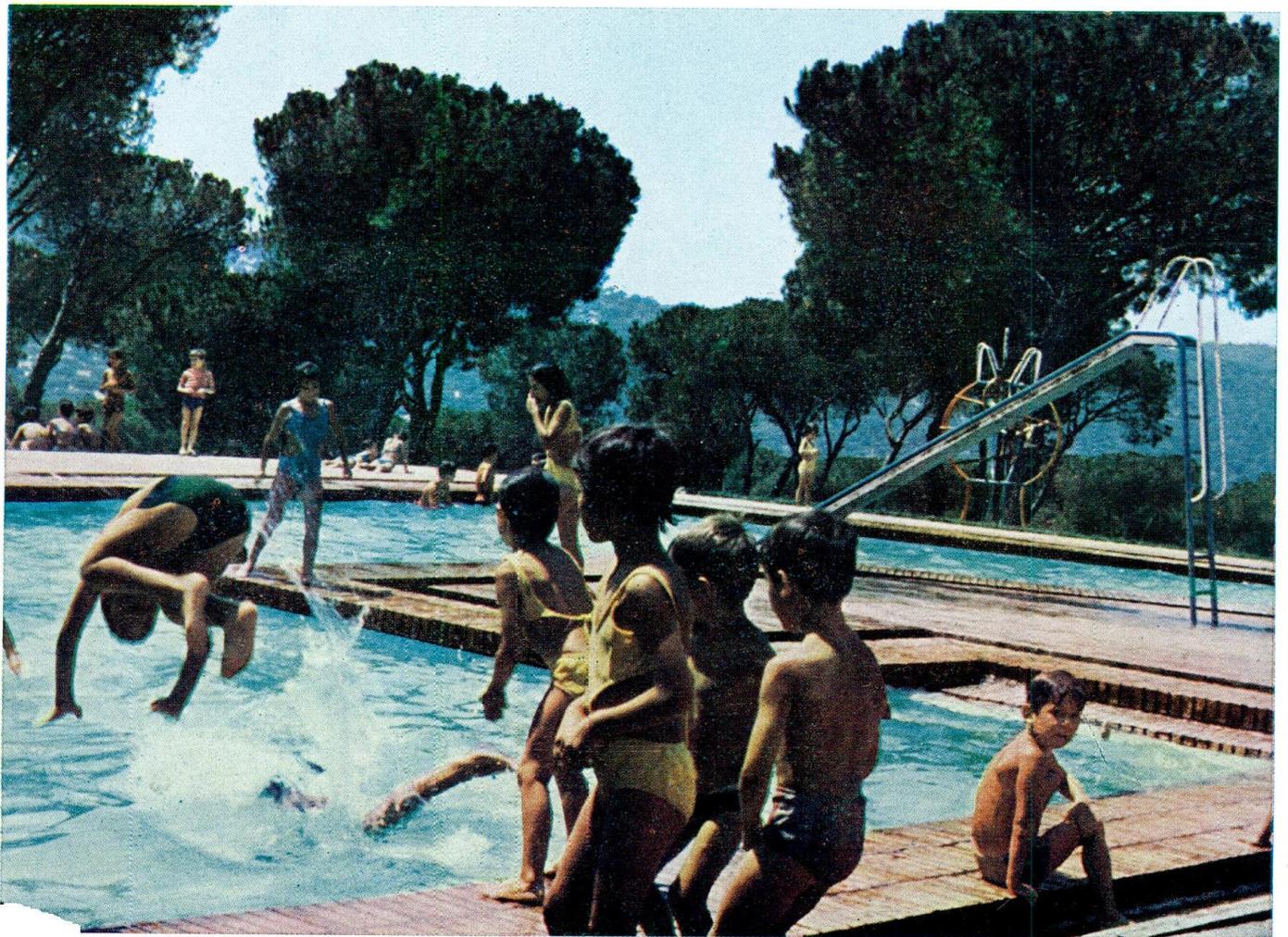
Bella perspectiva de la Colonia de Montaña en Cerro Muriano



Los alumnos de los Colegios Provinciales se divierten durante las vacaciones



Entre baño y baño, juegos y pasatiempos



Aspecto parcial de la piscina de Cerro Muriano



Otra vista de la hermosa piscina de la Colonia veraniega de Cerro Muriano

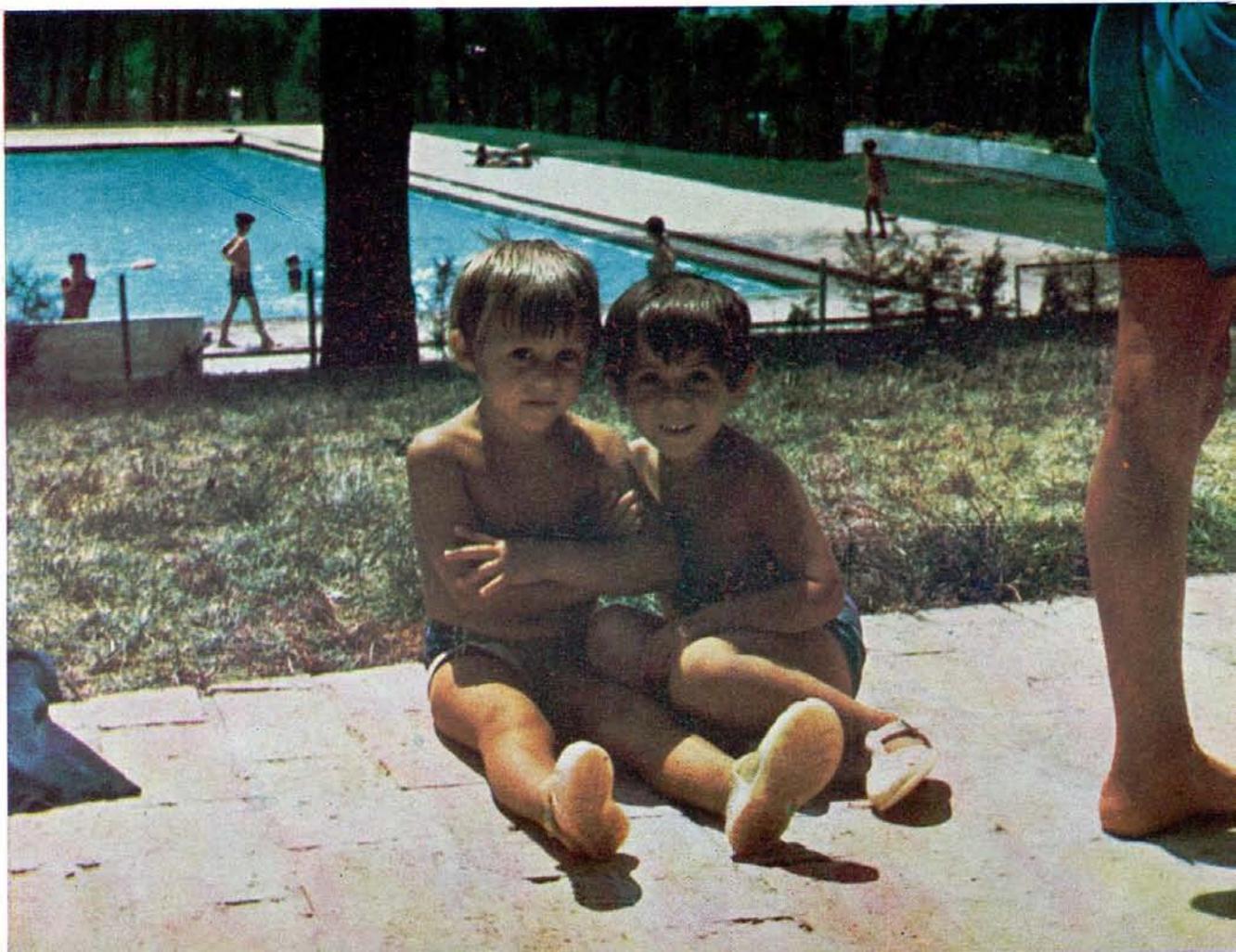
Loñ muchachos, en el comedor de la Colonia





A la sombra de los pinos y junto a la piscina, haciendo hora del almuerzo

Los pequeños alumnos sonríen al fotógrafo





Talleres-Escuelas de Sastrería y Corte y Confección en plena actividad

corazón proyectados hacia un futuro más venturoso.

No cabe duda que en estos veinte y cinco años la Diputación Provincial de Córdoba ha podido ofrecer, con relación a sus instituciones asistenciales, especialmente, a su Colegio, un balance que incita al ejemplo, resultados que se ven hoy en los frutos obtenidos, en una renovada labor de esta Diputación, regida con inspiradas gestiones por los diversos presidentes que han pasado por la Casa Provincial, durante los cinco últimos lustros: Don Joaquín Gisbert Luna, Don Rafael Cabello de Alba, Don Antonio Cruz Conde y Don Pascual Calderón Ostos, a los que unimos ahora a Don Manuel Santolalla de Lacalle, nuevo presidente del que hemos de esperar un trabajo inteligente, fecundo y eficaz en el inmediato porvenir.

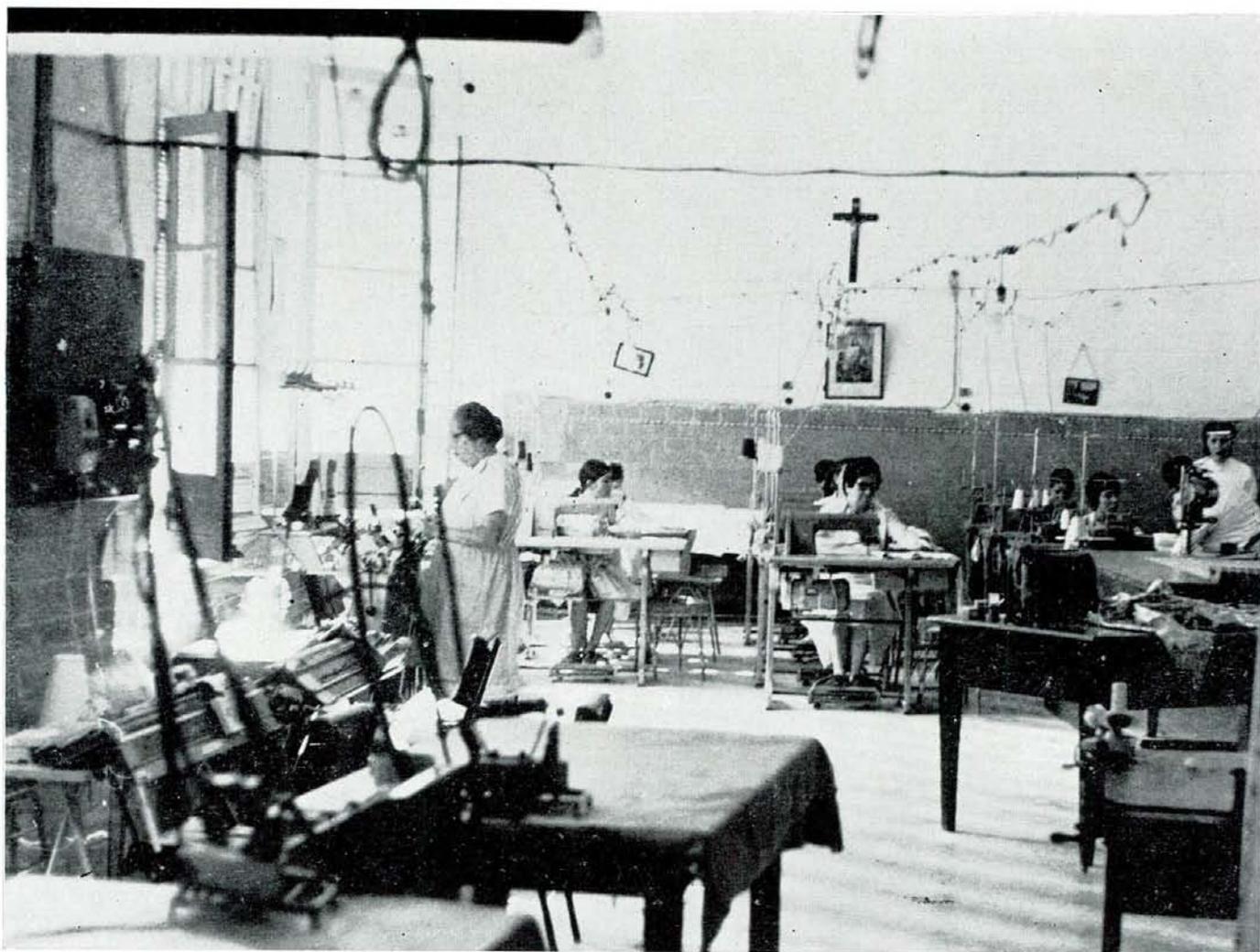
#### VISITA A LOS COLEGIOS Y CENTROS VERANIEGOS

No nos bastaban las palabras y los datos que el capellán de la Diputación tan gentilmente nos había facilitado. Es más, el mismo señor Manrique tenía interés en que comprobáramos la situación actual de los colegios y sus antiguas dependencias, así como ver cómo pasaban los niños y las niñas la

temporada estival. Nos hubiera gustado ver a los muchachos y muchachas en plena actividad escolar, en sus estudios, en los diversos colegios e instituto (femenino y masculino) que frecuentan durante el curso escolar, pero tuvimos que contentarnos, puesto que este trabajo debía quedar hecho a final de agosto, lo que nos hizo centrar nuestra atención en la visita a los colegios, a la imprenta y a otras dependencias destinadas a la educación intelectual, formativa y profesional de los acogidos a los diversos colegios provinciales: Colegios Ponce de León, (Sordomudos y Subnormales), Fernando III "Isabel la Católica", Residencia Infantil "El Carmen", la Imprenta Provincial y los centros veraniegos de Cerro Muriano y Chipiona.

La visita a los susodichos colegios fue solamente de comprobación sobre el terreno, pues los alumnos estaban de vacaciones, la mayor parte veraneando en los turnos correspondientes de Cerro Muriano y la casa de Chipiona. Sólo visitamos más detenidamente el Colegio "Isabel la Católica", donde fuimos atendidos, siendo nuestro acompañante don José Manrique, por la superiora del centro Sor Agustina Irazoqui y las Hermanas Sor Agustina Varela, Sor Nicasia Eguara, Sor Teófila Fernández, Sor Daniela Molina, Sor Carmen Díaz, todas ellas maestras del citado colegio.

Visitamos, especialmente, el taller de corte y confección del Colegio, explicándonos Sor Agustina Irazoqui los trabajos que allí se hacen y mos-



Otro aspecto de los Talleres-Escuelas

trándonos las diferentes máquinas que se utilizan. A nuestra vista se hicieron funcionar las máquinas siguientes: una cortadora de tejidos de punto, de remallar punto, de hacer ojales, de pegar botones, de hacer presillas, de remallar tela y las planchas de vapor, todas ellas modernísimas.

Estaba presente el jefe del taller, maestro sastre, don Francisco Ramos Lucena, quien nos puso al tanto de las actividades laborales y enseñanzas de corte y confección en el Colegio y de cuyo taller han salido muy excelente profesionales, entre las que se cuentan las siguientes monitoras: Leonor Villegas, María Francisca Cáceres, Agustina Madrid, Inés Fernández, Socorro Hidalgo, María del Carmen Merlo, Gloria Alcalá y María del Carmen Ocaña.

#### LA IMPRENTA PROVINCIAL

La Diputación cuenta con una imprenta provincial que es gala en su género: máquinas de imprimir modernas, linotipias, cajas con tipos de letras variadísimos y suficientes para realizar espléndidas ediciones de libros y revistas y un personal idóneo, en el que algunos de sus empleados han salido del Colegio Provincial de la Merced; buenos tipógrafos que han recibido un aprendizaje adecuado, gracias a la labor profesional de auténticos maestros del

arte tipográfico. En esta imprenta se han editado multitud de libros oficiales, principalmente, los que la Diputación necesitó divulgar, así como se edita el "Boletín Oficial de la Provincia", diariamente, y con frecuencia salen de sus máquinas libros monográficos, de estudios y referentes a temas provinciales, así como actualmente se edita la revista "OMEYA", que es un alarde editorial y que se tiene por una de las más interesantes, modélicas y mejor costeada de las publicaciones de su clase, ya que se ha comprobado que no hay otra revista oficial que la supere en rango tipográfico, informativo, documental, artístico y literario en España.

Es grato saber que en la Imprenta Provincial tuvieron innumerables acogidos al Colegio de la Merced una buena palestra de lucha por la vida futura y son numerosos los impresores que salieron con una superior formación laboral y que hoy ocupan puestos destacados en imprentas comerciales y en diarios y revistas de la geografía hispana.

#### LA CASA DE CERRO MURIANO

Don José Manrique ha querido también que visitáramos la Casa de Cerro Muriano, espléndido centro veraniego de los alumnos del Colegio Provincial de la Merced. Fue para nosotros una gran sorpresa al llegar y ver aquella casa y sus instala-

ciones. Ya el paisaje, de lomas, cerros, pinares, olivos y cereales que rodean el establecimiento colegial, nos atrajo poderosamente desde antes de nuestra llegada. ¡Qué maravilla de paisaje! Bien valdría convertir aquellos parajes en zona sanatorial, pues creemos que no los hay mejores en toda la provincia.

La casa está enclavada en una parte montuosa. Una casa construida inteligentemente y con arreglo a los sistemas modernos de alojamiento para los niños y los jóvenes, con instalaciones adecuadas, suntuoso comedor, amplia cocina, salas de estudio, de estar, alojamientos de Hermanas de la Caridad, de maestros y monitores y unos magníficos dormitorios, en literas, con acceso a los servicios de aseo, baños y duchas.

Tras una larga mirada radial observamos la situación de la casa, dominante, en una loma de extensa planicie. Sus alrededores están rodeados de pinos, álamos y eucaliptus, que se alzan sobre verde césped bien cuidado, en medio del cual, formando corredores libres y glorietas para los accesos a los parques de deportes y juegos infantiles, está ubicada una gran piscina, capaz para campeonatos oficiales de natación.

En esta visita a Cerro Muriano, cuando los alumnos, monitores y maestros, con la asistencia de algunas Hermanas de la Caridad, disfrutaban el agradable clima de verano en aquel bello paisaje, pudimos ser testigos de un quehacer y desvelos asistenciales de la Diputación Provincial, que no ha regateado gastos para dotar al centro veraniego de los elementos necesarios y propios de una política asistencial digna de los elogios más entusiastas y de emulación en instituciones semejantes.

Los niños acogidos allí jugaban, unos; otros, descansaban; algunos, los más pequeños, dormían en sus cunas, a la intemperie, al fresco de la brisa, bajo los pinos. Los mayores, los que no estaban leyendo, estudiando, se zambullían o nadaban en la piscina, ante la vigilancia de monitores y maestros, que igualmente disfrutaban de los beneficios del agua, limpia, constantemente renovada.

Hablamos con varios de los muchachos. Todos ellos, tostados por el sol, presentaban un estado de salud ejemplar. Chicos llenos de alegría, levantados por un espíritu juvenil de bienestar y de esperanzas, que gozaban de unos días de vacaciones, pero que no dejaban de estudiar y hacer deporte al aire libre en aquel reconfortante paisaje.

Recorrimos todas las dependencias de la casa y en todas ellas vimos los signos o las huellas de una ayuda generosa, permanente, y las cuidadosas atenciones de un grupo de Hermanas de la Caridad que actuaban como verdaderas madres, con esa virtud propia de las religiosas consagradas en cuerpo y alma al prójimo, especialmente, a los niños más necesitados.

#### EN LA COLONIA DE CHIPIONA

La Diputación Provincial de Córdoba cuenta en Chipiona, en la Costa de la Luz gaditana, con una casa veraniega para uso de los niños y niñas acogidos en el Colegio de la Merced. Desde hace muchísimos años van estos a dicha colonia, donde el aire libre

y el sol acarician y doran su piel y les hacen respirar plenamente, ofreciéndoles un sentimiento más gozoso de la vida.

No podía faltar a este reportaje la visita a la Colonia de Chipiona, a cuya costera población fuimos el señor Manrique Vicente y el que esto escribe, acompañado también del fotógrafo. Saludamos en la Casa cordobesa de dicha colonia a las Hermanas de la Caridad que ya nos esperaban, Sor Dolores Ródenas, Sor Margarita Blázquez, Sor Argentina Fernández, Sor María Dolores Redondo y Sor Angeles San Martín, quienes nos mostraron todas las dependencias del centro en un magnífico edificio de dos plantas, con numerosas salas, dormitorios, cocina, servicios, un amplio patio y un extenso jardín con huerto, lo que da idea del terreno ocupado y sugiere la idea de que se debiera construir allí un nuevo edificio que sirva para acoger en él, no sólo a los niños y niñas acogidos en los Colegios Provinciales de Córdoba, sino también a los empleados de todos los centros dependientes de la Diputación, así como ¿y por qué no? a aquellos diputados que le apetecieran, infundidos por un espíritu democrático y cristiano. Es una idea que una de las Hermanas esbozó, pues tal cosa afirmaría el sentido de una política asistencial de rumbos evolutivos.

Estaban en aquel momento las niñas en la playa, pues este mes correspondía el turno veraniego a las alumnas de los diversos colegios. Allí nos dirigimos. Al llegar hubo alborozo general en las chicas, ya que su capellán, muy querido por todos los acogidos en dichos colegios, era como un buen padre para ellas. Nos rodearon, preguntaron a qué habíamos ido y al saber que con el padre Manrique iban también un fotógrafo y un periodista, rieron, diciendo algunas de las chicas:

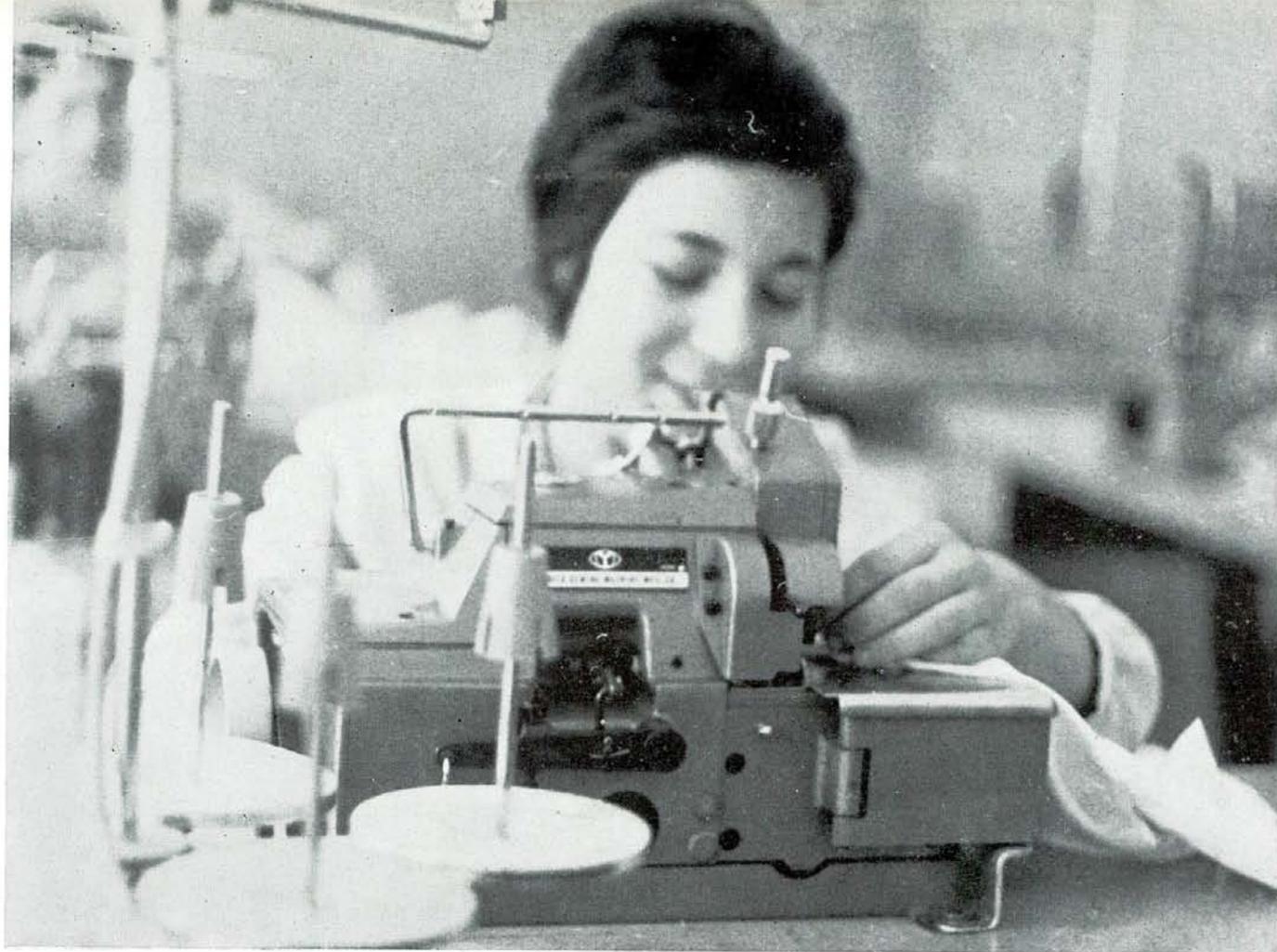
—Vamos a salir en los periódicos.

Aclaremos que saldrían en la revista "OMEYA" que ellas conocían por tenerla en la biblioteca del Colegio. Conversamos con varias de las niñas. Las había huérfanas totales, de padre o de madre; niñas de padres muy menesterosos, niñas de edades comprendidas entre los cinco a los catorce años. Se les hicieron fotografías en la playa, jugando sobre la arena, formando conjunto en la cima de una pequeña roca, realizando ejercicios gimnásticos recreativos.

Daba alegría ver a aquellas niñas cordobesas, criadas y educadas en el Colegio Provincial de la Merced, en pleno alborozo, bullidoras como palomas, morenas y con un aspecto saludable que explicaba elocuentemente el trato recibido de las Hermanas, maestros y monitores. ¡Qué lejos están ya los tiempos en que los niños eran abandonados en la Casa Cuna o en el Hospicio y vivían como seres dramáticamente marginados! Un nuevo sentido social, vida nueva, preside la asistencia en los Colegios Provinciales, como corresponde a esta era española de justicia social y amor a los niños.

Vuelta de la playa, las Hermanas sirvieron el almuerzo a las niñas. Después almorzamos con aquéllas y en la sobremesa nos informaron de cuanto le preguntamos. Una de las preguntas fue la relacionada con el horario seguido en la vida de la colonia por las niñas y una de las Hermanas nos facilitó el siguiente:

Todas las mañanas.— Hora de levantarse, 8'30; desayuno y oficios de limpieza, 9; trabajo en



En el Colegio-Taller de prendas de punto

equipo: manualidades y recuperación de asignaturas deficientes, 10, y entre esa misma hora, en días alternos, canto, ritmo, labor, gimnasia; playa, 11 a 15'30 y enseguida comida y siesta. Por la tarde: a las 4'30, televisión en sus programas infantiles y juveniles; paseo o playa con juegos dirigidos, de 6 a 8'30; cena, 9; recreo preparado en grupos o libres, alternos, y, finalmente, a las 11, oración de despedida y descanso.

Cuando regresamos a Córdoba llevábamos por el camino, siguiéndonos como un angel alegre y juguetón, la imagen de aquellas niñas sobre un maravilloso escenario de cielo azul, mar refrescante, movimiento de olas, doradas arenas, y una desbordante alegría en las gargantas de un centenar de chiquillas cordobesas. Y nos decíamos:

—Qué hermosa labor realiza la Diputación a través de los Colegios Provinciales.

#### LCS FUTUROS COLEGIOS PROVINCIALES

Actualmente se encuentran muy adelantados los trabajos de construcción de los nuevos Colegios Provinciales, ubicados en uno de los lugares de más



mayor, más profunda y extensa perspectiva educativa, formativa, en lo moral y en lo social, contando para ello con personal especializado, Hermanas de la Caridad, maestros y monitores, cuya resuelta y entusiasta colaboración hagan que las esperanzas que la Excm. Diputación Provincial de Córdoba ha puesto en obra tan admirable y ejemplar.

Recogemos, para finalizar este trabajo, lo que nos dijo don José Manríque Vicente, paladín de esta gran causa asistencial, retirándose al personal de los Colegios: "Que el personal al frente de la educación, hoy de maestros de primera enseñanza y de estudios superiores, mañana, haga apetecible lo que deseamos: hacer el mayor bien, sembrar la felicidad y la alegría con mirada optimista para el mañana en una juventud que quiere vernos compenetrados y unidos, como asimismo responsables por el interés de su formación y su orientación.

bella perspectiva: El Parque Figuerola, quizás la zona residencial mejor emplazada, construida y urbanizada de Córdoba. La Diputación, siguiendo una política constructiva, permanentemente eficaz ha querido ofrecer a sus centenares de acogidos en los Colegios Fernando III, Espíritu Santo, Isabel la Católica y El Carmen un conjunto de edificios, de moderna traza, espaciosos, ventilados y luminosos, dignos de los tiempos que corren. Hay expectación en la espera del traslado de los viejos a los nuevos. X alegría por el hecho trascendente de estrenar edificios nuevos, pues ello es signo de progreso y de ver convertirse en realidad lo que antes era un sueño.

La realidad está ya presente, con su cara limpia, el gesto cordal, con un gran caudal de esperanzas en un futuro mejor. Los nuevos Colegios Provinciales darán a los acogidos, niños y niñas, una



Estos son los que hacen "OMEYA". El personal de la Imprenta Provincial posa para el fotógrafo, junto al administrador don Mariano Arno; jefe de taller don Antonio de Julián, y el director de la Revista



## MONTEMAYOR. ULIA CESARIANA Y RENACENTISTA

DEL CASTILLO DE DOS HERMANAS, TODAVÍA VIVO ENTRE PACÍFICAS SEMENTERAS, DEL SOLAR DE LA CASA DE CÓRDOBA, DON ALONSO EL CUATROCENTISTA, TRASLADÓ SU SEDE A UN "MONTE MAYOR", OBLIGADO, MÁS QUE POR NECESIDADES DE LA GUERRA CON EL MORO, POR EL TRASNOCHADO SEMIFEUDALISMO LATENTE EN LAS FAMILIAS QUE SE HABÍAN REPARTIDO LA HERENCIA MUSULMANA. LAS CRÓNICAS NOS HABLAN DE LA RAZÓN ESTRATÉGICA, LA BÚSQUEDA DE UN BASTIÓN MÁS IMPONENTE, PERO SE OLVIDAN DE DECIR, QUE ALLÍ DONDE SE ASIENTA EL NUEVO MONTEMAYOR, EL RECIEN BAUTIZADO SOLAR DE LA CASA DE ALCAUDETE, LA BROZA HABÍA BORRADO LAS HUELLAS DE UNA CIUDAD MÁS GRANDE. DON ALONSO NO SE DIÓ CUENTA, EN ESTE AÑO DE 1340, DE QUE POR LAS MISMAS RAZONES QUE ÉL ESCOGÍA ESTE SITIO, QUIZÁS, CATORCE SIGLOS ANTES, LOS RÉGULOS IBÉRICOS HABÍAN HECHO LA MISMA ELECCIÓN. SÓLO PÉTREOS MUROS Y ARGAMASAS QUEDARÍAN DE LA CIUDAD DE ULÍA, Y EN CUANTO AL TESORO DE CERÁMICAS ESPARCIDO, LOS ALCAIDES DEL CASTILLO NI CUENTA SE DIERON DE LO QUE SIGNIFICABA. LOS FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA POR OSCUROS MISTERIOS DE LA HISTORIA, CONTINUARON UN SOLAR QUE HABÍA SIDO UNIVERSAL Y CLÁSICO. PORQUE MONTEMAYOR APARECE EN LAS PÁGINAS DE LOS CLÁSICOS GRIEGOS Y LATINOS, EN LAS "FONTES HISPANIAE", YA TARDIAMENTE EN LAS GESTAS DEL SIGLO II ANTES DE CRISTO. EPOCA DE GÉNESIS DEL IMPERIO, CUANDO EN VÍSPERAS DE SU ÚLTIMA VICTORIA, CÉSAR TRAMA EL ARDID PARA SOCORRER A SUS PARTIDARIOS DE LA REPÚBLICA ULIENSE, CERCADOS POR FUERZAS DE POMPEYO. Y ES CURIOSO, QUE ESTE AURA DE AIRE CLÁSICO SE CONTINÚE EN LOS VIENTOS ESTÉTICOS, QUE EN EL SIGLO XVI, CONSTRUYEN SU IGLESIA, SIN OLVIDAR LA INTRUSIÓN DEL MÁRMOL ROMANO EN SUS ERGUIDAS COLUMNAS. MONTEMAYOR NOS VA DANDO UNA NÓMINA PURA, A MEDIDA QUE SUS PIEDRAS RESUCITAN, DE LAS CABEZAS DEL IMPERIO DEL SIGLO PRIMERO AL CUARTO. ESTE PERFUME AUGUSTAL SE CALA EN SU IGLESIA, EN LA RESURRECCIÓN MISMA DE SU TRAZA A LO ROMANO EN BÓVEDAS Y CAPILLAS, EN SU TORRE, PURAMENTE RENACENTISTA, EN SU RETABLO, QUE CONTINÚA HACIA EL BARROCO LA HERENCIA DE SU TEMPLO PAGANO CON LA LIMPIDEZ DE SUS FORMAS ARQUITECTÓNICAS. YA SONÓ EL NOMBRE DE CÉSPEDES, HUMANISTA Y ARTISTA EN SUS NAVES. LO CLÁSICO NO SE IRÁ NUNCA DE ESTA ULÍA CESARIANA, DE ESTE MONTEMAYOR DE VIDES Y OLIVOS.

JUAN BERNIER

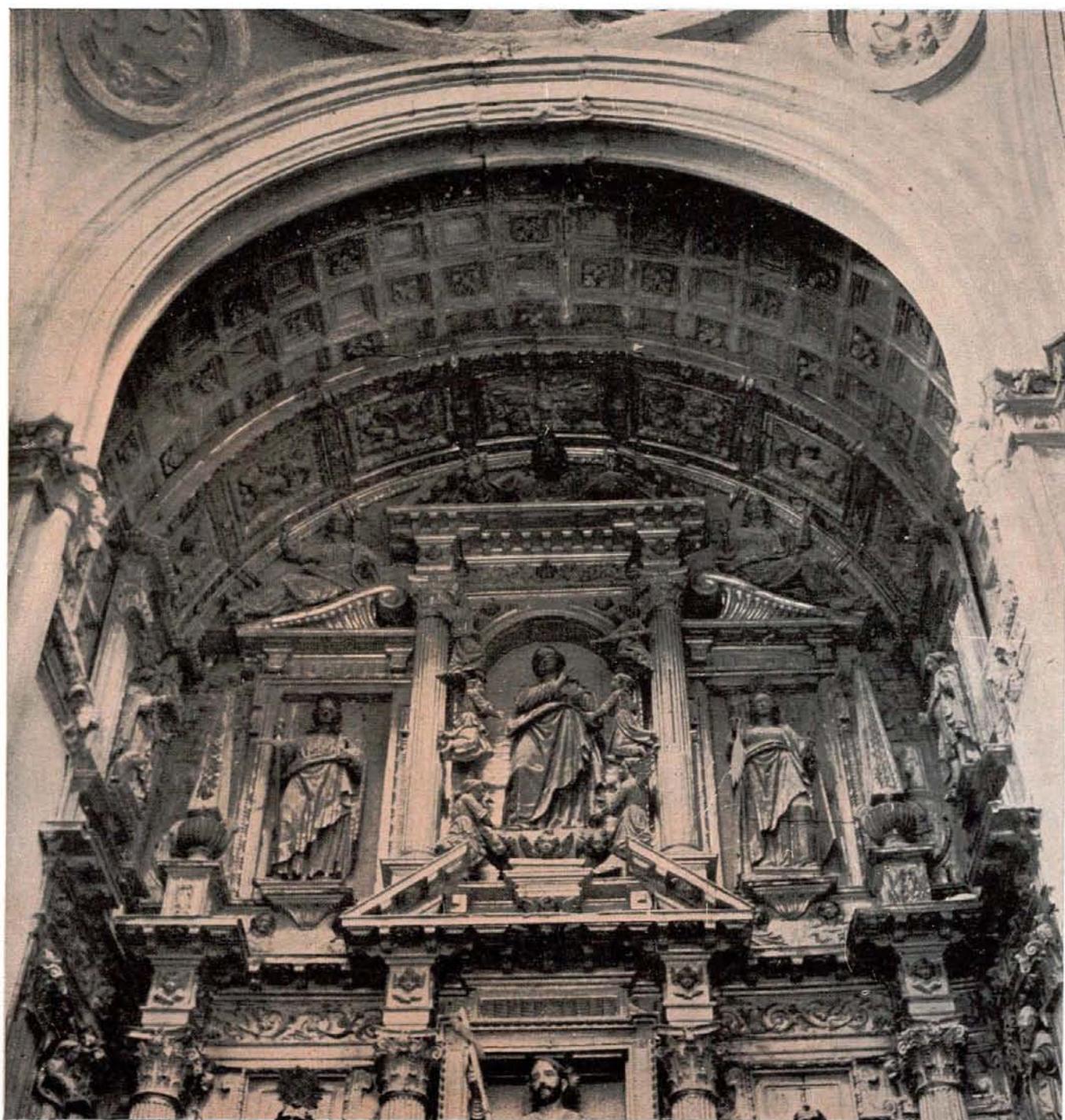
CURIOSA PERVIVENCIA Y CONTINUIDAD DESDE LOS CAPITULES ROMANOS EN FUSTES COLUMNARIOS, EL AHOGADO Y TARDÍO GÓTICO Y EL PURO RENACIMIENTO, QUE QUIERE REVIVIR LOS SIGLOS PASADOS DEL VIEJO TEMPLO PREIMPERIAL DE LA "REPÚBLICA VLIENSUM": ESTA ES LA ASUNCIÓN, JUNTO AL CASTILLO DE LOS CÓRDOBA, QUE YACE SOBRE LA ANTIGUA ACRÓPOLIS, AUXILIADA POR EL ARDID CASI CINEMATográfico DE CÉSAR.



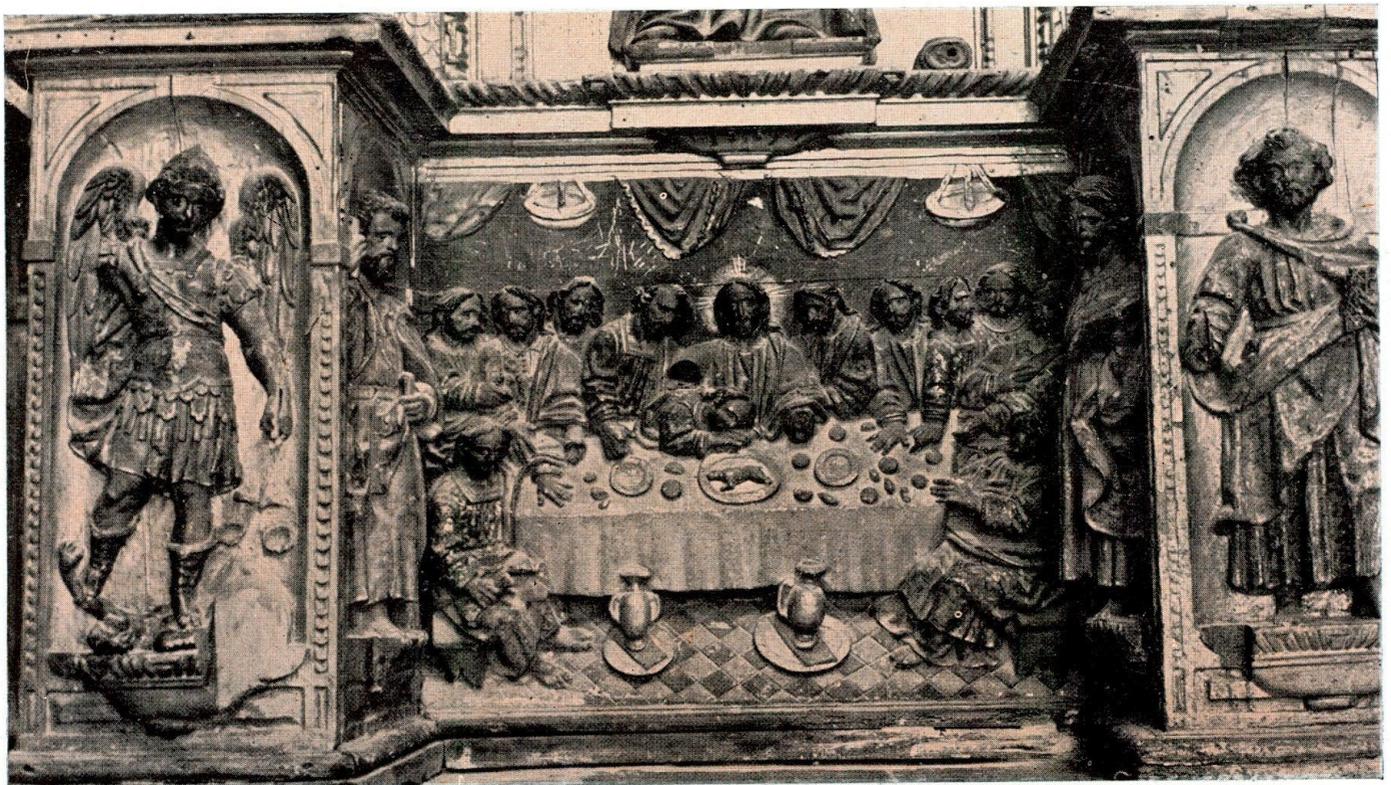
LA DECORACIÓN DE LA PILA BAPTISMAL CON EL CLÁSICO ACANTO, ENRAIZA A "LO ROMANO" CON LA HISTORIA DE MONTEMAYOR. LO QUE AQUÍ SE IMITÓ EN EL XVI SE ENCONTRABA YA EN EL SECRETO DE LA HONDURA, BAJO UN MONTEMAYOR DESAPARECIDO CON OTRO NOMBRE, EN LA ÉPOCA DE LAS INVASIONES.



EL CATÁLOGO MONUMENTAL RECOGE LA TALLA DE LA ASUNCIÓN MAYESTÁTICA, ESCAPADA DE LA LÍNEA CLÁSICA Y VISTA CON EURITMIA CESPEDIANA. AUNQUE ATRIBUIDO AL GRAN ESCULTOR HUMANISTA, EL RETABLO, SEGÚN EL INVESTIGADOR CORDOBÉS VALVERDE MADRID, ES DE UNA FIGURA MÁS TARDÍA Y MÁS MODESTA: DE FREILE DE GUEVARA, QUE SIN EMBARGO RECOGE LA LÍNEA ITÁLICA DE TRATADISTAS Y ARQUITECTOS.



MÁS DÉBIL QUE LA COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA, LA ESCULTURA EN ALTORRELIEVE DE FREILE O FREILA DE GUEVARA, TIENE SIN EMBARGO GRACIA E INTERÉS EN SU CONJUNTO. LA ROMANIDAD CAMPEA GUERRERA EN LOS ARCÁNGELES, CUANDO YA LO MOVIDO DE LAS ESCENAS PRINCIPALES INDICA EL CAMBIO OCCIDENTAL HACIA EL BARROCO.



Y HELO AQUÍ, EN EL SAGRARIO, DONDE UN DIBUJO MAGNÍFICO MUEVE EL ESTUCO HACIA LA LÍNEA DEL ROCOCÓ, DESLUMBRANDO CON SU TRAZA ASOMBROSAMENTE PERFECTA, A PESAR DE LO DESLUCIDO DE UNA PINTURA BÁRBARA, QUE ROMPE SU DESENVOLTURA Y ELEGANCIA.





## ACTIVIDADES CULTURALES

### ACADEMICAS

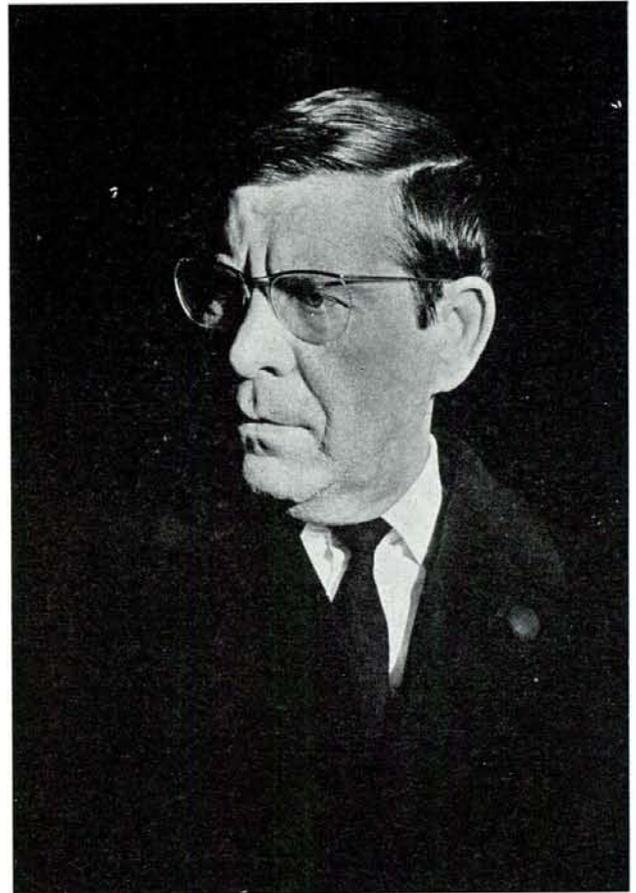


En las sesiones semanales de los jueves, celebradas en la Real Academia de Córdoba, durante el primer semestre del año 1972, se estudiaron y dieron a conocer interesantes trabajos realizados por los señores académicos. Entre estos merecen destacarse, por su especial interés, los realizados por los académicos señores: Zueras, que presentó una comunicación sobre "Los museos y su problemática actual". Valverde Madrid, trató el tema de la "Adoración de los pastores en la pintura de Antonio del Castillo". Nieto Cumplido, hace un detenido estudio sobre "La crisis demográfica y social del siglo XIX en Córdoba". Otro estudio interesante hizo el señor Palop, del destierro de Ovilio en Rumania, "Ovidianum".

Durante varias sesiones el Sr. Muñoz Vázquez, dió lectura a un documentado trabajo sobre "Córdoba en tiempos del inquisidor Lucero".

Una conferencia sobre "España y el mundo actual" pronunció el académico Honorario, Excelentísimo señor don José Miguel Vega Rodríguez, director de la Escuela Superior del Ejército, en acto organizado por la Academia, en el salón Liceo del Círculo de la Amistad.

La corporación celebró la fiesta de la Poesía con una sesión en la que intervinieron los académicos Valverde Madrid y Morales Rojas, y colaboró en el acto académico, organizado por el Ayuntamiento, en el Alcázar de los Reyes Cristianos, donde los académicos: Castejón, Bernier, Morales Rojas, Palop, Orti y el poeta Pablo García Baena tuvieron una lucida intervención, así como los alumnos de la Escuela de Declamación del Conservatorio, que leyeron varias composiciones poéticas.



Ricardo Molina

El Ayuntamiento tuvo un recuerdo para el gran poeta cordobés Ricardo Molina, dándole su nombre a una calle de la ciudad.

La nómina de la Academia se ha visto aumentada con dos nuevos numerarios: don Francisco Zueras y don Manuel Mora Mazoriaga, y por los correspondientes don Antonio Ojeda y don Jacobo Meléndez. Y como colaboradora la señorita Elena Zarazá Ayustante.

### *Facultad de Veterinaria*

Durante la II Semana Cultural, organizada por la Federación de Estudiantes Hispanoamericanos, bajo el patrocinio del Instituto de Cultura Hispánica, el doctor Cremens Schultz, director del Instituto de Patología de la Escuela Superior de Veterinaria de Hannover, dirigió una mesa redonda sobre "El futuro de los estudios de veterinaria en el ámbito de la Comunidad Económica Europea" y explicó una lección de "Microtrombosis sistemática en el mal rojo del cerdo". El Dr. Vera Vega expuso en otra conferencia el tema "Pensando en el retorno a casa". El embajador de Panamá en España, don Moisés Torrijos Herrera, habló de la "Posición de Panamá en el problema del Canal", y los profesores Martínez Gómez y Santiago Laguna, de "Autonomía Veterinaria" y de "La cromatografía en fase gaseosa".

Las conferencias fueron ilustradas con diapositivas. Completaron la Semana un recital de música a cargo del folklorista norteamericano, doctor Bruce Huston y proyección de películas científicas.

En acto organizado por el Instituto de Zootecnia, el profesor de la Universidad de Lausana, Dr. Blas F. de Lera, celebró una mesa redonda con el tema "Universidad y empresa en vistas al desarrollo".

Como clausura de los actos culturales organizados por el Colegio de Veterinarios durante el curso 1972, pronunció una conferencia sobre "Nuevas técnicas de diagnóstico parasitológico" el profesor de la cátedra de Parasitología y enfermedades parasitarias, don Fernando Martínez Gómez.

La promoción de alumnos del último curso celebró la despedida del mismo con diversos actos culturales, entre los que destacamos la lección del Dr. Jover Moyano y un concierto de la "Tuna" de dicho centro.

### *Escuela Superior de Ingenieros Agrónomos*

Organizado por la E. T. S. de Ingenieros Agrónomos, a través de su departamento de Economía Agraria, el catedrático de Barcelona, don Ramiro Campos Nordman, habló del "Desarrollo y estructura agraria" y el profesor Ballesteros Pareja, de la Escuela Técnica de Madrid, sobre "Condiciones no agrícolas de la política agraria".

### *Escuela de Ingeniería Técnica Industrial*

Entre las actividades de extensión cultural llevadas a cabo por esta Escuela de Ingenieros Técnicos, tuvieron especial relieve las conferencias: "Fuentes para la producción de energía eléctrica" del catedrático don Jesús Vicente Sánchez y otra del mismo profesor del "Aprovechamiento de la energía nuclear".

### *Caja Provincial de Ahorros*

Organizados por la Sección Femenina, se celebró, en el salón de actos de la Caja Provincial de Ahorros, un ciclo de conferencias dedicado a la mujer que trabaja.

Las charlas estuvieron a cargo de don José Jarque Lorenzo, que habló de "La asistencia sanitaria en la Seguridad Social"; doña Angeles Piorno Flores, del "Aspecto de la Ley General de Educación", cerrando el ciclo, don Antonio Guzmán Reina, que desarrolló el tema de "La mujer en la sociedad actual".

Con motivo del "Día del Subnormal", don Jesús Moreno Martín, catedrático de Pediatría de la Universidad de Granada, explicó una lección sobre "La Medicina en el subnormal".

En el ciclo de conferencias sobre Educación, patrocinado por el Instituto de Ciencias de la Universidad de Sevilla y organizado por el colegio Ahlzahir, intervino el profesor de la Universidad Complutense, don Juan Manuel Moreno García, que disertó sobre "Cultivo y medida de la creatividad". "Padres y profesores ante las innovaciones de la Ley de Educación", fue el tema tratado por el inspector de Enseñanza Primaria, don Feliciano Piorno Cristóbal. Cerró el ciclo el Excmo. Sr. don Eugenio López y López, director general de Formación Profesional, que dió una lección sobre "La Educación General Básica, como medio de promoción".

### *Colegio Mayor Universitario*

El ciclo de Formación Universitaria, fue inaugurado con una conferencia del Dr. Adame Gamero, sobre "La Natalidad y su control, problemas fundamentales de la reproducción y asistencia obstétrica". Sigue el académico don José Valverde Madrid, con una lección de pintura cordobesa del seiscientos, haciendo un detenido estudio de los pintores cordobeses del barroco.

Dentro del mismo ciclo habla don Anfonso López Caballero, sicólogo de la Escuela Superior de Dirección de Empresas, sobre "La comunicación", y el Dr. Rodero Franganillo, acerca de "Los diversos factores que condicionan su existencia en la Bolsa y en el Mercado". La última lección la dió el profesor de Física de la Facultad de Veterinaria, don Angel Castro Romero, sobre "Energía en evolución".

Los alumnos de E. T. E. A. que han realizado prácticas en diversos países, dieron una serie de charlas-coloquio sobre las impresiones obtenidas, dentro del Seminario de Formación Universitaria; Don Javier Guajardo-Fajardo y don Julián Herranz hablaron del sistema educativo de Suecia y don Pablo Pombo González del corporativismo y la vida rural de Dinamarca.

En el mismo Colegio Mayor, expuso el profesor don José Javier Rodríguez Alcaide en una charla-coloquio "El Polo de Desarrollo de Córdoba", dentro del ciclo de Formación Profesional.

Los actos celebrados con motivo de la festividad de San Alvaro, patrono del Colegio, revistieron gran brillantez. Además de las competiciones deportivas, se celebraron sesiones de teatro, audiciones musicales, pases de películas y conferencias, que estuvieron a cargo de don Pedro Palop Fuentes, que dió una charla coloquio sobre "Antología del cante flamenco". Don Antonio Guzmán Reina habló de la proyección de Córdoba en el mundo y el profesor

Sánchez Pedrote, de la cátedra de Música de la Universidad de Sevilla, trató de "La música de las Cantigas", ilustrando la charla con magníficas audiciones. Las fiestas patronales las cerró don Diego Jordano con una lección sobre "Ideas para una concepción magneto-fluidónica de la célula".

#### *Salón Liceo del Circulo de la Amistad*

Un ciclo de conferencias con el título de "Córdoba en su historia", se desarrolló en el salón Liceo del Circulo de la Amistad. Las charlas estuvieron a cargo de los académicos señores Valverde Madrid, que hizo una detallada exposición de la pintura cordobesa desde los primitivos hasta los pintores del siglo XX. Cabanás Parejo habló de "Córdoba y su Geología", Orti Belmonte, (don Vicente), hizo un estudio de la estructura arquitectónica de la Mezquita de Córdoba y cerró el ciclo Gómez Crespo, secretario de la Academia, que dió una verdadera lección de la evolución histórica de la agricultura cordobesa a través de la Historia.

Don Ramón Tamames Gómez dió una conferencia sobre "Desarrollo económico y regionalización", dentro del ciclo "Desarrollo Regional".

En el cursillo de español para extranjeros, que anualmente organiza la Casa Internacional, explicaron las lecciones de "Córdoba romana" y "Córdoba artística y monumental" el académico don Pedro Palop Fuentes y el también académico y doctor arquitecto, don Víctor Escribano Ucelay, respectivamente.

#### *Salón de Actos del Monte de Piedad*

Con la denominación de "Córdoba ayer y hoy", organizó la Obra Cultural de Monte de Piedad y Caja de Ahorros un ciclo de conferencias. La primera estuvo a cargo del académico don Juan Bernier Luque, disertando sobre "Problemática de la historia de Córdoba como contribución a la historia de España". "Los judíos de Córdoba en la baja Edad Media", fue el tema de la segunda lección explicada por don Manuel Nieto Cumplido. Don Dionisio Ortiz Juárez habla del "Arte mudejar en Córdoba" y de "La herencia del Islam", don Manuel Ocaña Giménez. "La poesía contemporánea cordobesa" es el tema de la conferencia del poeta y también académico Mario López. La señorita Vicent Zaragoza, hace una explicación del Museo Arqueológico Cordobés. El "Panorama de la cultura musical cordobesa en la actualidad", es estudiado por don Luis Bedmar Encinas. Don Feliciano Delgado León habla de "La universidad de Córdoba" y cierra el ciclo el Dr. Rodríguez Alcaide con dos charlas en las que expone las perspectivas del desarrollo de la provincia de Córdoba y los problemas comarcales.

Con motivo de la Campaña contra el Hambre en el Mundo, el obispo de la Diócesis, Monseñor Cirarda, nos cuenta sus impresiones de un viaje al Congo.

El ilustre jesuita, padre Jesús María Granero, Dr. en Teología y Filosofía, tuvo a su cargo la explicación de un ciclo sobre "La libertad Humana". En él explicó "El concepto de la libertad, su extensión y límites. Educación para la libertad y la libertad del cristiano en la Iglesia", en tres interesantes y documentadas lecciones.

El pregón de las II Jornadas Gitanas estuvo a cargo de don Pedro Crespo Hidalgo y las conferencias fueron pronunciadas por don Antonio Silva, presidente del Secretariado Gitano de Badajoz, con el tema "El gitano ante la promoción". El obispo de Córdoba clausuró las jornadas con una conferencia en la que expuso "La postura de la Iglesia ante la marginación del pueblo gitano en su afán de promoción".

Una tanda de lecciones de Teología organizó la Asociación de Amigos de la Universidad de Navarra a través de su delegación en Córdoba en el que explicaron las lecciones: Don Manuel Valenzuela, licenciado en Sagrada Teología, y el reverendo don Ramón Romera, licenciado en Derecho Canónico y provisor de la diócesis de Jaén.

Otro ciclo de Teología, en tres lecciones, explicó el Dr. Romera sobre "El Sacramento del Orden".

En curso de "Higiene y seguridad en el trabajo" explicaron las lecciones: Don José Jarque Lorenzo, don Luis Adarraga García y don Rafael Hurtado Ortega, que expusieron los problemas de la higiene y seguridad en trabajo, los accidentes y sus causas y las responsabilidades de ellos.

Una serie de charlas sobre la Generación del 98 desarrollaron los profesores: Dr. Fradejas Lebrero, de la Universidad Complutense. Desarrolló el tema "Haz y embez de Azein". El Dr. Yndurín Hernández, habló de "Baroja desde el centenario de su nacimiento", don Emilio Salcedo, director del diario "Norte de Castilla" de Valladolid, "Mística y Socialismo en torno al diario de Unamuno"; Sánchez Castañer y Mena, de la Complutense, "Un andaluz en Castilla: Antonio Machado".

Cerró el ciclo don Julián Marías, que nos habló de sus cuarenta años con Miguel de Unamuno.

Don Miguel Castillejo Gorrioz, dió una conferencia sobre el "Sinodo romano y la justicia en el mundo". Don Fernando Guerrero Martínez, sobre "La situación socio-económica de Córdoba y el arquitecto don José Antonio Gómez-Luengo Braxo, de "La zona histórico-artística de Córdoba ante la necesidad de ordenarse".

En la Primera Semana de Jaén en Córdoba, habló, en el mismo salón del Monte de Piedad, don Bienvenido Bayona Fernández de "La obra de Tiscar y Zabaleta". Don Lorenzo Polaina Ortega, Doctor en Derecho, sobre "Una peregrinación al nacimiento del Guadalquivir".

El Club Figueroa organizó una serie de conferencias sobre "La Biblia y el hombre de hoy". Las ponencias a cerca de "Alianza", "Pacto de Dios y el hombre" y "La familia y la Biblia" fueron desarrolladas por don Francisco Hernández Sánchez, doctor en Teología, el profesor mercantil, don Enrique Aguilar Muñoz y don José Murillo Rojas, maestro nacional.

El académico don Pedro Palop Fuentes, dió un cursillo de cante flamenco con interpretaciones de diversos cantes y estilos por el "Niño de la Corredera", Pepe Lora y Paco Cantos.

El padre Fernando Jiménez, licenciado en Psicología, dió una charla sobre "La educación de los hijos".

En el Salón de Actos del centro de Nuevas Profesiones para la mujer, Zalima, dió una conferencia la pintora Pilar de la Vega sobre "Visión de Goya". Fue presentada por el académico don Francisco Zueras.

En el mismo salón habló don Rafael de Haro Serrano, sobre "La obra escultórica de Miguel Angel".

#### *Escuela Técnica Empresarial Agraria*

En la sala de conferencias de E. T. E. A. dá una conferencia don Andrés Rivadulla Buira sobre "Medio ambiente en explotaciones ganaderas y su relación económica, concretado en ganado porcino".

Don Ignacio Sierra Agil de la Cuesta, sobre "El sistema judicial de las comunidades Europeas y sus repercusiones en el campo agrícola".

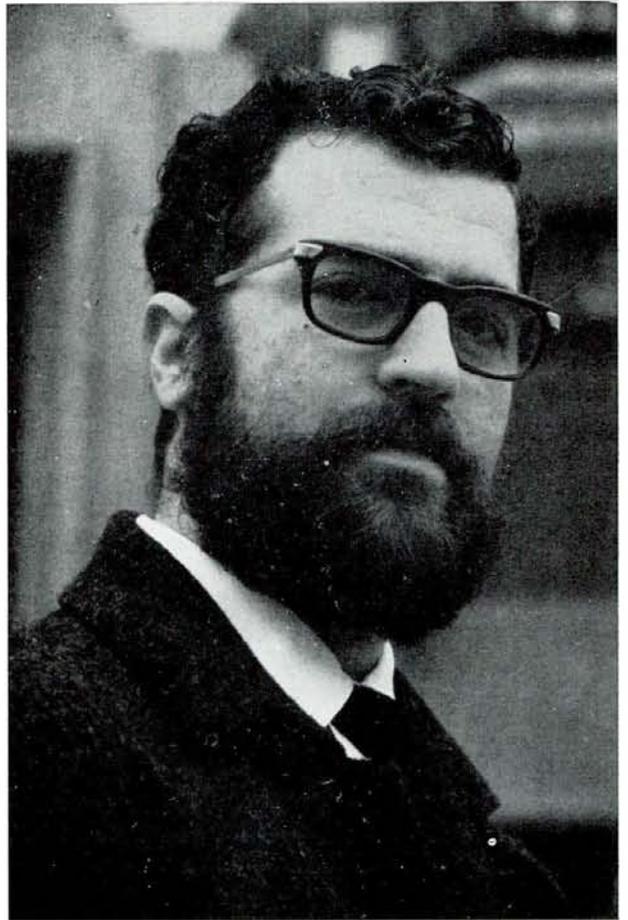
En colaboración con el Instituto de Zootecnia de la Facultad de Veterinaria se celebró un seminario sobre problemática del ordenador en los años 70 a 80 dirigido por el profesor don Blas Lara, doctor en Lógica Matemática de la Universidad de Friburgo.

#### *Colegio del Carmen*

En la Residencia Universitaria El Carmen, que regentan los P.P. Carmelitas, se desarrolló un ciclo sobre "Origen y Evolución de la vida". Los temas tratados: "Generación de un ambiente", "Macromoléculas previvientes", "El viaje de Beagle", "Tiempo para los acontecimientos" y "La visión del Teólogo", que fueron desarrollados por: Don Luis Montealegre, profesor de Geología de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos, don Manuel Tena Adalve, don José Ignacio Cubero, don Gonzalo Cruz y el P. Jesús García de Leaniz, todos del claustro de la E. T. S. de I. A.

#### *Instituto de E. M. Séneca*

Dos conferencias programadas por la Escuela de Ingeniería Industrial estuvieron a cargo del catedrático don Jesús Vicente Sánchez, que trató de "Las fuentes de energía eléctrica y el aprovechamiento de la energía nuclear en la producción eléctrica".



Orti y Meléndez Valdez

#### EXPOSICIONES

En la Sala de Arte del Monte de Piedad, se celebraron, durante el primer semestre del año 1972 las siguientes exposiciones: Una de pintura dibujo y escultura de los artistas: Alvarez Gómez, Cordero y Milla, de Sevilla y del cordobés Orti Meléndez Valdez.

En la Sala Municipal de Arte, se celebró una exposición conmemorativa del Año Internacional del Libro, organizado por la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo.

Una muestra de pirograbados expuso en la Sala de la Caja Provincial de Ahorros, Manuel Goldillo González.

Una selección de obras de la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1970.

Con motivo de la I Semana de Jaén, expusieron los pintores jinnenses: Martos Ortiz, Tamayo, Criado Sola, González Pareja, García de Ceballos, Ballesteros y Burgos. Exposición interesante por la variedad de tendencias, técnicas y estilos.

Una buena muestra de trabajos realizados por los alumnos de los Institutos de Enseñanza Media Séneca y Averroes fue la exposición de dibujos hechos por los alumnos desde los de iniciación de los primeros años de bachillerato hasta la técnica perfecta de los alumnos de C. O. U.



Jiménez Poyato

*En la Sala de Arte de la Universidad Laboral*

La Galería Studio, se inaugura con una exposición de fotografías de Jiménez Poyato. Le sigue otra de José Duarte, de veinte monotipos y dos óleos con temática de mujeres campesinas llenas de poesía, dulzura y colorido.

En el Salón Liceo del Círculo de la Amistad se celebraron las Jornadas Filatélicas y exposición "Exfilma 72" que podemos calificar de verdadero éxito de organización, montaje y riqueza de colecciones.

En la Galería Céspedes, del mismo Círculo, cuelga Sara Vivanco una buena colección de pintura. Y Rafael Orti Meléndez Valdés y otros artistas sevillanos repiten en esta galería, la colección expuesta anteriormente en la Sala del Monte de Piedad.

"Hombres de nuestro tiempo" fue el título de la muestra de dibujos de Daniel Vázquez Díaz constituida por los fondos pertenecientes al Museo Español de Arte Contemporáneo y enviada por la Comisión de Exposiciones de la Dirección General de Bellas Artes, consistente en una colección de retratos de las más destacadas personalidades en las letras, artes y filosofía del siglo XX. En la misma Sala expone el profesor don Francisco Zueras, con fines didácticos, una selección de dibujos de distintas técnicas y asuntos.

Francisco Zueras, expone en la Sala Mateo Inurría una colección de dibujos y en la misma Sala da una conferencia sobre "El arte de la ilustración ayer y hoy".

MUSICALES

Organizado por el Colegio Universitario, con la colaboración de la cátedra Cristóbal de Morales, de la Universidad de Sevilla y la Comisaría General de Música, se celebró en la iglesia de la Merced, de la Diputación Provincial, un concierto de Música de Cámara por la Orquesta Filarmónica de Sevilla.

Con motivo de la festividad de Santo Tomás de Aquino, organizado por la Universidad de Sevilla y la Delegación Provincial del Ministerio de Educación y Ciencia, se celebró en el Auditorium del Conservatorio un concierto extraordinario a cargo del pianista malagueño Manuel Carra, catedrático de piano del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Interpretó en el nuevo piano "Bluthner" obras de Mozart, Beethoven, Brahms, Chopin y Liszt.

La sociedad de Conciertos presentó al guitarrista Akademika de Bucarets, que ofreció un programa de Schuman y un recital de piano de Giuseppe Tarraciano, doctor en Filosofía y Letras y premio "Academia Musical Napolitana". Un acontecimiento musical extraordinario fue la Semana Musical de Primavera organizada por el Conservatorio Superior de Música. Durante ella actuaron el pianista, catedrático y director del centro, don Rafael Quero, con un gran concierto. Otro del trio Fischer, al que siguió el de la orquesta de Cámara de Culbe-Kian, el duo Pedro Gorostola y Luis Rejo; un concierto de guitarra de Miguel Barberá y otro de la pianista rusa Kamenikova, cerrando la Semana el concierto de órgano de Miguel del Barco.

La Sociedad de Conciertos organizó uno de violín a cargo de Ezio Mariani de Amicis.

En el mismo Auditorium actuó la pianista cubana Zenaida Manfugas con obras de Scarlatti, Beethoven, Granados, Lecuona y Ginastera.

Perteneciente al II Ciclo de Intérpretes Españoles en España, celebró un recital de guitarra Regino Sainz de la Maza.

Los alumnos de la Cátedra de guitarra de don Miguel Barberá Bisbal, dieron un bonito concierto que puso de manifiesto la magnífica actitud de los alumnos tanto como la eficacia del profesor.

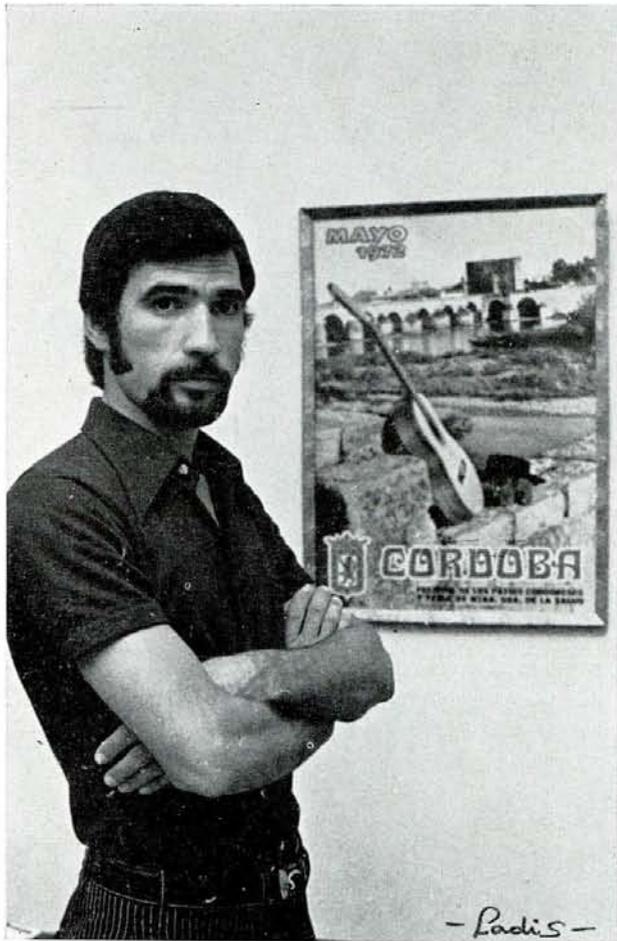
Formando parte de la I Semana de Jaén, actuó en la Sala del Monte de Piedad el guitarrista Angel Ruiz Cabezas.

Quedó constituida la Tuna Universitaria de E. T. E. A. integrada por 19 estudiantes.

Quedó clausurado el curso en la Universidad Laboral con la actuación del Orfeón Universitario, otro del Centro Filarmónico Eduardo Lucena y una conferencia del Rector.

TEATRO

En la Campaña Nacional de Teatro promocionada por el Ministerio de Información y Turismo, la compañía de Amelia de la Torre y Enrique Diosdado representó, en el Gran Teatro, la comedia de Ana Diosdado "El Okapi", constituyendo un verdadero éxito. También pusieron en escena "El Triunfador", de Torcuato Luca de Tena.



Ladis-Hijo

## CONCURSOS

En la Sala Municipal de Arte, se reunió el jurado designado por el Ayuntamiento, para dictar el fallo del concurso de fotografía para los carteles de feria de Nuestra Señora de la Salud. El primer premio lo obtuvo don Ladislao Rodríguez Galán, "Ladis-hijo", por la fotografía presentada con el lema "Embrujo".

El Servicio Español del Magisterio, convocó un concurso de pintura y otro de teatro para niños, con trofeos que llevan el nombre de "Juan de Torres", primer maestro de España en Nueva España.

En el IV Concurso de Fotografías de Semana Santa, convocada por la Agrupación de Cofradías y patrocinado por el Monte de Piedad, obtuvo el primer premio, entre las ciento treinta y seis presentadas, la de don Alfonso Arenas Babiano, con el lema "Cir.o", que sirvió para el cartel anunciador de la Semana Santa 1973.

## CURSILLOS

Otro curso de orientación bibliotecaria, organizado por el Centro Coordinador de Bibliotecas, se celebró en Córdoba, con asistencia de representantes de Bibliotecas Públicas Municipales y de los distintos niveles de enseñanza. El acto de clausura fue presidido por el presidente de la Diputación Provincial, al que acompañaba el delegado del Ministerio de

Educación y Ciencia, el Subjefe Provincial del Movimiento y el diputado presidente de la Comisión de Cultura, con el director del Centro Coordinador de Bibliotecas, que hicieron entrega a los cursillistas de los correspondientes diplomas.

## SESIONES CLINICAS

Organizadas por los Servicios de Pediatría y Medicina Interna de la Residencia Teniente Coronel Noreña, tuvieron lugar sesiones clínicas sobre los distintos casos de enfermedades de la infancia que expusieron los doctores: Gil Rivas, López Zafra, Calero Ayala, Vázquez Diaz, Tejero García y Bustos Alarcón.

En otro ciclo de conferencias sobre "Inmunopatología" intervinieron los doctores: Segovia de Arana, director de la Clínica Puerta de Hierro, de Madrid; Sánchez Villares, de la Facultad de Valladolid; Serrara Contreras, de Sevilla; Kreissler, Bootello, Ojeda, de Madrid, y Tejero, del Servicio de Pediatría de la Residencia de Córdoba.

Las lecciones de un curso de Obstetricia y Ginecología fueron explicadas por los doctores: Bedova González, Calvo Marcos, López Quecuty, Navarro Giménez, Cañizares Villodre, Marzal Albarran, Canals Gómez, Pablos Guirao, Torres Quesada, López Barea y Solano Berral.

## RECOMPENSAS, NOMBRAMIENTOS Y DISTINCIONES

El Premio Nacional de Investigación Pediátrica, ha sido otorgado por la Universidad de Barcelona al doctor don Manuel Quintana Luis, consultor de la S. S. en Peñarroya.

Don Juan Bautista Nieto Fernández, recibe en Cabra la Cruz de Alfonso X el Sabio que le concede el Ministerio de Educación y Ciencia.

El doctor Jover Moyano, es nombrado por la Universidad de Sevilla vicedecano de la Facultad de Veterinaria de Córdoba.

Don Manuel Luque Lucena ocupa la Jefatura de la Inspección de Enseñanza Primaria y el doctor don Diego Jordano Barea obtiene por orden ministerial, el cargo de vocal nacional de la Comisión Asesora de Investigación del Patronato Alfonso X el Sabio.

En el salón de actos del Monte de Piedad se celebró el acto de entrega de los premios al Magisterio, instituidos por dicha entidad, a doña María Luisa Andrés Luque y a don Ernesto Camacho Silva. En dicho acto pronunció una conferencia don Ricardo Marín Ibáñez, subdirector general de Planes y Programas de Estudios del Ministerio de Educación y Ciencia.

## SEGUNDO SEMESTRE

No cesaron las actividades académicas durante el verano.

Cerró el curso la Corporación con el nombramiento como académico colaborador de Don Guillermo Puya Zorita, director del Parque Zoológico "Juan Barasona".

En colaboración con el Ayuntamiento organizó una Ronda Poética en la que los académicos señores: Palop Fuentes, Ortiz Juárez (Don José María), Morales Rojas, Salcedo Hierro y García Gil, recitaron composiciones poéticas en las calles, plazas y monumentos más evocadores de nuestra ciudad.

Destacada fue la actuación de los académicos Morales Rojas, como pregonero de las fiestas de Doña Mencía y de Don Pedro Palop, que lo fue en las de Alcalá la Real, Nueva Carteya, Villa del Río y Fernán Núñez. Además llevó la voz de Córdoba y de la Academia por Grecia y Rumanía, donde tomó parte en el "Ovidianum" organizado por la cátedra de Filosofía Clásica de la Universidad de Bucarest.

El curso académico fue inaugurado por el académico Don Rafael Ruiz de Algar, y versó su discurso sobre "El toreo, el arte, Ortega y cinematografía".

En una de las sesiones ordinarias, el secretario de la corporación, Don Juan Gómez Crespo, presenta una comunicación sobre Juan Ginés de Sepúlveda en el cuarto centenario de su muerte y Don José María Ortiz Juárez una exposición de los estudios políticos de Alderete.

### APERTURAS DE CURSO

En la Escuela Superior de Técnicos Empresariales E. T. E. A. desarrolló la lección inaugural el profesor de Matemáticas de la Universidad de Lausana, Don Blas Lara Pozuelo, sobre "Sociedades, máquinas y organismos".

En el Instituto "Zalima" el Inspector Jefe de Enseñanza Primaria, Don Manuel Luque Lucena, habló de "Tecnología y Educación".

"El estudio como elevación de la persona" fue la lección explicada por Don Feliciano Delgado León, S. J., en la apertura del curso en el Instituto San Francisco Solano de Montilla, y el catedrático y académico Don Juan Gómez Crespo habló en la del "Luis de Góngora", del concepto de la Geografía e Historia y su contenido con relación a la enseñanza en los alumnos de bachillerato.

### CONFERENCIAS

Invitado por el Ayuntamiento de Luque, Don Antonio Arjona Castro pronunció una conferencia "Luque: ayer y hoy".



Matías Prats, "Zahira de Oro", recibe el galardón de manos de Don Antonio Cruz Conde, ganador de la edición anterior

Agustín Gómez, Crítico de "Cante Jondo" de Radio Popular de Córdoba, recibe el premio Nacional de Flamencología que otorga la Cátedra de Flamencología de Jerez de la Frontera.

Don Matías Prats Cañete obtiene el Zahira de Oro.

### VISITAS

Córdoba recibió la visita del Ministro de Educación y Ciencia don José Luis Villar Palasi, que recorrió los pueblos de: Benamejí, Encinas Reales, Lucena, Aguilar, Montilla y Fernán-Núñez, recibiendo muestras de cariño y agradecimiento por la labor realizada al frente del ministerio y la creación de Colegios de E. G. B., de la Universidad de Córdoba y su nueva Facultad de Medicina.

### VARIOS

Un manuscrito correspondiente al Libro de los Números del Pentateuco, ha sido descubierto por el académico don Manuel Nieto Cumplido en las guardas de un libro de Estatutos del Cabildo Catedral. El manuscrito de cuatro páginas está fechado entre fines del siglo XIII y principios del XIV.

El Museo Arqueológico Provincial estrenó una magnífica iluminación que hace posible las visitas nocturnas a dicho centro y realza la belleza de las piezas expuestas.

Córdoba agradece al Ministerio de Educación y Ciencia esta iluminación conseguida, a través de la Dirección General de Bellas Artes.

Con motivo del cierre definitivo del Teatro Duque de Rivas, dió un gran concierto el Real Centro Filarmónico Eduardo Lucena, gran gala de despedida en la que don Antonio Guzmán Reina tuvo una destacada intervención.



Don Juan F. Hernández Martín

#### *Monte de Piedad*

Don Juan Francisco Hernández Martín, vicario episcopal de Córdoba, abrió el ciclo organizado por la Obra Cultural del Monte de Piedad y Centro Bíblico, con el tema "La Biblia libro de la Humanidad". Las lecciones estuvieron a cargo del P. José Alonso Díez, S. J., catedrático de Ciencias Bíblicas de la Universidad Pontificia de Comillas, que habló del "Libro de Jonás, cumbre del ecumenismo dentro del judaísmo".

Don Antonio Matera García, adjunto a la Gerencia del Polo de Desarrollo, en Algeciras, sobre "La industrialización de la Bahía de Algeciras".

En el ciclo de conferencias sobre experiencias de industrialización en España intervinieron los señores: Carrasco Sánchez, que expuso sus propias experiencias en su unión industrializadora desarrollada en Martos.

El P. Miguel de Burgos, O. P., expuso el tema "Del profetismo en la Biblia y en la Iglesia". El Doctor Gómez-Heras, catedrático de Teología Protestante de la Universidad de Salamanca, hizo un estudio sobre "Protestantismo y Biblia".

"El Evangelio es la vida histórica de Cristo", fue el tema de la lección explicada por Don Domingo Muñoz, profesor de la Facultad de Teología de Granada.

Terminó el ciclo sobre la Biblia con la conferencia de Don Julián Guillén Torralba, profesor del Centro de Estudios Eclesiásticos de Sevilla, sobre "Israel en el mundo antiguo".

Siguió al ciclo bíblico otro con la denominación: "El Evangelio que San Pablo trajo a España". En la primera conferencia, el Padre Juan Leal, S. J., profesor de Sagrada Escritura de la Facultad de Teología de Granada sostuvo la tesis de que San Pablo pudo estar en Córdoba, situada en la Vía Augusta.

En el mismo salón del Monte de Piedad hizo el pregón de las fiestas de San José de Calasanz y día del Maestro, el académico Don Juan Morales Rojas, que glosó la figura del maestro y la del niño, en relación con su patrono San José de Calasanz.

El Obispo de la Diócesis habla de sus "Impresiones sobre su viaje al Japón" como Presidente Nacional de la Unión Misional del Clero.

Don Rafael Castejón y Martínez de Arizala pronunció una conferencia en la Residencia del Magisterio "Padre Poveda" sobre la Mezquita Catedral.

En el Instituto "Zalima", expone el mismo tema Don Dionisio Ortiz Juárez, ilustrado con diapositivas.

El Doctor Aparicio Sánchez, inaugura el segundo ciclo de sesiones clínicas en el Colegio Oficial de Veterinarios de Sevilla con una conferencia sobre "Los factores de relación en el ganado vacuno de carne".

#### *En el Salón Liceo del Círculo de la Amistad*

Dieron dos brillantes conferencias los cronistas taurinos, Don Julio Gallego Alonso y Don Rafael Campos España, con motivo de los actos organizados en memoria del XXV aniversario de la muerte de "Manolete".

Organizado por la Alianza Francesa pronunció, en el mismo salón, una charla sobre "Viena la bien amada" el escritor y periodista Andrés Ladener.

#### *En la Caja Provincial de Ahorros*

La Peña Cultural Flamenca de Córdoba, organizó su I Semana Cultural Flamenca en la que pronunciaron interesantes conferencias: Don José Luque Navajas, abogado malagueño, que habló sobre "Cantares de Málaga".

"El flamenco en el teatro", fue el tema desarrollado por Miguel Salcedo Hierro.

En el mismo ciclo habló Don Blas Vega sobre "Las Tonás". Intervinieron el cantaor "El Guerra" y el guitarrista "El Merengue".

#### **CURSILLOS**

Se celebró el XXXIX cursillo de español para extranjeros, organizado por la Casa Internacional de Córdoba y patrocinado por el Ayuntamiento y la cátedra "Séneca", de la Universidad de Sevilla.

## CONGRESOS

Se celebraron en Córdoba: La XIV Reunión de Ginecología de Andalucía y Extremadura. El Congreso Internacional de Filosofía Medieval, con un "simposio" sobre Averroes y Maimónides en la Filosofía latina.

Las IX Jornadas Genéticas Luso-españolas, con ciento veintiuna comunicaciones de gran interés científico y las V Jornadas Luso-hispano-americanas de Estudios Tributarios.

También fue nuestra ciudad marco adecuado para la celebración de la IX Asamblea General de Mediter-Congress, con ponencias del subdirector de Promoción Turística y del Jefe del Departamento de Congresos de Iberia, sobre España y el turismo de congresos y colaboración entre Asociaciones de Congresos y Compañías Aéreas.

La XIX Reunión de la Sociedad de Pediatría de Andalucía Occidental y Extremadura, celebró sus sesiones en Córdoba y Montilla con la asistencia de trescientas personas. En ella intervinieron destacados miembros de las cátedras de Pediatría de Cádiz, Sevilla, Veterinaria de Córdoba y Residencias Sanitarias de Córdoba y Sevilla.

La Asamblea General de la Asociación Española de Ciudades de Congresos celebró sus sesiones presididas por el Alcalde de Málaga y con la asistencia de numerosas delegaciones municipales.

La Asociación Española de Orientalistas, de la que es vice-presidente Don Rafael Castejón y Martínez de Arizala, se reunió en Córdoba, para crear la Sección de la Asociación en la capital, cuya presidencia ocupa Don Vicente Florez de Quiñones y Tomé.

## EXPOSICIONES

Con motivo de la I Asamblea Municipal de Turismo se inaugura en la Caja Provincial de Ahorros una Exposición de fotografías con el título de "Córdoba turística", presentada por "Paisajes Españoles".

Organizada por la Delegación Provincial de la Juventud se celebró en la Sala de Arte "Mateo Inurria", de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, el IV Certamen Nacional Juvenil de Artes Plásticas en su fase Provincial.

Los primeros premios de pintura en sus diversas categorías fueron otorgados a Paquita Serrano y a Ricardo González y el de dibujo a María del Carmen Ruiz.

En la casa del Inca Garcilaso de la Vega, de Montilla, se celebró la exposición "El flamenco en el arte actual" organizada con motivo de las fiestas vendimiales.



Don Rafael Castejón y Martínez de Arizala

### Galería Studio:

Inauguró su temporada de Otoño con una exposición antológica de la obras de Miguel García Vivancos, gran pintor fallecido en plena madurez.

En la misma sala, el artista greco-español, Demitri expone una colección de grabados que acreditan la concesión de la medalla de oro concedida por la Agrupación de Artistas Grabadores y el Premio Nacional de grabado 1967.

También el artista venezolano Olabarrieta muestra un conjunto de obras, grabados y óleos que él denomina "metamorfosis y metales".

### Sala de Exposiciones del Monte de Piedad.

La Obra Cultural del Monte de Piedad, en colaboración con Hispano Olivetti, presentó una muestra de lo que está haciendo Italia en el campo de la comunicación visual "6 Graphic Designers Italianos". Otra exposición de grafistas italianos se celebró en el mismo salón, que fue calificada como último grito de la expresividad.

Para conmemorar el día del Maestro se celebró una exposición de Artes Plásticas y Filatelia, que fue ampliamente elogiada y visitada.



Don Pedro Palop Fuentes

La Obra Cultural de la Institución inauguró una nueva sala en la Avenida de Libia, con una muestra de pintura en la que, junto con las firmas consagradas: Parceval, Cantón Checa, Zueras, López Obrero, García del Moral, Olivares y Zarco, colgaron sus cuadros los jóvenes pintores: Rodríguez Guzmán, Angel y Jesús Ojeda.

También en Montilla abrió el Monte una nueva sala, donde el profesor y académico "Zueras" expuso una colección antológica de dibujos, murales y óleos.

#### HOMENAJES Y DISTINCIONES

El Director de la Academia de Córdoba, Don Rafael Castejón y Martínez de Arizala, ha sido nombrado Gran Cruz de la Orden Imperial de Caballería de Polonia, fundada por Carlos V en 1540.

El ingreso en dicha Orden se concede por méritos literarios, históricos y nobiliarios.

El premio de Zootécnica "Coris Gruart" de Gerona, dotado con 150.000 pesetas, ha sido adjudicado a tres científicos de nuestra Facultad de Veterinaria: Don Manuel Medina Blanco, Don José Rodríguez Alcaide, y Don Antonio Ramírez Medina.

El "Fico de Oro", creado para premiar la labor de aquellos que, con su palabra, ensalcen los valores históricos, artísticos y literarios de Córdoba, ha sido otorgado al académico y orador Don Pedro Palop Fuentes.

Juan Luis López Baena, Licenciado en Ciencias Biológicas, obtuvo el Premio Nacional Fin de Carrera, del Patronato de Obras Docentes del Movimiento.

Los Trofeos "Séneca" que el Ayuntamiento concede con motivo del Día del Maestro, para premiar la labor de los docentes primarios, fueron otorgados a Don Antonio Armenta Valle y a Doña María Dueñas Valenzuela.

El Ministerio de Educación y Ciencia otorgó las encomiendas con Placa de la Orden de Alfonso X el Sabio, a Don Pascual Calderón Ostos, presidente de la Excm. Diputación; a Don Antonio Alarcón Constant, Alcalde de Córdoba; a Don Miguel Álvarez de Sotomayor, Alcalde de Lucena, y a Don Antonio Ortega Raya, que desempeñó el cargo de Delegado en el Ministerio de Educación y Ciencia.

El Ministro de Educación y Ciencia recibió también el Trofeo "Séneca" que se concede a la persona que se haya distinguido por su labor en favor de la enseñanza en Córdoba.

El primer Trofeo "Juan de Torres" instituido por el S. E. M. para premiar la mejor obra de teatro para la infancia, recayó sobre el maestro Nacional, Don Francisco Fernández Caballero, por su obra "Los compañeros".

El padre Manuel Cecilio Navarro Gálvez, tomó posesión del cargo de Prior de la Orden del Carmen Descalzo y de la dirección del Colegio Virgen del Carmen, y el padre Pirallo Prieto, el de Rector de la Universidad Laboral.

La Jefatura Nacional de la Obra Sindical de Artesanía galardonó con los títulos de Artesanos Distinguidos a los artistas cordobeses Martínez Cerrillo y González Mateos, por su notable obra de artesanía.

Los trofeos y galardones del Monte de Piedad de 1972 para premiar los trabajos de Investigación, Artesanía, Literatura y Educación, fueron otorgados a los señores Gómez Castro, López-Obrero, Valverde Madrid y José Alonso, respectivamente.

Las cuatro medallas al Magisterio les fueron adjudicadas a Doña Concepción Ramos Torres, Doña Soledad Sicilia Molina, Don José Estebán Blanco y Don Juan Moliz Plasencia.

El Doctor Santiago Laguna, recibe la beca de honor en el Colegio Mayor "Lucio Anneo Séneca".

El Magisterio cordobés dedicó un homenaje a la inspectora Doña Josefa Moyano Navarro, con motivo de su Jubilación y por la concesión, por el Ministerio de Educación y Ciencia, de la Cruz de Alfonso X el Sabio.

El Doctor Don Francisco J. Castejón Calderón, tomó posesión de la presidencia de la Comisión Gestora de la Universidad de Córdoba, por nombramiento del Ministerio de Educación y Ciencia.

#### MUSICALES

El Conservatorio Superior de Música y Escuela de Arte Dramático de Córdoba, celebró la I Semana de Otoño, con la colaboración de la Dirección General de Bellas Artes, Excelentísima Diputación, Excelentísimo Ayuntamiento, Comisaría General de Música y Sociedad de Conciertos.

La compañía de teatro que dirige Natalia Silva, puso en escena "El labrador de más aire", de Miguel Hernández. El duo Pedro Corostola y Luis Rego ofrecieron un concierto de música de cámara. El extremeño Juan Alfonso García dió un concierto de órgano y José Tomás otro de guitarra; una magnífica actuación de la Orquesta de cámara de Pául Kuentz y una audición de mandolina y viola, a cargo de Takashi y Sylvia Ochi y como solista, la viola Monique Frasca-Colombier. Siguió con el coro de Voces Blancas, dirigido por Manuel Massotti Littel, finalizando la Semana con la brillante actuación de Mariemma en un recital de danza y música españolas, acompañada por el pianista Enrique Luzuriaga.

El Patronato del Real Conservatorio, en colaboración con la Sociedad de Conciertos, ofreció uno de piano de Julio García Casas, presidente de Juventudes Musicales de Sevilla, y en el Ciclo de "Intérpretes españoles en España", oímos al pianista de Tenerife, Guillermo González Hernández y un concierto de guitarra flamenca del cordobés Paco Peña.

El pianista croata, Jurica Murai, inició los actos conmemorativos de las fiestas de Santa Cecilia, con un concierto en el que interpretó obras de Mózart, Beethoven, Shubert y Liszt.

Un recital de danza del profesor Don Luis del Río Muñoz, con acompañamiento de los alumnos del centro, fue el final de estas fiestas.

#### *En el Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba*

Patrocinado por su Obra Cultural, el notable violinista Don Manuel Bustos Fernández, acompañado de la pianista Doña María Teresa García Moreno, dieron una serie de conciertos, primero en el salón del Monte de Piedad de La Rambla y, después, en Jaén y en el salón auditorium del Conservatorio de Córdoba, donde los ilustres catedráticos cerraron sus actuaciones con un concierto en honor al Magisterio, con motivo de sus fiestas patronales.

La misma Obra Cultural patrocinó los brillantes conciertos de guitarra del profesor Segundo Pastor en Puente Genil y La Rambla. Los Coros del Real Centro Filarmónico actuaron en el brillante marco de la Iglesia de San Pablo. El Trio Vocal Clásico actuó en conmemoración del Día Universal del Ahorro.



Don Francisco J. Castejón Calderón

#### PUBLICACIONES

El canónigo lectoral Don Juan F. Hernández Martín, ha publicado un Libro titulado "El mensaje religioso de Jeremías" en el que, el autor, experto en estudios bíblicos, hace un estudio de las modernas aportaciones de la ciencia bíblica a la misión apostólica del profeta.

El notable arabista Don Emilio García Gómez, edita una obra en tres tomos que con el nombre de "Todo Ben Quzmán" dedica al notable poeta cordobés creador del "zegel", haciendo un amplio estudio de sus composiciones poéticas.

#### RESIDENCIA SANITARIA

El curso de actividades científicas 1971-72 fue clausurado en la Residencia de la Seguridad Social, Teniente Coronel Noreña, con la intervención de los doctores Espinosa Fernández, Molina Padilla, García Pérez, Bances García-Roves y Gómez Arjona.

Este curso fue organizado por los Servicios de Medicina Interna, a cargo del Doctor Pérez Borbujo y de Pediatría, que dirige el Doctor García Pérez.

## VARIOS

En Cabra se celebró un homenaje a Valera en el que el embajador de Nicaragua, Don Justino Sansón Valladares, enalteció la figura del ilustre egabrense, explicando las relaciones de Darío y Valera y la devoción de los nicaragüenses hacia el insigne novelista y los lazos de hermandad entre Nicaragua y Cabra.

El acto fue presidido por las autoridades cordobesas, gobernador y representaciones de la Academia, Diputación y el delegado del Ministerio de Información y Turismo. Con el mismo motivo pronunció una conferencia en el Instituto de A. y Eslava el embajador español en Nicaragua, Don Ernesto Jiménez Caballero, sobre Ruben Darío y Juan Valera.

El profesor Rodríguez Alcaide participa en el seminario sobre promoción y fomento de explotaciones bovinas celebrado en Venezuela.

Verdadera satisfacción causó entre los cordobeses la creación de la Universidad acordada por decreto del Consejo de Ministros del día 18 de agosto.

La II Feria Nacional del Libro se instaló en el Paseo de la Victoria. Fue inaugurada por el director de Cultura Popular, Don Jaime Delgado Martín.

La Organización estuvo a cargo del Instituto Nacional del Libro, Ministerio de Información y Turismo, con la colaboración del Ayuntamiento de la ciudad, Dirección General de Correos y Telégrafos, Compañía Telefónica Nacional de España y Obra Cultural del Monte de Piedad, en cuyo salón de

conferencias desarrollaron un ciclo sobre novelística actual los escritores: Díaz Plaja, Angel Palomino y Castillo Fuche, que dieron brillantéz a la II Feria Nacional.

Antonio Gala obtiene un señalado triunfo con la obra "Los buenos días perdidos" que estrena en el Gran Teatro.

Quedó constituida la Comisión Gestora de la Universidad de Córdoba. Tomaron posesión de sus cargos como vocales los señores Medina Blanco, Mir Jordano y Ruiz Santaella. Don Félix Infante, como secretario general de la Universidad y como gerente de la misma, Don Antonio Ortega Raya.

## VISITAS

Un grupo de cuarenta alumnos del Instituto Cultural Español de Nápoles, que desarrolla una intensa labor cultural en el sur de Italia, visitó Córdoba. Fueron atendidos principalmente por la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo y por el Ayuntamiento de la ciudad.

También recibimos la visita de directores de las Escuelas Familiares Agrarias francesas, al frente de las cuales venía el profesor Andree Duffaure, director general de la Unión Nacional de Maisons Familiares Rurales.

Los visitantes han realizado estudios en el Centro de Promoción Rural "Torrealba" de Almodóvar del Río.

AGUSTIN CUELLO SALAS



Don Manuel Santolalla de Lacalle, presidente de la Diputación de Córdoba, estrecha la mano a don Pascual Calderón Ostos, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Jaén, al término del almuerzo de despedida que le ofreció la provincia, como homenaje espontáneo y popular a quién llevó, con pulso firme, los destinos de la Corporación

### EMOCIONADO Y CALIDO ADIOS A DON PASCUAL CALDERON OSTOS

Con nutrida asistencia, se celebró en los salones del Círculo de la Amistad, el almuerzo homenaje con que la provincia de Córdoba despedía al que, durante casi cinco años, rigió los destinos de su Diputación, don Pascual Calderón Ostos, actual gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Jaén.

Ocupaban la presidencia del acto, además de don Pascual Calderón y señora, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Manuel Hernández Sánchez y señora; el presidente del Círculo de la Amistad y presidente de la Comisión organizadora, don Enrique Fernández Castillejo y señora; don Cecilio Valverde y señora; don José Solís Ruiz

y señora y el canónigo magistrado don Juan Jurado Ruiz.

En distintas mesas se encontraban nuestras primeras autoridades provinciales y locales, delegados de los diversos Ministerios, diputados provinciales, capitulares, miembros del Consejo Provincial del Movimiento y representantes de diversas corporaciones y entidades tanto públicas como privadas. Por la provincia de Jaén asistió el procurador en Cortes por los municipios de la provincia y alcalde de Alcalá la Real, don Miguel Sánchez Cañete.

#### CFRECCIMIENTO DEL HOMENAJE

Terminado el almuerzo, se dió lectura a varios telegramas de adhesión de diversas personalidades y a una carta del obispo de la diócesis, monseñor Cirarda, en la que se hacía solidario de este homenaje que se tributaba al señor Calderón y en la que testimoniaba su afecto al homenajeado y reconocimiento a su gran labor realizada, desde su puesto de presidente de la Diputación en pro de la provincia de Córdoba. A continuación, don Cecilio Valverde, en nombre de la Comisión organizadora del acto, hizo el ofrecimiento del homenaje a don Pascual Calderón. En sus palabras puso de relieve las grandes cualidades como hombre y como presidente, del homenajeado, que tantos afectos ha sabido granjearse, de su entrega y de su labor incansable al servicio de Córdoba y los cordobeses. Enumeró sus principales realizaciones y terminó testimoniando su afecto al amigo que se marcha, y al que se despide con la natural tristeza y con la alegría de saber que va a ocupar un puesto de mayor responsabilidad al servicio de España.

#### PALABRAS DEL GOBERNADOR

Seguidamente, tomó la palabra el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Manuel Hernández Sánchez, quien comenzó expresando el afecto que sentía por don Pascual Calderón y poniendo de relieve la triple dimensión de su presencia en el acto, como amigo, como camarada y como gobernador. Como amigo, para dar testimonio de su inquebrantable amistad. Como camarada, para demostrar lo orgulloso que de él se sentía por su diaria lección de entrega y, como gobernador, para agradecerle públicamente la colaboración y la ayuda desinteresada que había recibido de él en todo momento.

Refiriéndose a la esposa del señor Calderón y a sus hijos, dijo que, con su ayuda y comprensión habían hecho posible la entrega sin límites del cabeza de familia al servicio de Córdoba y les agradeció la gran ayuda que ellos habían prestado a la ingente labor de don Pascual Calderón y esas horas que el trabajo en la Diputación había robado a su vida familiar.

Expresó su seguridad de que la provincia de Jaén verá muy pronto los frutos del incansable quehacer de su nuevo gobernador y terminó diciendo:

“Yo no te despido, porque sigo unido a tí en el servicio a la patria y por esos ideales comunes que llevamos grabados en alma a punta de flechas, de

las cinco flechas. Marcha en paz, a cumplir con tu nueva misión con la conciencia del deber cumplido. Nuestro recuerdo te acompañará y tus alegrías serán nuestras alegrías”.

#### PALABRAS DEL SEÑOR CALDERON

A continuación el homenajeado pronunció estas emocionadas palabras:

Excmos. e Ilmos. Sres. Queridos amigos:

No resulta fácil, en el marco solemne de esta comida y después de lo que aquí se ha dicho, expresar lo que siento con la sencillez y cordial intimidad de una reunión de familia.

Es fácil comprender la emoción de esta especie de despedida, porque no en vano llevo toda mi vida en Córdoba, y sus calles y plazas, su Sierra y su Campiña, amigos y conocidos, alegrías y tristezas, son lo que han configurado mi vida.

Pero vinculado siempre a Córdoba, los cargos que ocupé y las responsabilidades que asumí en nuestra provincia, lo fueron siempre con pasión de enamorado y queriendo servir entrañablemente el interés plural de España en el interés singular de Córdoba.

Por eso al tener que contemplar otros horizontes, aunque sean los de Jaén, al tiempo que se rompe algo en mí, reencuentro lo que de más hondo hubo en mi quehacer político: España, aunque siento en esta cercanía del espíritu la inevitable lejanía de mis lugares habituales y de mis amigos de siempre.

Gracias, Cecilio, por tus palabras, que son las de un amigo, que reflejan quizás la opinión de otros amigos, pero en las que lo que hay de verdad es mi amor a Córdoba, a la que he servido con ilusión, con entrega, con apasionamiento, como dice un gran amigo mío, con apasionamiento casi sensual, porque así queremos los que hemos nacido en esta bendita tierra de Córdoba.

Y yo la he querido servir enteramente, entregándole todas las horas de mi día y todos los días de cada año, pretendiendo para ella todo, hasta aquello que parecía inasequible.

Y Dios ha querido concederme la enorme dicha de ser testigo, en situación privilegiada, de dos acontecimientos que los cordobeses anhelábamos: el Polo de Desarrollo y la Universidad de Córdoba.

El esfuerzo conjunto de los cordobeses, y de los amigos de Córdoba, dió su fruto, y yo, porque Dios quiso, pude vivirlo en estos casi cinco años de Presidente de la Diputación.

Son muchos los recuerdos, son muchas las gracias que tengo que dar a Dios por haberme permitido estar con vosotros, por haber contado con vuestro cariño, con vuestro afecto, con vuestra cooperación.

Pienso en los Hospitales, —esa gran obra en

que Córdoba se mira—, y recuerdo la mirada y la actitud de aquellos hombres y mujeres del viejo caserón de la Misericordia y contemplo la mirada y la actitud de los que viven hoy en los alegres campos de los alrededores de Alcolea.

Siento la alegría de ver el Hospital que ha hecho de sus muros afirmación de solidaridad, y con sus servicios a ricos y pobres, a altos y bajos, hace realidad aquella consigna apasionada de José Antonio, de unidad y hermandad entre los hombres de España.

El recuerdo de la inauguración del Centro de Fomento Pecuario.

O la del Parque Figueroa.

La visita del Caudillo.

La de los Príncipes de España.

Los abastecimientos de agua de los pueblos de la Provincia, de Norte a Sur.

O el viejo Convento de la Merced, donde he pasado casi estos cinco años de trabajo grande, de esfuerzos continuados, pero que ha sido también sede de alegrías grandes.

La convivencia con nuestros hombres, y sobre todo de afecto de esos niños y niñas de esos muchachos y chicas, que en la Diputación encontraron cobijo y apoyo, y de quienes yo he querido ser siempre padre y hermano.

De tantas y tantas cosas que la Diputación tiene y debe hacer y que yo me voy con la tristeza de no haber podido conseguir.

Pero los cordobeses tenemos un caudal inagotable de ilusión, queremos a Córdoba, como a una novia, como a una madre.

Y porque en nuestra sangre y en nuestro carácter, mezcla de árabe y romano, late una ilusión inmensa y Córdoba será, —lo aseguro—, tierra donde quepan y donde puedan vivir en paz sus hijos y sea de nuevo emporio de sabiduría y de ciencia.

Queridos amigos: muchas gracias a los que os habéis desplazado de vuestros pueblos, a mis queridos antiguos compañeros del SEU y a mis camaradas de Juventudes.

A los antiguos Colegiales del Colegio Mayor.

A mis compañeros en aquellos Ayuntamientos de 1950 a 1965.

A todos esos magníficos Diputados Provinciales con los que tanto he trabajado codo a codo, y vosotros mis amigos que me habéis alentado, impulsado y acompañado, proporcionándome, incluso en medio de la pesadumbre de problemas inevitables, la alegría que produce la amistad.

A las Autoridades cordobesas, tanto provinciales y locales, que tanto me ayudaron.

A todos muchas gracias".

El acto se cerró con numerosos aplausos que vinieron a confirmar la admiración de todos los presentes por la figura del homenajado.

## EL GENERAL SANCHEZ RUIZ, NUEVO GOBERNADOR MILITAR DE CORDOBA



Fue nombrado General Gobernador Militar de la Plaza y Provincia de Córdoba, don Agustín Sánchez Ruiz, que sustituye a don Luis Alonso Giménez, destinado a la Junta Regional de Contratación, con sede en Sevilla.

Damos la más respetuosa bienvenida a don Agustín Sánchez Ruiz, ilustre militar, cuya ejecutoria castrense es densa en brillantes servicios a la patria, al mismo tiempo que le deseamos los mayores aciertos al frente de nuestra guarnición.

## CORDOBA, AGRADECIDA POR LA CREACION DE SU UNIVERSIDAD



El señor Villar Palasí durante el discurso que pronunció en el Palacio de la Merced

*De multitudinaria y definitoria de expresión de reconocimiento y gratitud hacia una obra de vital trascendencia, en todos los órdenes, puede catalogarse la visita a varios pueblos de nuestra provincia que llevó a cabo el ministro de Educación y Ciencia, don José Luis Villar Palasí el día 24 de mayo de 1972. Las reformas que en los distintos estamentos de la enseñanza vienen realizándose en nuestra patria, en Córdoba y su provincia alcanzaron dimensiones de extraordinario volumen con la creación de su Universidad, cuyo establecimiento fue simultáneo a la aprobación, en abril, de la ley del III Plan de Desarrollo, confirmado por el Gobierno, en su Consejo de Ministros, celebrado en el Pazo de Meirás, bajo la presidencia del Jefe del Estado, el día 18 de agosto de 1972.*

*Tal expresión de gratitud, exteriorizada al señor Villar Palasí por los cordobeses en su recorrido por distintos pueblos de la provincia, tuvo su culminación en el Palacio de la Merced, cuyas inmediateces*

*estaban abarrotadas de un público entusiasta que rindió al ministro de Educación y Ciencia una apoteósica y cariñosa acogida.*

*Dentro del vetusto y reformado edificio mercedario, sede de la Diputación Provincial, en cuyo columnado patio principal se acomodaron las autoridades civiles, militares, eclesiásticas y académicas, el presidente de la Corporación, don Pascual Calderón Ostos, pronunció el siguiente discurso:*

### **DISCURSO DE DON PASCUAL CALDERON OSTOS**

**Sr. ministro:**

Con esos aplausos, los cordobeses queremos daros las gracias por vuestra visita; visita que, viniendo con la representación del Banco Mun-

dial, tiene por objeto tomar contacto con una serie de realizaciones.

El pueblo de Córdoba que sabe ser realista y es agradecido cuando le tiendan la mano para promocionar sus valores, ha hecho acto de presencia aquí para decirnos no solamente gracias sino que en todas las cosas en que el ministro intente, desde el Gobierno, promocionar a España, sabe que tiene que contar con Córdoba, igual que Córdoba, cuenta con él.

Por eso con la presencia de la provincia de Córdoba aquí, en la Diputación, queremos agradeceros vuestro interés por nuestros problemas, y por la forma rápida, de resolverlos.

Daros las gracias por la eficacia de vuestra labor.

Al aplaudiros, señor ministro, aplaudimos la eficacia de una gestión ministerial en bien de la enseñanza de España.

Sr. ministro: Córdoba estaba preocupada porque veía que se iba quedando atrás en el desarrollo; que tenía un número de parados y de emigrantes mayor que el de otras provincias; que su índice de analfabetismo no disminuía con la rapidez que en provincias hermanas.

Creemos que estas preocupaciones están en trance de terminar.

Y van a terminar, en gran parte, por el esfuerzo del equipo de hombres, que bajo vuestra dirección, trabajan en el Ministerio de Educación y Ciencia.

Hace menos de un año, en Cádiz, pusisteis en marcha el plan de urgencia de Andalucía.

Diecisiete colegios de Enseñanza General Básica se están alzando en esta provincia. Más de trescientos cuarenta millones de pesetas se están invirtiendo. Los Institutos se construyen y ponen en funcionamiento en pocos meses.

Para daros las gracias están aquí los cordobeses de Montilla y de Peñarroya, de Lucena y de los pueblos de más allá del Calatraveño, de Montoro y de Palma del Río.

#### CORDOBA, AGRADECIDA

Por eso la capital quiere demostraros su gratitud; por sus Institutos del Sector Sur y del Parque Figueroa; por sus siete colegios nacionales, construídos en menos de un año; y por sus escuelas de Agrónomos y de Ingenieros Técnica Industrial. Por el Colegio Universitario y por la Escuela de Enfermeras. Por la compra de La Aduana.

Porque habéis hecho que Córdoba recobre su alegre ambiente estudiantil. Porque nos habéis abierto a nuevas esperanzas.

Pero, además, y culminándolo todo, porque habéis convertido en realidad la promesa que nos hicisteis hace casi cuatro años.

Nos prometisteis que la Universidad de Córdoba, sería un hecho y cumplisteis vuestra palabra.

#### JUSTICIA AL REALISMO

Por eso, aquí, hoy, lo que hacemos es rendir justicia al realismo.



Don Pascual Calderón pronunció unas palabras agradeciendo, en nombre de Córdoba, la creación de nuestra Universidad

Nos damos cuenta de cuando alguien hace una cosa efectiva y en un tiempo record, por el bien del pueblo. Y esto es lo que habéis hecho y lo habéis hecho bien. Y os damos las gracias.

Pero también, ministro, os habéis dado cuenta de que los cordobeses sabemos, no solamente agradecer, sino también colaborar cuando realmente nos tienden la mano.

Nos pidieron terrenos para los colegios nacionales y se consiguieron en el acto.

Necesitábamos un polígono universitario y lo habéis visitado esta tarde. Corporaciones y particulares han rivalizado para este fin.

Por eso estamos aquí.

Para manifestaros nuestro agradecimiento, porque gracias al ministro Córdoba volverá a ser "...de sabiduría clara fuente".

Pero también para prometeros que no os defraudaremos y que la Universidad de Córdoba sabrá ser digna de las esperanzas que habéis puesto en ella y la confianza que en nosotros habéis depositado.

Y para pedir os que transmitáis al Jefe del Estado, la gratitud, la adhesión y el respeto de todos los cordobeses.

¡¡Viva Franco!!

¡¡Ariba España!!

derón Ostos, cuyas últimas palabras fueron subrayadas por el entusiasmo del auditorio, habló el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento:

#### DISCURSO DE DON MANUEL HERNANDEZ SANCHEZ

Excmo. señor ministro, excelentísimo señor rector magnífico, excelentísimo y reverendísimo señor Obispo. Ilustres representantes del Banco Mundial, excelentísimos e ilustrísimos señores, Corporaciones provincial y municipales, Consejos provincial y locales del Movimiento, Consejo Sindical, Junta Provincial de Educación, representaciones civiles, militares y eclesiásticas, señoras y señores:

Cuando esta mañana, señor ministro, llegábais a nuestras tierras y recibíais nuestro respetuoso saludo de bienvenida, no se cumplía solamente el tradicional trámite de protocolo y cortesía, sino que, en nuestro saludo estaba la emoción de todos los cordobeses que al saber os en su viejo y noble solar, sentían hacerse realidad una visita largamente esperada para expresar os su reconocimiento y gratitud por la atención que prestáis a nuestra provincia.

Por eso, al dar os esa bienvenida y agradece-

Acabada la intervención oratoria del señor Cal-

ros vuestra visita, los que asumimos la responsabilidad de servir a esta parcela entrañable de la patria, hemos sido fieles intérpretes del sincero sentir de toda esta provincia. De la certeza de estas palabras habéis tenido pruebas, en vuestra apretada jornada de trabajo de esta mañana, cuando recibíais el testimonio de tan nobles sentimientos de Palenciana y Benamejí, Encinas Reales y Lucena, Aguilar y Monturque, Montilla, Montemayor y Fernán-Núñez y ahora aquí en Córdoba, donde se dieron cita, con los cordobeses de la capital, los de la sierra y la campiña, los de la Penibética y los del valle del Guadalquivir. Toda la tierra cordobesa, en fin, aquí presente en sus Ayuntamientos y Consejos Locales del Movimiento, junto a su Organización Sindical, Corporaciones y Colegios profesionales, entidades y asociaciones, profesores, alumnos y otras representaciones. En definitiva, todo cuanto es y significa en la vida de nuestra provincia.

Y su presencia, señor ministro es, a la vez que un testimonio de gratitud por cuanto recibí y espera recibir, una afirmación de fe en la obra que se realiza en la parcela de la enseñanza, fruto entrañable de la paz fecunda de Francisco Franco.

#### REALIDAD PLENA DEL PUNTO IX DE LOS PRINCIPIOS FUNDAMENTALES

Una manifestación de emocionada esperanza de que, por fin, ha de saciarse el ansia de saber de nuestro pueblo, en rigurosa igualdad de oportunidades, haciéndose plena realidad el IX de los Principios Fundamentales del Movimiento Nacional.

Y es también una adhesión, exigente como pocas, a un quehacer que señala para nuestro pueblo el más seguro camino de su promoción y desarrollo, porque el pueblo español sabe y no olvida que la verdad nos hará libres. Y exige, y no renunciará jamás, a la verdadera y única libertad que ha de llegar por la verdad, que es el saber la cultura y la formación y porque sabe, además, que con esa libertad vendrá, por añadidura, su auténtica y definitiva promoción, su pleno desarrollo, en definitiva la España mejor y más justa que todos ansiamos.

Por tan importantes razones estamos con la reforma educativa. Absolutamente identificados con esos principios que inspiran la Ley General de Educación, en la que, cumpliendo el mandato del Caudillo, habéis puesto lo mejor de vuestras afanes.

Reforma educativa, gracias a Dios, discutida. Y digo, gracias a Dios, porque es claro reconocimiento de su importancia y trascendencia ya que los grandes acontecimientos en la vida de los pueblos se alumbraron siempre con dolor.

Y no importa que la discutan quienes quisieran para nuestro pueblo tan sólo el pan y el circo, o los que quisieran que esa reforma educativa tuviera un signo contrario al 18 de julio. Sentimos que pueda haber españoles que así piensen, pero tales actitudes nos ayudan a cabalgar.

Lo que sí importa, y por ello damos gracias a Dios, es que esa reforma discutida, como lo es, por la inmensa mayoría del pueblo español con apasionado afán de perfección, porque toda obra humana es perceptible y porque bueno e importante es que tengamos conciencia de que esa reforma es algo que a todos importa y no basta su texto impreso en el "Boletín Oficial del Estado", sino que ha de ser la obra viva y diaria de los españoles todos.

#### CORDOBA NO RENUNCIO NUNCA A LA CONTINUIDAD

Y si este es el sentir de la patria entera, adquiere singular acento en esta Córdoba milenaria que jamás renunció a la continuidad de un pasado, que a mucho obliga, y en el que fue faro luminoso de las ciencias, las artes y las letras.

Su preocupación en este orden trascendente ha sido permanente y constante, cuidando amorosamente ésta parcela de la enseñanza como si adivinara en ella el rescoldo del que había de alzarse, alegre e inextinguible, la llama de su presente universitario para continuar aquel pasado irrenunciable.

Tanto esfuerzo, tanta fé, tanta esperanza viva frente a tanta desesperanza, bien merecía este presente en que vivimos y ese futuro que ya tenemos por seguro y que ha empezado con el plan de urgencia que os debemos, señor ministro, y que ofrecerá en el próximo curso, cerca de 11.000 nuevos puestos escolares. Con esa confianza y seguridad, tenemos hoy el honor de entregaros nuestras aspiraciones más sentidas y urgentes en esta planificación escolar de nuestra provincia.

Planificación realizada con riguroso sentido de responsabilidad por la Junta Provincial de Educación a la que en justicia rindo público homenaje de gratitud y, singularmente, a quien ha sido alma de este importante quehacer, don Antonio Ortega Raya, delegado de vuestro Departamento en esta provincia.

En ella, se contempla la creación de 2.000 puestos preescolares, 41.000 de Enseñanza General Básica, 5.770 de Bachillerato Unificado y Polivalente y 2.870 de Formación Profesional de segundo grado.

A ello añadimos las adaptaciones y reformas de los Centros existentes y la presencia, que sería injusto silenciar, de la Iglesia Organización Sindical e iniciativa privada.

Quiere Córdoba, con ello, señor ministro, incorporarse a la reforma educativa. Quiere que sus hijos reciban ya la enseñanza en condiciones dignas y adecuadas a las exigencias de la nueva hora española. Quiere ya olvidar situaciones de insuficiencia cuando no imposibles, en las que, a pesar de todo, se hizo el milagro de la enseñanza por la abnegación de unos profesores ejemplares y el alegre sacrificio de los escolares.



El pueblo cordobés se desbordó de entusiasmo con la presencia en nuestra ciudad del ministro de Educación y Ciencia

#### LA UNIVERSIDAD. COSECHA DE LA MICROESCUELA

Mucho se hizo en esta provincia como antes decíamos, para que ni uno sólo de sus hijos pequeños quedara sin la enseñanza y ahí están las microescuelas, para mí el símbolo más elocuente de ese noble afán: modesta y pequeña semilla sembrada con amor, con fé y con rabia si queréis, como gallarda respuesta de nuestra digna pobreza, que nos depara, al ciento por uno, la espléndida cosecha que ya recogemos.

Y en esa cosecha, como uno de sus frutos más preciados: la Universidad.

La carencia de Universidad, bien lo sabéis, señor ministro, era una herida de siglos abierta en el alma de Córdoba. Exigencia justa y legítima. Reivindicación siempre vigente.

Quedan, por fortuna, ya lejanos los tiempos en que el alma atormentada y rota de nuestro pueblo sólo había lugar para la angustia y la desesperación, sin posibilidad de realizar empresa alguna que, para ser fecunda, exigía la serenidad de la concordia y de la paz.

Y hubo de ser en nuestros días, en esta bendita hora española de Francisco Franco, cuando se pudiera dar una unidad impresionante de pensamiento y acción en los cordobeses en busca de su ansiada Universidad.

#### LA UNIVERSIDAD DEL MOVIMIENTO

Y hubo de ser el Movimiento Nacional de Francisco Franco el que recogiera este anhelo para hacerlo llegar a S. E. el Jefe del Estado, a nuestro Gobierno y a la mesa de vuestro despacho, señor ministro, y cordialmente, hicísteis vuestra esta sentida aspiración cordobesa.

Lo que pudo ser entonces y no fue. Lo que pudo ser después y tampoco fue, ya es una realidad en el III Plan de Desarrollo, gracias al interés de nuestro Caudillo y a vuestro propósito en hacer honor al compromiso contraído.

¿Recordáis señor ministro, aquella nuestra entrevista, en voz baja, en el Palacio de El Pardo?

¿Recordáis nuestra alegría cuando, después y en el mismo lugar, también en voz baja, pero llena de emoción, os decía cuanto había oído sobre la Universidad de Córdoba a S. E. el Jefe del Estado?

No necesitábais de nuestro implacable acoso, bien lo sabíamos, pero era tanta nuestra impaciencia como generosa y entrañable fue vuestra comprensión para con nosotros. Gracias, señor ministro, y en esta palabra que se basta para expresar el más noble sentimiento de los hombres, está la emoción de esta tierra que sabe cuánto os debe y no lo olvidará jamás.

Córdoba entera señor ministro, lo sabe y se sintió comprometida en esta empresa, como antes decía, en impresionante unidad de pensamiento y acción. Haría interminable mi intervención, enumerar ahora aquí, a cuantos con su decisiva e inestimable ayuda, peticiones reiteradas, exigencias constantes y hasta críticas tan impacientes como constructivas, estimularon aquel acoso tan implacable como innecesario, al que os tuvimos sometido.

A todos ellos, estoy seguro que les basta saber que su celebración, peticiones, exigencias y críticas han tenido la respuesta que anhelaban, la Universidad de Córdoba.

#### EL YUGO Y UNAS FLECHAS EN EL ESCUDO DE LA UNIVERSIDAD

Pero he de hacer, sin embargo, una excepción por su singular y entrañable significación. La de la Universidad Hispalense, tan sevillana como cordobesa, que dando una vez más prueba de su auténtico talante universitario y de su elegancia espiritual, vino, incluso, hasta nosotros para decirnos con la voz autorizada de su rector magnífico en la solemne inauguración del Colegio Universitario, que estaba unida a Córdoba en nuestro empeño por lograr la Universidad cordobesa.

Córdoba agradecida, por noble y bien nacida, jamás lo olvidará.

Como tampoco olvida que fue en el seno del Movimiento donde se recogieron y cristalizaron sus legítimas aspiraciones. Y por tan rigurosa verdad, que no cabe desconocer, sentimos la ilusión, señor ministro, de que en el escudo de nuestra Universidad, se fijen el Yugo y las Flechas, acreditando así y para siempre el limpio origen de la Universidad cordobesa.

Y sólo me resta señor ministro, reiteraros nuestra confianza en que de vuestra mano será pronto una espléndida realidad esta planificación escolar que hemos tenido el honor de entregaros.

Agradecemos una vez más vuestra visita e igualmente, a los ilustres representantes del Banco Mundial que os acompañan y, también, a vuestros eficaces colaboradores, amigos de Córdoba, presentes siempre en nuestra gratitud y en nuestra amistad.

Y os ruego, finalmente, que la alegría que habéis vivido entre nosotros por la creación de nuestra Universidad, junto a nuestra infinita y sincera gratitud, la hagáis llegar a S. E. el Jefe del Estado y a S. A. R. el Príncipe de España, y decidle a nuestro Caudillo, que esta provincia española une, ahora, a su lealtad jamás desmentida, la honra y el orgullo de que su Universidad, haya nacido bajo el signo entrañable de su Capitanía simpar.

También el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento fue interrumpido en distintas ocasiones por los aplausos de los asistentes al acto, que dedicaron una cerrada ovación cuando el señor Hernández Sánchez puso fin a su discurso.

Por último al anunciarse que el ministro iba a dirigir la palabra, las muchísimas personas congre-

gadas en el patio del Palacio Provincial dedicaron una gran ovación al señor Villar Palasi, que se expresó en estos términos:

#### DISCURSO DEL MINISTRO DE EDUCACION Y CIENCIA

Escuetamente, sin mayores protocolos, queridos amigos todos:

Las palabras del presidente de la Diputación y las palabras del gobernador civil, me han hecho muy difícil el que yo ahora pueda levantarme y pueda contestar, porque a la fuerza tengo que improvisar. Yo no traía ni siquiera unas cuantas ideas para exponer a un público tan distinguido, tan numeroso, prácticamente de toda la provincia, ni tenía tampoco reseñadas unas cuantas notas para corresponder a estos dos brillantes discursos. Pero muy sinceramente, muy escuetamente, quisiera devolver las palabras de gratitud.

Yo se que Córdoba ha tenido dos enormes valedores en dos enormes virtudes: la primera, la virtud inestimable, impagable, de la colaboración. El presidente de la Diputación ha aludido a ello.

Ya recuerdo cuando los gobernadores civiles y presidentes de la Diputación se reunieron con el equipo del Ministerio, en Cádiz, para esbozar lo que iba a ser un Plan de Urgencia en toda Andalucía, y le planteamos las exigencias de terrenos hasta entonces desmedidas de unidades escolares de más de diez mil metros que temíamos que tanto los gobernadores como los presidentes de Diputación vieran imposible el poder ofrecernos con la rapidez deseada estos solares, que prácticamente antes de salir de Cádiz, al día siguiente o dos días después, ya teníamos los solares que habíamos solicitado de toda Córdoba, no solamente en la capital sino en toda la provincia y con mucha más generosidad de espacio, incluso, que el que en principio habíamos solicitado de las autoridades vuestras. Esta colaboración es absolutamente inapreciable porque sin ella lo que os digo, con toda sinceridad, poco o nada se hubiera podido hacer desde Madrid por mucho entusiasmo, por mucho presupuesto, por mucha ilusión que se hubiera puesto en la tarea, sin estas autoridades vuestras. Debéis bendecir a Dios por tenerlas al frente de la provincia y al frente de cada una de vuestras ciudades. Nada hubieramos podido hacer sin ellas en el Ministerio.

La segunda virtud a la que quisiera también referirme, es a la virtud de la esperanza perseverante. Córdoba como tantas ciudades españolas en junio de 1969, cuando por primera vez, después de cincuenta años, se rompió ese tabú inexplicable de creación de Universidades nuevas, pidió su Universidad. Supo que un día u otro esa Universidad la tendría. El gobernador civil lo sabe. Nos ha revelado algunas de las intimidades susurradas entre él y yo respecto a sus esperanzas de Universidad. Posiblemente, antes incluso del 9 de mayo, fecha de la aprobación por las Cortes Españolas del III Plan de

Desarrollo, hubiera ya podido estar la Universidad de Córdoba autorizada o creada, pero ha sido en esta fecha porque queríamos además que tuviese la consignación presupuestaria que hiciera posible esa bellísima aventura de ofrecer una Universidad.

Sé que va a ser una tarea muy difícil. Crear una Universidad es un empeño muy complicado. Ya hemos tenido la experiencia de las que se crearon en junio de 1968 y os puedo asegurar que es realmente un empeño enormemente alto, lleno de dificultades, erizado de obstáculos, posiblemente con plenitud de yerros en los primeros días de andadura de la Universidad. Porque solamente a través del tiempo, solamente con bastante tiempo, se consigue una Universidad con una perfección científica, con una perfección docente, que tendremos que darla poco a poco, que tendréis que darla, también, poco a poco, porque la Universidad será una creación común vuestra y nuestra.

Este es el empeño que le toca, ahora, realizar al rector de la Universidad de Sevilla, y que está aquí presente por esta misma razón. Porque le toca nada más y nada menos que poner en marcha dos Universidades en su distrito. Quizás es el rector más sobrecargado de trabajo. Tiene la tercera Universidad de España por población estudiantil, por Facultades Universitarias, por extensión. Y tiene en este momento el empeño, que estoy seguro llevará a cabo con absoluta dignidad y con absoluta eficacia, porque es un hombre que ha sabido hacer honor a ese apelativo que llevan los rectores de Magnífico en todos los aspectos: en el aspecto científico, en el aspecto humano, en el aspecto político, en el aspecto de respeto al diálogo y de estímulo al diálogo con todos, con profesores, con alumnos, con autoridades. Y estoy seguro que de su mano esta Universidad irá creciendo inexorablemente con toda la rapidez posible.

Por tanto, vuelvo a mi comienzo. Muchas gracias a todos vosotros porque en el calendario de un ministro de Educación en los días de hoy, posiblemente no sólo en España sino en todo el mundo, hay pocos días felices. Realmente todos los días están tachados de pesimismo, de preocupaciones, de niños que no tienen escuela, de provincias que todavía no hemos concluido de es-

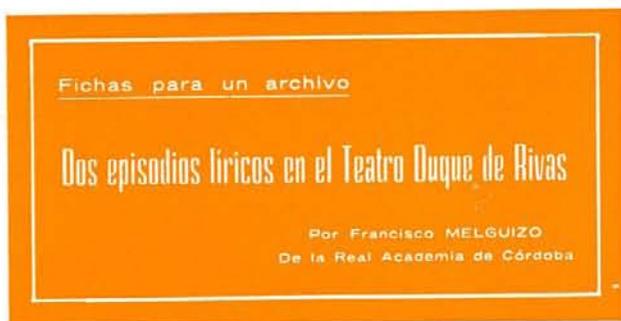
colarizar, de dificultades en el lento pero inexorable proceso de acceso a la gratitud y obligatoriedad de la Educación General Básica, objeto primordial de toda la reforma, que están, como os digo, llenos de amarguras. Pero si hay un día de verdad blanco en este calendario penoso y negro de la vida de un ministro de Educación, es justamente cuando se viene a estas tierras, cuando se os oye, cuando se escuchan vuestros aplausos y cuando se escuchan las voces de vuestros muchachos, de vuestros hijos y de vuestros nietos, las voces de esos estudiantes en esas aulas limpias, diáfanas, con otra perspectiva diferente de la que en nuestra juventud tuvimos, y que a los que a su vez, tendremos que entregarle, una vez ya formados en esta Universidad, la antorcha del relevo.

El señor Villar Palasí tuvo que hacer algunas pausas para que se acallaran las aclamaciones de los asistentes al acto, quienes, al término del discurso del ministro, le dispensaron una muy calurosa ovación.

Con las mismas manifestaciones de entusiasmo que a su llegada fue despedido el señor Villar Palasí al abandonar el Palacio de la Diputación Provincial.

*Posteriormente, durante el transcurso de una cena que el Ayuntamiento de Córdoba ofreció al ministro de Educación y Ciencia en el Alcázar de los Reyes Cristianos, el señor Villar Palasí agradeció las atenciones de que había sido objeto durante su visita. Agregó que, después de visitar el Hospital General, apreciar de cerca la labor de la Escuela de Enfermeras y observar los terrenos de la futura Universidad, había quedado plenamente satisfecho y convencido de que debería empezar a funcionar la Facultad de Medicina de Córdoba para el inmediato mes de octubre, además de las tres Facultades en que se transformarían los tres Colegios Universitarios existentes. Anunció, también, la creación de la Escuela de Ingenieros Agrónomos Superiores.*

*Gozosa jornada, pues, en la que Córdoba expresó público reconocimiento al titular de Educación y Ciencia porque éste cumplió su palabra, convirtió en realidad su promesa, dirigida a crear en Córdoba una Universidad.*



Fachada del Teatro Duque de Rivas, ya demolido, en la Avenida del Gran Capitán

Desde que la casualidad nos permitió asistir —en una de nuestras, ahora breves estancias en Córdoba— a la postrera función artística del que fue Teatro-Circo del Gran Capitán y luego Teatro del Duque de Rivas, cambiando el nombre guerrero que le dió su emplazamiento por el del literato cordobés de rango universal —recordemos el lema de nuestro escudo— estamos queriendo aportar dos curiosos recuerdos de nuestra propia vida, a la historia del coliseo cuya desaparición dejó a Córdoba, hace ya más de un año, con sólo otro digno de ser llamado así y cuya conservación es fundamental para la ciudad si ésta no quiere borrar su nombre de los itinerarios del gran espectáculo de arte, como ya ha quedado aquel otro edificio suprimido en la fisonomía urbana, aunque su fachada era bien poco visible.

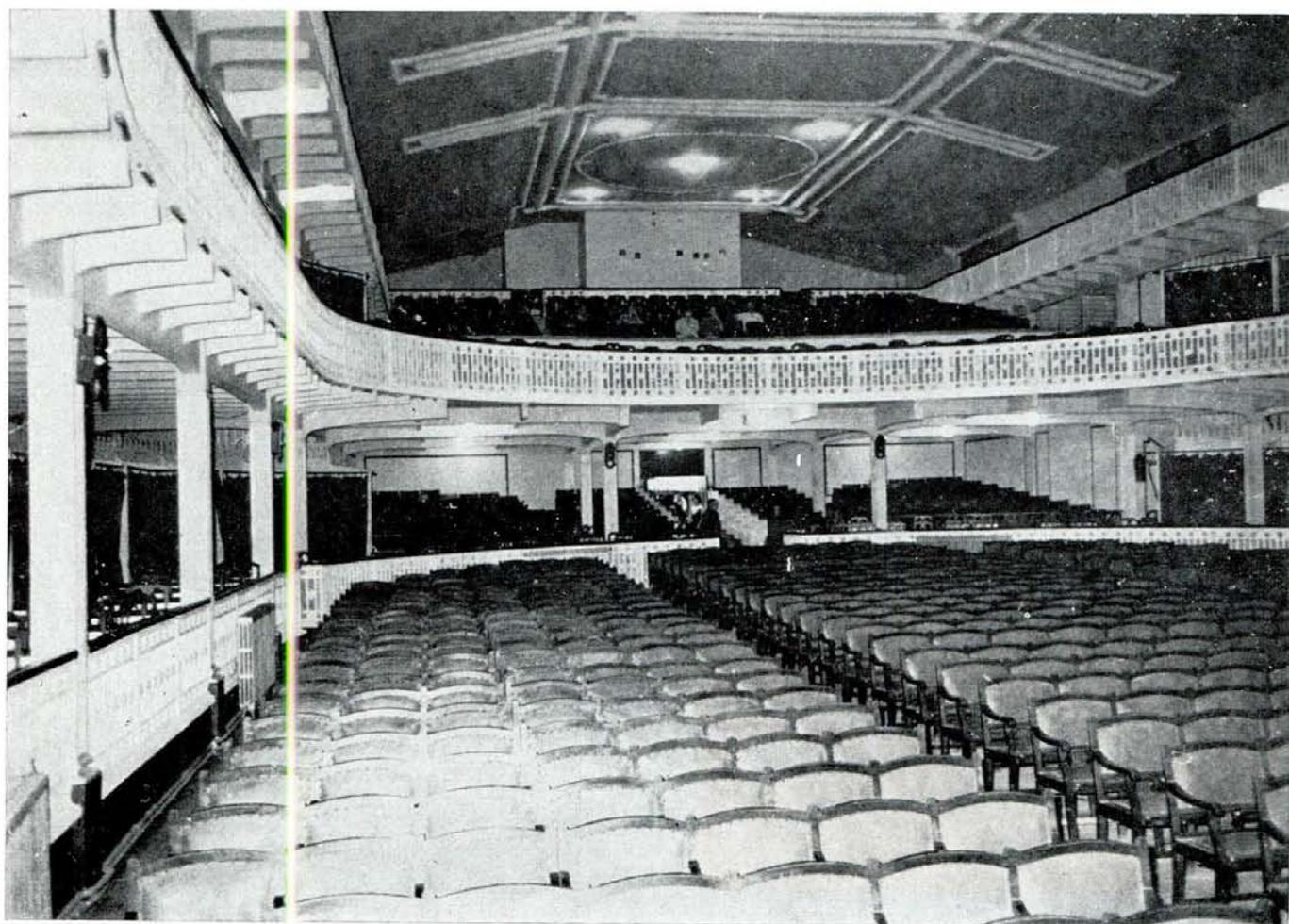
Las dos anécdotas que vamos a referir pertenecen a otros tantos acontecimientos líricos: los estrenos respectivos de “La Parranda” y “Espinass del querer”, el primero en la Feria de mayo de 1929 y el segundo el día 4 de octubre de 1944.

\* \* \*

Don Emilio Sagi-Barba, el gran barítono español, estaba en las postrimerías de su vida artística y su nombre encabezaba una Compañía de Zarzuela, como empresario y director, pero rara vez figuraba en el reparto de alguna obra para comparecer en

escena. Anunciado el debut en el Gran Teatro, hubo diferencias de criterio con la Empresa de éste, precisamente por aquella razón y en relación con la interpretación de “La Parranda” estrenada la temporada anterior en Madrid con un éxito que justificaba la expectación levantada en Córdoba; a causa de tales diferencias quedó rescindido el contrato pero, al día siguiente, fue anunciada la presentación de la Compañía en el Teatro del Duque de Rivas con la ya famosa zarzuela, última de las producidas hasta entonces por el maestro Francisco Alonso. A la hora de empezar la función, la sala estaba repleta y al encenderse las candilejas, antes de levantarse el telón, salió un avisador para notificar al público que el barítono titular señor Sagi-Barba se encontraba indispuesso e iba a ser reemplazado por el también barítono Luis Fábregat. El escándalo fue fenomenal y el público expresó su protesta durante varios minutos con gritos, silbidos y pateos; hubo quien corrió a taquilla para exigir la devolución del importe de las entradas pero, al fin, se calmaron los ánimos y comenzó la representación. El “canto a Murcia”, la “canción del platero”, el “coro de solteras”, las “coplas del quisiera” y demás números de la preciosa partitura, hoy tan conocidos y populares, fueron sucesivamente aplaudidos con complacencia y hasta con entusiasmo, lo mismo que los cantantes, entre éstos y especialmente el barítono Fábregat que fue un digno sustituto del eminente Sagi-Barba.

\* \* \*



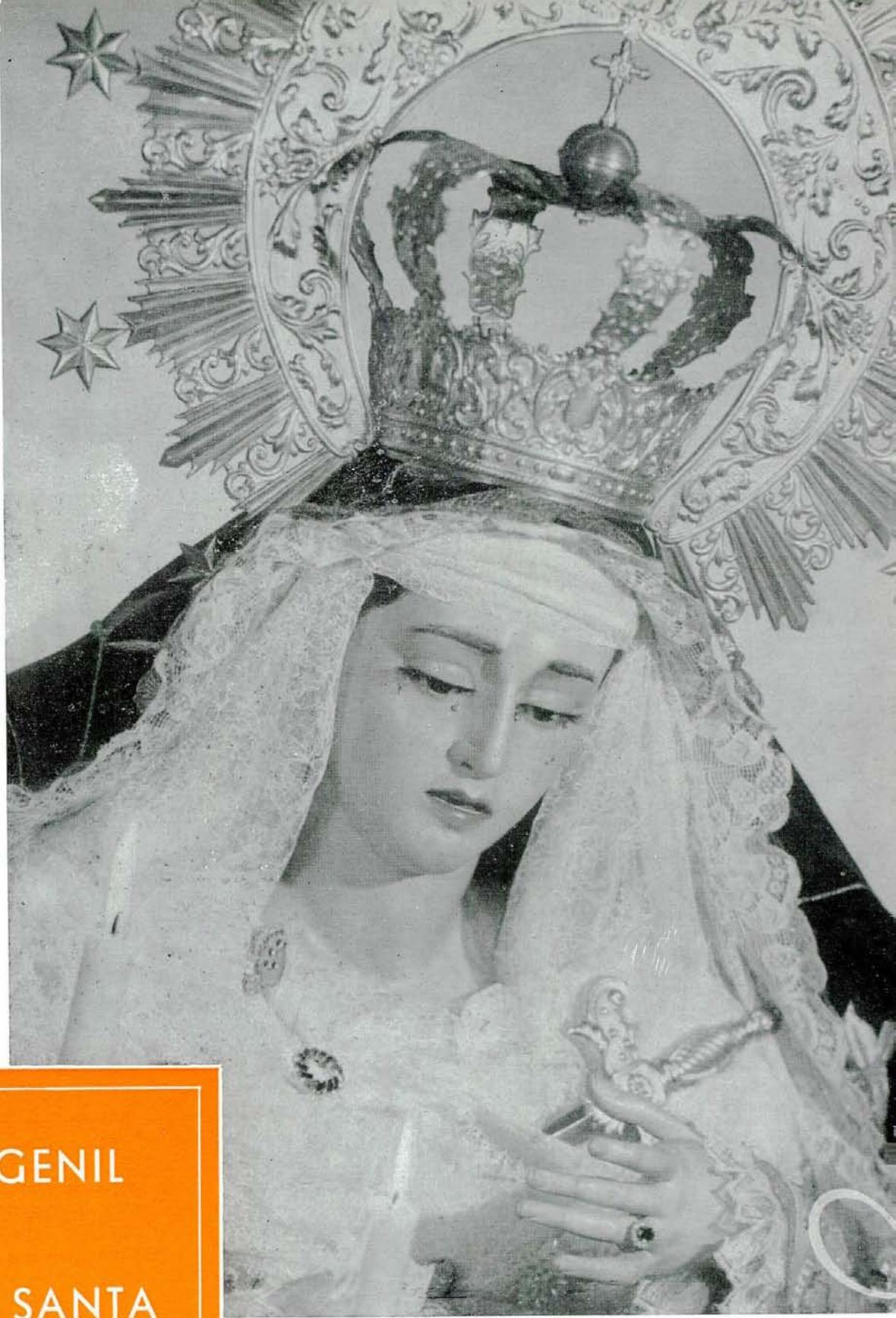
Vista parcial del interior del Teatro Duque de Rivas

Después del éxito de "La chiquita piconera" con libro de Paco Avilés y Manolo Alfaro, el maestro Ramón Villalonga se puso a trabajar sobre otra obra para la escena, del propio Alfaro y de Manuel Candela, titulada "Espinass del querer" que fue estrenada en la fecha antes dicha, tras muchas vicisitudes, la última el mismo día del estreno y que estuvo a punto de obligar a suspenderlo. La partitura no era precisamente fácil, porque la inspiración y la maestría de aquel compositor afinado en Córdoba desde hacia muchos años —como casi toda su familia— se remontaba sobre lo vulgar y corriente hasta producir verdaderos números de ópera, como el dúo del último cuadro, que se desarrolla en la Plaza de Capuchinos y junto al Cristo de los Faroles, cuyo decorado fue acogido con una gran ovación, como la que escucharon también al final la soprano María Teresa Pello y el baritono Pedro Terol, principales intérpretes. El maestro Francisco Falos, veterana gloria del género lírico en aquellas fechas, luchaba con la orquesta y los cantantes para conseguir una versión correcta de la obra pero la verdad era que, a media tarde —el estreno se hacía por la noche— el resultado de los ensayos no llegaba a ser satisfactorio, con gran contrariedad de cuantos participaban en el empeño y, especialmente, del maestro Villalonga, que era tan exigente consigo mismo como con los demás. Pues bien, en determinado momento, más de la mitad de los músicos, en su mayoría pertenecientes a la Banda Municipal de Córdoba, abandonaron el foso para reunirse con los restantes profesores de la misma ante la fachada del entonces Hospicio y hoy Palacio Provincial, donde estaba anunciada la llegada y recepción por

las autoridades, de un Ministro del Gobierno. Ello obligaba a suspender el ensayo y —si el Ministro se retrasaba— la función. Todos estábamos desolados y, viendo como se ponían las cosas, se me ocurrió intervenir, antes que como crítico del estreno —honor que tuve en tan memorable ocasión— como amante de la música y amigo de los músicos, encaminándome también al Campo de la Merced para convencer al director accidental de la agrupación don Daniel Bares por fallecimiento de don Mariano Gómez Camarero —todos los citados han fallecido ya también, menos la Pello, Terol y, acaso, Candela, del que nada sabemos últimamente— de que se podía interpretar el himno nacional, aunque algo "en precario", con menos profesores de los que componían la plantilla y de que tan breve trance, que podía pasar desapercibido, no justificaba la "catástrofe" artística que podía producir la interrupción prolongada del ensayo de "Espinass del querer". Tras amigable diálogo "nos repartimos" la Banda, regresando en seguida conmigo al teatro Duque de Rivas los instrumentistas cuya presencia resultaba imprescindible para seguir adelante... hasta la misma hora de empezar la función, por lo que el público tuvo que esperar a que se abrieran las puertas, llenando con impaciencia y extrañeza el pasillo que iba del Gran Capitán al vestíbulo.

\* \* \*

Los muchos años, la memoria y nuestra afección a Córdoba y sus cosas, nos permiten contarlas ahora para recuerdo de quienes las vivieron y conocimiento de los demás.



PUENTE-GENIL  
Y SU  
SEMANA SANTA  
A TRAVES  
DE UN  
PREGONERO

Por José CABELLO Y CABELLO  
De la Real Academia de Córdoba

Puente-Genil, corazón de la Córdoba serrana de Góngora y de Séneca, tiene en estos días primaverales el lirismo del primero y el ascetismo del segundo; y al mismo tiempo que lo manifiesta en la pelicromía de sus campos en flor y en el murmullo acariciador de su río que en amoroso abrazo se ciñe a su cintura; vestido así de gala, se echa a la calle en la Semana Grande, para ponerse de puntillas y admirar una vez más el desfile fulgurante de sus *Imágenes*; extasiarse ante la fila interminable de las *Figuras*; aplaudir con entusiasmo las marchas

triumfales de los *Romanos*; y para ponerse de rodillas ante el paso estremecedor del Nazareno.

Si Puente-Genil no puede compararse en su Semana Santa con Murcia, Málaga o Sevilla, en sus *pasos*, en sus *Imágenes*, en sus *Virgenes*, en sus *Cristos*; si puede compararse y aún aventajarles en algo muy hondo y muy emotivo; porque la Semana Santa de Puente-Genil no se circunscribe solamente a los días de la Semana Mayor, sino que dura todo el año. Esto es lo que desconocen los extraños. Que el pontanés es semanatero de corazón y vive en ambiente de Semana Santa toda su vida; y que los días que señala el calendario para su conmemoración, son días de exaltación, de delirio. Pero aún hay más. Como lo saben a poco estos días, ha sabido crearse otra Semana Santa en miniatura (y esto sí que no lo hay en ninguna parte del mundo) y reproduciendo en pequeño, pero con la mayor fidelidad, los mismos *pasos*, las mismas *Imágenes* que salen procesionalmente la Semana Santa, y vistiendo a sus hijos de diminutos *Apóstoles*; de *Pretorianos Romanos* con un *Barrabás* de dos palmos; de *Getones*; de *Coraceros Judaicos*; de *Testigos Falsos*; de *Evangelistas*; de *Romanillos* (tan chiquitines algunos que llevan chupete) para que vayan desde pequeños bebiendo el entusiasmo y la devoción de sus mayores y sean la cantera y la solera de los futuros semanateros pontanenses, se vive en Puente-Genil el día de las Cruz otra Semana Santa, que aunque en chiquito y reducida a un sólo día, vuelca al pueblo a las calles por donde va pasando la procesión con su largo cortejo de *hermanos* vestidos con sus túnicas acompañando con luces y bengalas a los santos de sus Cofradías, con su interminable desfile de *mini-figuras* y *mini-romanos*, estacionándose, como en el Viernes Santo, en la calle Don Gonzalo con un clamoroso entusiasmo de chicos y de grandes.

Por eso Puente-Genil y su Semana Santa, tienen una especial idiosincracia.

Las innumerables Corporaciones y Cofradías están acuarteladas y en guardia permanente los trescientos sesenta y cinco días del año.

Los Cuarteles son como casas de familias numerosas de "hermanos" heterogéneos por la diversidad de clases sociales de sus componentes; pero de "hermanos" bien avenidos que, dejando al margen sus problemas particulares, sólo se ocupan y se preocupan de los problemas del Grupo, Corporación o Cofradía a la que pertenecen; sugiriendo ideas; proponiendo nuevos planes a seguir; procurando que cada año resulte mejor y más lucida la actuación de su Grupo, Corporación o Cofradía, y como en su noble empeño lo consiguen, cada año es más hermoso, más armónico, más brillante el desfile procesional de la Semana Santa.

Se inician los desfiles procesionales el Domingo de Ramos, con el *paso* enternecedor de "Jesús en su entrada triunfal en Jerusalén" entre el clamor del pueblo y los cánticos de los niños con túnicas blancas que lo acompañan con palmas y ramas de olivo; pero es el Miércoles Santo cuando la campanita del Señor de la Humildad empieza a llamar con su argentino son a los nazarenos que han de hacer esta procesión: los que, como a un mágico conjuro, acuden a la llamada yendo tras ella hacia el Convento donde ya les esperan las veneradas imágenes en los tronos de plata, oro y maderas preciosas, en que han sido colocadas por la devoción

y el fervor de sus "hermanos"; y levantados sobre sus hombros los *pasos*, siguiendo el orden del motivo que representan, entre aclamaciones y vítores empieza a caminar la procesión.



Marcha en primer lugar "El Lavatorio", pues, Puente-Genil, que no sólo vive y representa la pasión del Señor, sino que cala más hondo en la vida de Cristo, plasma su imagen, no sólo en los más dolorosos momentos, sino también en muchos de los actos de su vida magistral, como en este de la humillación de la majestad de un Dios lavando los pies a sus discípulos.

Por la cuesta Romero arriba se oye un griterío de muchachos y un toque de tambor descompasado que se aproxima; es

*"La Chusma" de los "Romanos",  
que al redoble de un tambor,  
guiada por Judas, traidor,  
con bolso y linterna en mano  
vá a prender al Redentor.*

Y hermanándose y complementándose las escenas de la vida de Cristo, representadas escultóricamente y plásticamente encarnadas por cientos de pontanos, los soldados de "La Chusma" irrumpen en la procesión y colocándose delante del "paso" de "Jesús orando en el huerto", simulan cruzando sus lanzas la aprehensión del Nazareno vendido por Judas.

*Jesús, en el huerto orando,  
su suplicio presintiendo,  
sangre pura está sudando.*

*Los apóstoles, durmiendo,  
no ven lo que está pasando  
y no se van despertando  
hasta que oyen el estruendo  
que "la Chusma" viene armando.*

*Pero el momento ha llegado.*

*Judas a Cristo ha besado,  
y el crimen se ha consumado.*

La tarde ha caído en el ocaso. Las sombras de la noche van extendiéndose cada vez más densas; pero, de pronto, abre su abanico de luz una bengala y las llamaradas refulgentes de los cientos de corazones de los "hermanos" que lucen como estrellas de fé en los votivos cirios, rompen la oscuridad y entre un torrente de luz y de estentóreos vivas, sale majestuoso y deslumbrante como un ascua, el soberbio y hermosísimo "paso" artísticamente tallado y policromado, con la bellísima escultura de Nuestro Señor de la Humildad, impresionante imagen, antiquísima, que vino a Puente-Genil a *petición suya*, pues venerándose en Sevilla en el año 1706, estando orando ante ella la venerable madre Gregoria Francisca de Santa Teresa, carmelita descalza, impetrando su auxilio y protección para el viaje que



tenía que hacer a nuestro pueblo, donde había sido trasladada, oyó que le dijo "LLEVAME": lo que así hizo impresionada de emoción: siendo incontables las prodigiosas mercedes y dones que ha otorgado desde entonces a los pontanenses que le han pedido su ayuda y protección. Por eso, cuando en la noche del Miércoles Santo la devoción de los pontanos lo saca en procesión, paseándolo triunfalmente por las calles de Puente-Genil, es unánime el entusiasmo y el fervor del pueblo hacia la sagrada imagen.

*Humilde, el Rey de los Cielos;  
en dura peña sentado;  
herido; acardenalado;  
ausente de los consuelos  
de su Madre, sus anhelos,  
SALVAR A LA HUMANIDAD,  
muestra en su grandiosidad  
de una manera elocuente,  
la imagen resplandeciente  
del Señor de la Humildad.*

La noche se ha vestido de gala. El cielo se ha puesto su manto de estrellas. El pueblo en silencio expectante, espera anhelante, que salga a la calle su Virgen amada. Precedida de cientos de "hermanos" con cirios y velas de llamas ardientes que la dan escolta; entre un bosque de cera encendida y focos potentes; refulgente; radiante de luz y hermosura; en el trono magnífico que el arte y la fe y el amor de sus hijos le han puesto como a Reina y Señora del cielo y la tierra; ataviada con toca de blonda y vestido y manto de rico terciopelo con oro y con piedras preciosas; bajo un palio de tisú y encaje; aparece, por fin, ante el pueblo, la Soberana Madre del Hijo de Dios, la Virgen de la Amargura; siendo acogida su aparición con un imponente aplauso y el más delirante entusiasmo.

*La Virgen de la Amargura,  
traspasada de dolor  
por la inhumana tortura*

*del Divino Redentor,  
en su doliente andadura  
nos dá prueba de su amor,  
día haciendo la noche oscura  
con el radiante esplendor  
de su soberbia hermosura  
y el infinito calor  
de su terneza y dulzura.*

*Y entre el inmenso clamor  
del pueblo, que no haya hartura  
de seguirla con ardor,  
pues sufre con su tristura  
y la adora con fervor  
la Soberana Criatura  
Madre de un Dios Salvador,  
con su pena y su amargura,  
marcha tras del Redentor.*

Las calles del pueblo por donde discurre el cortejo procesional, llenas con la presencia de las divinas imágenes de su gracia santificante, son como las naves de un templo gigantesco, donde se rinde culto y pleitesia de fe al enviado de Dios y a su bendita Madre.

Pero si es grande el entusiasmo del pueblo de Puente-Genil en el Miércoles Santo, ¿cómo describir; cómo expresar con palabras la tarde pasional del Jueves Santo?

Como afluyen las aguas vertiginosas de los torrentes, así bajan impetuosas por las pendientes calles que desembocan en la de Don Gonzalo, ingentes muchedumbres de personas desde las primeras horas de la tarde para estacionarse en el mejor sitio en espera de los "Romanos". Un inmenso hormiguero humano que no ha encontrado acomodo en los balcones, ventanas, azoteas y rebates de las casas, ni en las amplias aceras de la calle, deambula y pasea por la ancha calzada en anhelante espera. Crece la riada humana a medida que el tiempo transcurre. Por fin, a lo lejos,

se oyen los redobles alegres y gratos que marcan la marcha triunfal del Imperio Romano.

*La gente que espera,  
se incrusta con la de la acera  
abriéndoles paso  
al verlos llegar.*

*Arrogante el paso y el aire marcial,  
como los guerreros de Roma Imperial;  
vienen los gallardos Romanos pontanos,  
recibiendo el unánime aplauso  
que les dá con júbilo su pueblo natal.*

*Victoriosas vienen las bravas legiones;  
pero sus conquistas, son, de corazones;  
que aunque ya su fama es universal,  
no ha sido ganada en cruentas batallas;  
no dejan tras de ellas sangrante metralla;  
el odio y la guerra, con ellas no estalla;  
ni dejan marcadas huellas de dolor;  
tras de ellas, tan sólo se halla  
un reguero ardiente de paz y de amor.*

*A su paso florecen, tempranas,  
las rosas lozanas  
que arrojan las bellas pontanas  
a los aguerridos soldados romanos;  
a su Abanderado y a su Capitán.*

*Las palomas tibias de sus blancas manos,  
batiendo sus alas aplaudiendo están.*

*La calle se llena  
de luz y color.*

*La música suena,  
y al alma enajena  
de gozo y ardor.*

*Sobre los aceros de los espadines;  
sobre los escudos y sobre las lanzas;  
sobre los clarines;  
quiebran su pujanza  
los rayos del sol.*

*Y herida su ardiente  
esperanza,  
les besa en la frente  
con dulce arrebol.*

*Triunfalmente desfila el Imperio Romano;  
la ga a y orgullo del pueblo pontano.  
que gira en su torno como un girasol.*

La calle ha quedado desierta. Como esclusa abierta por donde las aguas salen en turbión, la masa de gente se ha diseminado como un aluvión. Sube por las cuestas, del "Imperio" al son del más inspirado de los pasodobles escritos por Arcos, Gant, o don Germán y van, al encuentro de la procesión.

La tarde, cayendo va ya en oración. Jesús Preso, atadas sus divinas manos; vilmente azotado por fieros sayones, viene caminando tras de sus "hermanos", cirios en las manos; fé en los corazones; y en las almas duelo; duelo y devoción. Quiébranse en los labios todas las sonrisas. Jesús Preso, atado, mueve a compasión. Se encienden las luces de los "guardabrisas" porque las estrellas, viendo a Jesús Preso, sufriendo, agonizan.

También sufre, triste, mi alma al contemplarlo; y mi corazón, contrito al mirarlo, reza esta oración:

*Tú que preso y maniatado;  
por sayones azotado;*

*vás atrocemente empujado  
hacia el palacio de Anás.*

*Tú, el Rey de reyes, que vás  
a la casa de Caiás  
y de ésta a la de Pilatos,  
entre burla y malos tratos  
de unos hombres insensatos  
que gritan "crucifixión"  
al Juez cobarde y felón  
que cede a la petición  
aunque sabe tu inocencia,  
y cree limpia su conciencia  
cuando lava en la presencia  
del pueblo, sus torpes manos.*

*Tú que abres a los humanos  
las puertas de los arcanos  
de tu Reino celestial,  
fúndeme con tu metal  
y librame ¡oh Dios! del mal.*

Sirviéndole de escolta a Jesús Preso, se colocan los "Romanos" entre las dos largas filas de "hermanos" de "La Columna" como se denomina al bellissimo "paso" de Nuestro Señor amarrado a la Columna, donde recibió los azotes decretados por el cobarde Pilatos.

El golpe de vista que presenta este "paso" es maravilloso, semejando un sol de oro deslumbrante y fascinador.

El trono es una sorprendente joya artística; y la columna una filigrana. Maniatada a ella, la imagen de Cristo, bellísima escultura iluminada profusamente, se destaca con vivos resplandores, arrancando exclamaciones de admiración a quienes la contemplan.

Impresionado por tan hermoso espectáculo, mi emoción ha quedado plasmada en el siguiente soneto:

*Se han parado en el aire los cordeles,  
rebeldes a seguir martirizándole;  
y en milagro de amor, reverenciándole,  
han florecido en lirios y claveles.*

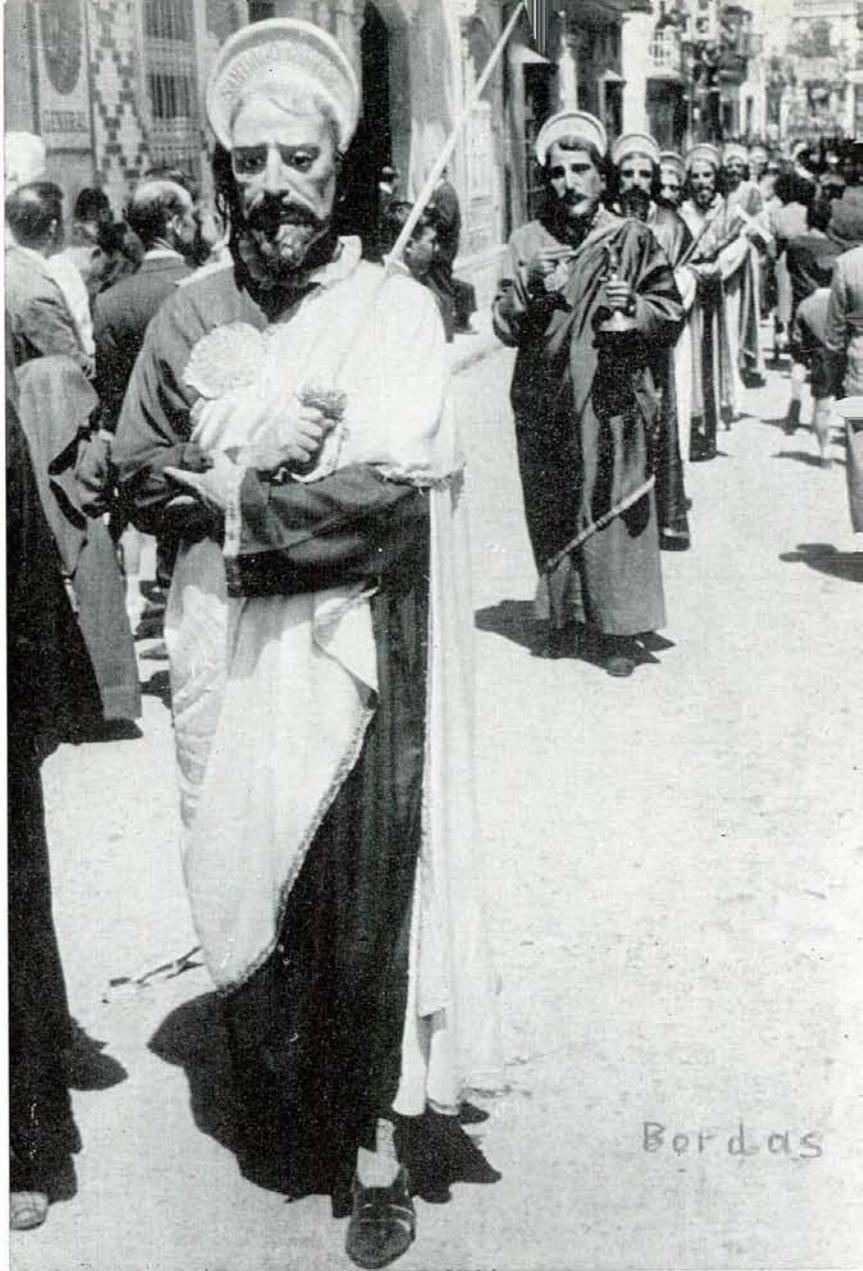
*Erguidas paralelas verticales,  
el cuerpo tibio y la columna fría;  
símbolos de humildad y altanería;  
idénticos y en todo desiguales.*

*La columna con gracia de palmera,  
aprehensora del junco nazareno,  
se estremese piadosa y lastimera.*

*Y la Columna que sostiene al mundo,  
Cristo paciente, Cristo humano y bueno,  
germina en rosas de un amor fecundo.*

Los "Romanos" que marchando a paso lento al compás de los tambores van entre los "pasos" de Jesús Preso y del Señor Amarrado a la Columna, evolucionando en una vistosa maniobra, se colocan delante de la preciosa imagen de la Virgen de la Esperanza, a la que saludan, reverentes, con un "Sabat-Mater" floreado, caminando ante ella al ritmo acompasado de una marcha lenta.

Las luces multicolores de las bengalas; los potentes reflectores instalados en el dorado trono; los globos luminosos de los candelabros; las lenguas de fuego de los cirios y de las velas, iluminan con irisados reflejos la bellissima cara de la Virgen de la Esperanza, que, aunque con expresión dolorosa en



su semblante, por la pena y el sufrimiento, tiene en su dulce mirada una sonrisa de agradecimiento para los pontanos que entre vivas y aclamaciones la miman y la mecen, enfervorecidos, derramando su Gracia sobre todos y llenando las almas de esperanza.

*De tu Esperanza, sí; de tu Esperanza;  
porque serás la tierna mediadora,  
cuando en nuestro reloj suene la hora  
de dar cumplida cuenta a nuestra andanza.*

*Y cuando Dios nos ponga en su balanza,  
si pesa más nuestra alma pecadora,  
serás nuestra valiosa intercesora,  
para que Dios nos dé su venturanza.*

*El corazón humano en Ti confía.  
Contigo el corazón humano llora.  
En Ti pone, Señora, su confianza.*

*Con fervoroso afán su alma te implora.  
Y pues por Ti la eternidad se alcanza,  
su Esperanza eres Tú, dulce Esperanza.*

El gentío que ha estado estacionado ante la iglesia viendo salir la procesión, corre apresuradamente por calles adyacentes hacia la Matallana para contemplarla nuevamente y admirarla bajo el marco bellissimo de la plaza de Calvo Sotelo

que, transformada en un grandioso altar; expone en un impresionante conjunto la magnificencia de esta procesión, llena de un colorido indescriptible.

Sigue la procesión su recorrido, acompañadas siempre las imágenes por sus "hermanos" y fieles alumbrándolas. Los "romanos" y las "figuras" se han retirado a sus cuarteles para aparecer de nuevo cuando Jesús Preso y La Columna están ya en la calle Don Gonzalo, abarrotada de un público enfervorizado y anhelante como si fuese a contemplar el desfile procesional por primera vez. La calle, resplandeciente por el alumbrado extraordinario, se viste de colores con las luces de las bengalas de la imágenes y de los "romanos" que entran en la calle a los acordes de un pasodoble con aires de marcha triunfal.

Las "saetas", desgarrados lamentos del alma andaluza ante la pasión del Señor, y el dolor de su Madre amantísima, como si la noche fuese propicia para expresar su sentimiento, brotan ahora de las aceras de la calle, de los balcones, de las esquinas, con una expresión y un dolor tan hondos, que producen un estremecimiento de emoción en quienes las escuchan.

El tiempo se para en Puente-Genil la noche del Jueves Santo. Las horas no cuentan para los pontanos. Cuando han terminado los "vivas" dejando

en su casa a la Virgen de la Esperanza, bien entrado ya el día del Viernes, la muchedumbre no se dá un momento de reposo y sube apresuradamente como en una imponente manifestación hacia la iglesia de Jesús Nazareno y María Santísima de los Dolores, donde ya hay haciéndoles compañía centenares de personas con velas encendidas.

Grande, muy amplia es la colina donde se levanta la iglesia; pero pronto se ve colmada de pontanos y de forasteros que con ellos acuden a presenciar el momento más interesante de nuestra Semana Santa. La salida de Jesús y la Diana.

Mucho es lo que se ha dicho y lo que se ha escrito sobre la Diana, pues todos los escritores, todos los poetas pontanos y aún muchos más no pontanos, le han dedicado las mayores alabanzas; la han celebrado con las más laudatorias frases; la han cantado con las más luminosas palabras. ¿Y qué es, realmente, la Diana, para que de tal forma encante y enajene? Musicalmente, la Diana es una pieza compuesta por un andante majestuoso y un toque de trompeta o toque de atención, semejante a la diana militar de caballería, muy similar a un pasaje del Sitio de Zaragoza. Parece pueril, que unas notas de trompeta arrastren con tanta fuerza a todo un pueblo. Que el zumbido de colmena de la ingente masa humana que se apiña y se apretuja en la colina, se apague en un apretado silencio al escucharse los primeros compases del andante, estallando en un estruendoso aplauso unánime antes de que la última nota suba en ascendido vuelo hasta quebrarse en las estrellas de alta madrugada... pero es que la Diana, nuestra Diana, en la hora solemne del amanecer bajo la clara plata litoral del plenilunio, es algo más, mucho más que una pieza musical. Es algo tan hondo que nos atrae; que nos envuelve; que nos seduce; que nos embriaga; que pone un nudo de emoción en nuestras gargantas, tan apretado, tan fuerte, que nos hace sollozar... y sollozando mi alma también, sintetiza este momento crucial de la mañana del Viernes Santo con el siguiente sonetillo:

*Diana que al Nazareno  
toca el Imperio este día,  
con dolor, con alegría,  
de amor y de gozo lleno.*

*Del clarín la voz sonora  
es oración y es lamento;  
y en hondo estremecimiento,  
el pueblo, en silencio, llora.*

*La emoción se hace más densa.  
Jesús y su Madre, miran  
con una dulzura inmensa  
a sus hijos que suspiran;  
mientras la aurora, temprana,  
se hace voz en la Diana.*

Concluida la Diana y extinguidos los tristes sonos del miserere que los "Romanos" tocan a María Santísima de los Dolores, que se encuentra al lado de Jesús, empieza a organizarse la procesión; lo que no es cosa fácil, pues aunque el inmenso gentío que en apretada piña llenaba la empinada explanada se ha desparramado ya cuesta abajo, los millares de fieles que alumbran al Nazareno, todos quieren ir junto a El, costando lo indecible el poder conseguir que se pongan en dos filas y empiecen a caminar, lo que casi nunca se logra, teniendo el Hermano Mayor que ordenar inicie el descenso la

sagrada Imágen, abriéndose paso entre los innumerables "hermanos" y fieles que la rodean aclamándola con sus más enfervorecidos vivas, los que, para no ser arrastrados por el grandioso "paso", se colocan precipitadamente por sí solos a ambos lados de la carrera, estirándose poco a poco en dos largas filas hasta alcanzar una extensión de varios centenares de metros.

Ya está Jesús en Santa Catalina. Congregado el pueblo en esta calle, escenario tantos años del mismo impresionante espectáculo, ha visto con profunda emoción, como dijo Miguel Romero. "la aparición del Sol, con la del Nazareno, como si Dios enviase tan magnífica antorcha para alumbrar el camino del Calvario a su divino Hijo". "Las cuatro banderas de las Cofradías, desplegadas al viento, precedidas de la campanita, pasan a la punta opuesta de la calle entre las dos interminables filas de hermanos y fieles alumbrando". "Por el centro de la calle en una extensión de cien metros, vienen moviéndose los Romanos con su policroma belleza, más gallardos y sugestivos que ayer, porque en el oro de sus ropas y en el bruñido de sus aceros refráctanse los rayos del sol del Viernes Santo". "La imagen de Jesús Nazareno, coronado de espinas y con la Cruz sobre el hombro, camino del Calvario, es realmente hermosísima". "A su paso, besado por este sol de Andalucía, que destaca más su belleza, todo el mundo se arrodilla. Sollozan las mujeres; mira trémulo de amor el niño; piensa y medita el hombre; suplica el enfermo; y todos rezan; todos oran; todos son en estos momentos hijos verdaderos, de corazón, de Nuestro Padre Jesús Nazareno".

De Nuestro Padre Jesús Nazareno que viene hacia nosotros lleno de amor sublime, con su dulce mirada que perdona y redime.

*Con su dulce mirada que perdona y redime  
camina hacia nosotros Jesús el Nazareno.  
Un mundo hay de promesas en su mirar sereno;  
y el pueblo al verlo herido, con pena llora y gime.*

*Bálsamo de consuelo su mirada sublime  
nublada por el crimen de nuestro desenfreno,  
no mira airada al malo y compasiva al bueno,  
sino que alivia a todos los que el dolor oprime.*

*Como suave caricia se posa dulcemente;  
sobre la nieve fría; sobre la lava hirviente;  
y nieve y lava, al beso de la tierna mirada  
humillan su fiereza. La furia es dominada  
por el irresistible poder del Nazareno  
cuando sus ojos miran con su mirar sereno.*

*Cuando Jesús nos mira con su mirar sereno,  
se enciende en nuestra alma la luz de la esperanza  
de alcanzar en su Gloria la eterna bienandanza.  
Cuando Jesús nos mira, es su mirada freno  
para que nuestra vida no emponzoñe el veneno  
del pecado mortal. Su mirada es bonanza  
en nuestro temporal; y es bienaventuranza  
en nuestro acervo mal. Su mirar nazareno  
pleno de auroras albas y soles refulgentes,  
tiende alfombras de flores a los pies penitentes  
de quien tras El camina. Su mirada de amores  
suaviza de la vida las luchas y rigores.  
Y como El hacia el Cielo sus pasos encamina,  
al Cielo irá quien siga su mirada divina.*

Hasta Jesús que camina con lentitud, van llegando pausadamente, una a una, las figuras que ofreciéndole sus martirios o atributos y haciéndole



una profunda *reverencia* pasan a colocarse tras El y detrás del Cristo de la Misericordia y de la Virgen de la Cruz y San Juan Evangelista en los lugares que les corresponde.

Esta *figuras* representan en su mayoría a los personajes que intervinieron en la pasión y muerte de nuestro Redentor; pero hay también muchas que pertenecen al Antiguo Testamento, y bastantes más que son símbolos de la Doctrina Cristiana.

En primer lugar vienen "*Los Ataos*", representados por Barrabás. Dimas y Gestas, con los sayones llevando las cruces en que los dos últimos van a ser crucificados, custodiados todos por soldados romanos. Sigue a esta Corporación la de las "*Autoridades Judáicas*" encarnadas en Anás, Caifás, Herodes y Pilatos, con una lucida escolta de coraceros. A continuación llega el "*Pretorio Romano*" que está formado por "*Longinos*" y su "*Lazarillo*"; y Poncio Pilatos con la sentencia de Jesús y la vara de mando como Gobernador de Galilea, con los servidores que llevan los utensilios que le sirvieron par lavarse las manos después de entregar al Nazareno, y varios líctores portando hachas. Viene después "*Judas desesperado*"; "*Pedro*" con el gallo vivo en recuerdo de las palabras de Cristo: antes que cante el gallo me negarás tres veces"; y "*Pablo*" con las epístolas y un sable. Después "*Los Testigos Falsos*" que declararon contra Jesús, custodiados también por soldados romanos y los "*Judíos de Azote*" (llamados "*Los Getones*" por la fealdad de sus repulsivos rostros que reflejan todas las lacras y los vicios); Corporación compuesta por la persona de "*Jesús*" cargado con una pesada cruz y varios judíos llevando en la mano derecha unos cordeles con los que flagelan al Señor, y en la izquierda, la sierra, el "*inri*", la corona de espinas, los clavos y el martillo que servirían para la crucifixión; perteneciendo también a esta Corporación "*Los Defensores de Jesús*", José de Arimatea y Yermo. Siguen "*Los Evangelista*"; "*Los Apóstoles*"; "*La Samaritana*", "*El Fariseo*" y "*La mujer adúltera*"; "*Las tres María*"; "*Los Fundadores del Templo*" que llevan una reproducción de la iglesia de la Concepción; "*La Santa Religión*";

"*Los libertadores de Israel*"; "*Las Potencias del Alma*"; "*Los Pecados de David*"; "*La degollación de San Juan Bautista y de Holofernes*"; "*El juicio de Salomón*"; "*Lázaro, Marta y María*"; "*Los Profetas, Moisés, Isaías, Ezequiel, Jeremías, Eliseo, Daniel, Elías, Samuel y el rey David*". "*Las Virtudes Teologales*"; "*Las Virtudes Morales*"; "*Las Virtudes Cardinales y Sibila de Cunmas*"; "*Los Dones del Espiruto Santo*"; "*Juan el Bautista*"; "*Los siete hermanos Macabeos*"; "*Abrahán y su hijo Isaac*"; "*El Judío Errante*"; "*Los Doctores de la Ley*"; "*Los Milagros de Jesús*"; "*Tobías padre, Sara y Tobías hijo*"; "*Las Parábolas de la Misericordia*"; "*La Verónica, la Magdalena y Simón Cirineo*"; "*Los Asentadores de Israel*"; "*Los Defensores de Israel*"; "*Sectas Judías*" y otras muchas, durando esta ceremonia más de dos horas, que son las que tarda Jesús en recorrer la calle; adquiriendo la procesión con la incorporación de las *Figuras* una belleza indescriptible.

Pero donde reviste mayor grandiosidad (excepuando la subida hacia el Calvario, donde el drama florece en realidades) es cuando se encuentra en el marco maravilloso de la calle Don Gonzalo.

Allí, parece que el sol se ha descolgado para contemplar más de cerca el prodigio, poniendo más luz en las Imágenes resplandecientes; más color en los ropajes de los *romanos* y de las *figuras*; más brillo en los aceros y en los metales de los *coraceros*; más fulgor en los oros y piedras preciosas de los bordados, más calor en el empeño de los actuantes; más devoción en las almas de los pontanos; y más pasión en el corazón del pueblo que vibra de entusiasmo semanantero.

Porque soy pontanés; porque llevo en el alma el mismo fuego y el mismo ardor que sienten los pontanos, comprendo de donde sale todo el vigor que hace falta para aguantar a pie firme y sin desmayos el incesante y agobiante desarrollo de las procesiones. Y digo ésto, porque apenas si ha acabado de pasar por el Ayuntamiento la Virgen de los Dolores, mecida y aclamada por sus hijos, y ya suena otra vez la campanita para iniciar la subida

de la procesión. Y otra vez a correr el pueblo entero cues as arriba para situarse a lo largo de las calles José Antonio, Amargura y Plaza de Jesús Nazareno. Otra vez los "hermanos" y los fieles que van alumbrando a Jesús y a la Virgen corriendo a colocarse en sus sitios y otra vez en danza los *romanos* y las *figuras* en torno al Nazareno, pues si es impresionante la salida de Jesús, no es menos imponente su regreso. Cuando sube ya el divino Nazareno por la estrecha calle de la Amargura, rodeado de una inmensa muchedumbre, al declinar la tarde y enviar el sol sus últimos reflejos, entre los Romanos del Imperio que le dán escolta y el abigarrado colorido de las Figuras y de los Coraceros con sus trajes auténticos de la época, parece una estampa fiel de *aquel momento en que después de haber caído por tercera vez, el Redentor que el Gólgota ha advertido viendo el final de su sufrir cercano, con amorosa unción lo ha bendecido; y abrazado con más fuerza a la Cruz, sigue subiendo la empinada cuesta.*

Si hiciéramos una fotografía en color de la subida de Jesús por la calle de la Amargura, tendríamos una copia exacta, una reproducción fidedigna de la penosa caminata del Redentor por aquella otra calle de la Jerusalén deicida camino del Calvario.

Pero aunque el cuadro sea idéntico, ¡cuán diferente es esta subida de Jesús!

Allí subió empujado; azotado; herido; vejado; calumniado; para una vez en la cumbre, desnudarlo con rabia; clavarlo brutalmente en la cruz; y dejarlo expuesto en ella hasta morir.

Aquí sube triunfalmente en hombros de sus hijos de Puente-Genil, entre una apoteosis de claveles; aclamado con las más encendidas palabras; enaltecido con los más emotivos y enaltecidos vivas; y una vez en la cumbre, vuelto cara al pueblo bajo el arco majestuoso del Pórtigo, recibe la adoración de grandes y chicos; de propios y extraños que, contagiados del fervor nazareno de los pontanos, son también atraídos por el poderoso imán de su dulce mirada; recibiendo por último, a los cientos de *Figuras* que van a despedirse hasta el año próximo haciéndole una profunda *reverencia*; pero esta vez, levantándose el *rostrillo* del personaje que representan, como demostración de que son ellos, sus hijos, los que le reverencian.

Prueba evidente de la emotividad de la subida de Jesús es que la Televisión viene expresamente a filmarla.

Permanece Jesús en el Pórtigo hasta que llega su bendita Madre María Santísima de los Dolores que, también ha sido paseada por las calles del pueblo entre una hirviente manifestación de entusiasmo, al que he unido el mío, elevando hasta su trono esta plegaria:

*Señora de las penas y temores.  
Madre deshecha en llanto de amargura.  
Reina de la inquietud y la tristura.  
Virgen si par de todos los Dolores.*

*Soberana que vas sembrando amores  
por donde quiera pasa tu hermosura.  
Vaso sagrado pleno de dulzura.  
Jardín divino de fragantes flores.*

*Nido de amor donde el amor anida.  
Radiante estrella. Refulgente llama  
que al mundo incendia de esplendor y vida.*

*Alcándara divina. Excelsa dama.  
Déjame compartir tu inmenso duelo  
y llévame a la Gloria de tu Cielo.*

Llegado este momento, se hace el cambio de campanitas; siendo ahora la de la Cofradía de Nuestra Señora de las Angustias y María Santísima de la Soledad, la que, tañida por un "hermanito" expande sus peregrinas notas y seguida de las banderas y estandartes de estas imágenes, van a recoger al Cofrade y "hermanos" de las mismas, los que, recogiendo a su vez a la Iglesia, se encaminan en vistoso desfile hacia la ermita del Dulce Nombre, de donde sale esta procesión.

Modificado recientemente su itinerario por la Agrupación de Cofradías, pues era excesivamente largo el que tenía y más de un año estuvo la Virgen de la Soledad en la calle hasta mediado el día del Sábado (entonces Sábado de Gloria) pues rivalizaban los Hermanos Mayores en ver quien la encerraba más tarde, el recorrido que hace en la actualidad permite que su lucimiento sea extraordinario en varios puntos o lugares del trayecto; aunque donde la emoción sube de punto y se hace palpable es en la calle Don Gonzalo. Casi como en la tarde del Jueves Santo esperando la entrada del Imperio Romano, un enjambre de personas se derrama por todos los huecos de las casas y se apiña en las aceras a todo lo largo de la calle en espera de la procesión.

Abriendo marcha la campanita de la Cofradía precedida de las banderas y tras una doble fila de nazarenos con túnicas negras y cucuruchos encarnados y fajines del mismo color, aparece el Santísimo Cristo del Calvario, impresionante *paso*, que nos transporta con el pensamiento al ensombrecido Monte de las Calaveras, por representar con la mayor fidelidad el momento supremo de la Crucifixión; pues sobre unas peladas piedras se levantan las tres cruces con las imágenes aún vivas del Redentor y de los dos ladrones; componiendo el magnífico grupo escultórico que pone de manifiesto la desgarrada visión del sublime drama que contrista las almas de los pontanos...

Sigue la procesión pasando lentamente. Una banda de trompetas y tambores anuncia la llegada de otro *paso* y

*Entre nubes de incienso que aroman el ambiente,  
y entre las tristes notas de un "Stabat" doliente,  
aparece la imagen de la Madre Angustiada,  
sobre una dura peña del Calvario sentada  
al pié de aquella Cruz  
en que para salvarnos murió su Hijo adorado,  
escupido, maltrecho, vilmente flagelado,  
sufriendo los dolores del martirio infamante...*

*La sangre preciosísima derrámase abundante  
del cuerpo de Jesús.*

*Han herido su frente con agudos espinos.  
Ha rasgado su pecho la lanza de Longinos;  
y en su desnuda espalda, muestra los cardenales  
que hiciéronle verdugos de instintos infernales.*

*Los brazos de la Virgen lo estrechan amorosos.  
Dos ángeles, piadosos,  
lloran desconsolados.*

*Sobre el blando regazo yace el Hijo adorado;  
y es tan grande su angustia; su dolor tan profundo;  
que para Ella esta muerte, es el final del mundo.*



Bordas

El trono maravilloso de Nuestra Señora de la Angustias camina muy despacio entre un apoteósico clamoreo. Refulgente como un inmenso sol multiplicado, tornasolado por las luces multicolores de las bengalas, resplandece el magnífico grupo escultórico levantando un murmullo de admiración y de piedad.

Las "saetas" se clavan en los corazones de los pontanos que las escuchan trémulos de emoción; emoción que aumenta por momentos, pues por el extremo de la calle, el Imperio Romano, ondeando al viento los ahora negros plumeros de sus cascos, avanza con su singular marcialidad a los sonos de su célebre marcha "Gloria al Muerto". Y como es tradicional que le toquen la "diana" a la Soberana Señora de la Angustias, el revuelo que se arma entre el público es enorme: pero es suficiente que suenen las primeras notas para que cese el ruido por completo y se haga un silencio tan compacto que puede cortarse con un cuchillo. Y los clarines elevan su plegaria de amor y de esperanza en la noche estremecida; y los corazones detienen sus latidos un momento, para multiplicar su palpar en un cerrado aplauso, antes que las trompetas desgranen sus últimas notas.

Pero aún espera al pueblo una emoción más honda. Aún tiene que sentirse más apesadumbrado en la tremenda y triste noche del Viernes Santo.

Si ha sido tremebunda la pena que ha sentido, viendo en la Cruz muriendo al Cristo del Calvario; si sollozar le ha hecho el dolor de la Virgen con su Hijo en el regazo;

*Quando la "Soledad"  
cruzadas sobre el pecho  
las rosas de sus manos,  
y el corazón en flor,  
de puñales clavado,  
camina sin aliento,  
sin rumbo, sin destino;*

*"Sóla" con su amargura;  
"Sola" en su desconsuelo;  
todo el pueblo pontano  
en pálpito de anhelo;  
con el alma tremante  
ante el inmenso duelo  
por la Soledad inmensa  
de la Madre de Dios,  
se hace suspiro y voz;  
desgarrado lamento;  
en apretado haz  
dá su dolor al viento;  
y llorando con Ella,  
la sigue; la acompaña;  
y con fervor y mimo  
sus heridas restaña.  
¡Ya no estás Sóla, Madre!  
Tu triste Soledad,  
la comparten Contigo,  
tus hijos, tu Hermandad.  
Contigo, en tu sendero,  
te sigue consolándote  
Puente-Genil entero.  
¡Ya no estás Sóla Madre!  
También está Contigo  
mi voz de Pregonero.*

Y llevada en triunfo, recorre en medio de la multitud que la aclama las calles del pueblo, hasta dejarla amorosamente en su bonita Casa del Dulce Nombre, terminando así la emotiva jornada del Viernes Santo.

Declarado por las Iglesia Sábado Santo el antes Sábado de Gloria, desde el año mil novecientos sesenta y uno, el Santo Sepulcro, compuesto de una magnífica y antigua escultura de Cristo yacente sobre un lecho de terciopelo verde bordado en oro y materialmente cubierto de lirios y azucenas, depositado dentro de una preciosísima urna de cristal y madera magistralmente tallada y dorada a fuego, que salía procesionalmente en la noche del Viernes

Santo detrás de la Virgen de las Agustias, se ordenó que hiciera su estación sólo, la noche del Sábado Santo, recorriendo el mismo itinerario de costumbre, ocurriendo así, hasta que en el año 1963, adquirida por la Cofradía una bellísima imagen de la Virgen, esculpida por un notable escultor sevillano, denominada la Virgen de las Lágrimas, para que le hiciera compañía, fue modificada la carrera, saliendo de la Iglesia de San José; caracterizándose esta procesión, como la de mayor recogimiento. Verdaderamente es impresionante este Entierro Divino del Señor. Abren marcha la campanita de la Cofradía, precedida de todas las banderas y estandartes y una banda infantil de trompetas y tambores tocando sin cesar solemnes marchas, seguidas de dos largas filas de penitentes con negras túnicas y cucuruchos con la cruz roja de la Orden del Santo Sepulcro y el número del Grupo a que pertenecen; a excepción de los "hermanos" del antiguo Cuarto Grupo, que llevan el capillo tradicional y en un escudo sobre el pecho la cruz roja de la Orden; llevando todos largos cirios encendidos. El Sagrao Sepulcro, es escoltado por cuatro guardias civiles con uniforme de gala y el arma a la funerala. Tras el Divino Cadáver, un grupo de encapuchados con negros tunicones y largos cucuruchos ametrallan el silencio con los descompasados sonos de sus destemplados tambores.

*¡Qué lúgubre sonido  
producen los tambores  
a muerto redoblando!  
Parece el estallido  
del mundo en su temblores  
por el crimen nefando.*

*Y pasan como sombras fantasmales,  
con sus tambores roncros enlutados,  
los negros Cucuruchos cipresales  
con sus redobles negros trasnochados.*

*La multitud, sobrecogida y triste,  
contempla el Santo Entierro. El luto viste  
los cuerpos y las almas con crespones;  
y visten de crespón los corazones,  
en esta pavorosa noche hundida  
en la sima más honda y escondida.*

*Y en un ambiente de dolor y pena,  
la Virgen de las Lágrimas, camina  
detrás del Hijo amado. La azucena  
se hace en su rostro alcándara divina.*

*Bonita como una estrella  
desengarzada del cielo;  
honda en su rostro la huella  
del dolor y el desconsuelo;  
con las lágrimas perlando  
sus ojos y sus mejillas,  
viene la Virgen llorando,  
y el pueblo cae de rodillas.*

Y de rodillas, silenciosamente, Puente-Genil, también suspira y llora en esta triste y pavorosa hora del Entierro de Cristo Omnipotente.

Pero al dolor de la Muerte, sucede el gozo de la Resurrección.

*Rutilantes estrellas en parábolas,  
surcando el cielo azul, prende antorchas  
en un trono de nubes y de rosas  
levantado por ángeles en vuelo.*

*Los caminos se pueblan de armonías  
de arcangélicas cítaras celestes.  
Llueven sobre la tierra en floración,  
aguaceros de nardos y claveles.  
La brisa se perfuma de magnolias.  
El agua se derrama en dulce entrega.  
Los ruiseñores trinan de alegría  
Los querubines cantas alabanzas.  
Que por expresa voluntad de Dios,  
Cristo, resucitado, sube al Cielo.*

Y Puente-Genil, que sabe hacer bien las cosas, celebra en grande el fausto acontecimiento.

Poseyendo una buena escultura de Cristo Resucitado, tallada en el año 1636, ignorándose su autor, venerada desde luengos años en la ermita de Santa Catalina, por iniciativa de don Francisco Luque Estrada fue restaurada por el malogrado artista pontanés don Antonio Muñoz Montaña, constituyéndose en el año 1950 la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Resucitado; y desde esta fecha y gracias a la labor del Sr. Luque Estrada, se ha ido enriqueciendo y hermoheando este *paso*, siendo en la actualidad una fascinadora maravilla.

Pero si por haber dotado a Puente-Genil de esta bellísima procesión, merece este fervoroso pontanense los mayores plácemes, su mayor logro ha sido el conseguir la cooperación de la Agrupación de Cofradías; de todas las Hermandades y de todas las Corporaciones para que acompañen al Glorioso Resucitado en su triunfal desfile, enviando una representación nutrida de cada una de las Hermandades con banderas, estandartes y demás atributos ornamentales; y las Corporaciones todas las Figuras bíblicas y simbólicas, coraceros, soldadesca romana y el incomparable Imperio Romano, constituyendo este policromo conjunto enmarcado en la amplia avenida de la Matallana, el más maravilloso espectáculo que concebirse puede; siendo la atracción no sólo de todos los pontanos, sino de millares de forasteros de los pueblos limítrofes que a contemplarlo vienen; pasando del medio millar de coches y autobuses los que nos visitaron el pasado año; siendo así el más expresivo colofón y compendio de nuestra Semana Santa.

Pero nuestra Semana Santa tiene su "leyenda negra", siendo considerada con ligereza y con ignorancia supina, de "grotesca carnavalada". Se basan sus detractores, principalmente, en las subidas de los "Romanos al Calvario los Domingos de Cuaresma" (desde el pasado año los sábados) vestidos con túnicos de diversos colores, llevando como lanzas largos palos y ondeando una bandera roja entre alegre charanga y el holgorio del pueblo que los sigue; lo que causa extrañeza y estupor a los forasteros que lo presencian, que dicen, con sorna, si éstos son los célebres Romanos de los que tanto se ufana Puente-Genil. Pero es que, los maledicentes, sólo ven la parte externa, lo que choca; pero no calan en el sentir verdadero y cristiano de esta muchedumbre que, aunque a su modo, quizás de una manera inadecuada (aunque van representando a la gente baja del pueblo deicida) suben al Calvario para tocarle al Nazareno sentidos misereres y a cantarle sus más emotivas saetas. Porque Puente-Genil es alegre, pero cristiano y devoto y de una bien arraigada creencia en lo divino. Lo que demuestra claramente con ese conocimiento de la Biblia y de la vida y de la pasión del Señor, encarnando y reviviendo en sí mismo, no sólo los per-

sonajes que intervinieron en el sublime drama, sino también otros personajes bíblicos y simbólicos.

Pemán, refiriéndose al bien hacer y representación en España de la Semana Santa, ha dicho, que si la Semana Santa en Andalucía no tiene el misticismo y la unción de las que celebran los pueblos castellanos y de otras regiones, es porque la de Andalucía tiene la alegría del ambiente. Pero que no por eso es el andaluz menos devoto ni menos creyente; (por algo esta tierra es la tierra de María Santísima) y a nadie se le podrá ocurrir ni pensar que es una irreverencia el piropear y aplaudir a sus Vírgenes y cantarle a sus Cristos saetas por martinetes. Por lo que no tenemos que olvidar y si tener bien presente, que Puente-Genil es andaluz por los cuatro costados y que *es tan alegre risueño y bullicioso como una pandereta*, según lo definió su excelso poeta Manuel Reina; y de ahí viene la alegría de nuestra Semana Santa. Pero dentro de esta alegría está su fervor religioso; su emoción y su piedad en el doloroso Via-Crucis del Martes Santo, rezando en voz alta las catorce estaciones por las calles sin luz, con un Crucificado, hasta el Calvario; y la devoción y veneración a sus Imágenes.

Sí. Puente-Genil es tan alegre risueño y bullicioso como una pandereta. Pero es también una guitarra bien templada, en cuyas cuerdas vibra un himno de amor y de esperanza; de nobles ambiciones; de fe y de confianza. Y si se pulsa en ella la cuerda del culto a lo sagrado y lo divino, ya habeis oído qué bien suena; qué notas más brillantes arranca de su alma rezando en el Via-Crucis; presenciando y acompañando con fervoroso entusiasmo los desfiles procesionales; oyendo la "diana"; y en otras muchas más manifestaciones; siendo una de las más características la visita a los Sagrarios, (o andar las estaciones como aquí se dice) en la noche del Jueves Santo, donde todos los componentes de Grupos y Corporaciones, vestidos con túnicos negros, en fila india, y separados a cuatro o cinco pasos de distancia uno de otro, en silencio, sin mirar a nadie, (sufren severas multas si alguno vulnera esta tradición) atraviesan las calles del pueblo penetrando en las Iglesias que levantan Monumentos al Santísimo en los altares, verdaderas maravillas de arte y gusto ornamental.

Otra de las manifestaciones públicas de la religiosidad y devoción de este pueblo, es el incensante subir a diario de hombres y mujeres de todas las edades y condición social a ponerse de rodillas a los pies de Nuestro Padre Jesús Nazareno. Unos a darle gracias por las mercedes concedidas. Otros a suplicarle ayuda en sus necesidades; a pedirle remedio para su males; o simplemente a estar con El unos momentos y rezarle un credo o un padrenuestro. Pero el afluir de personas es constante. El doble cordón de visitantes, unos hacia arriba, otros hacia abajo, no se rompe en muchas horas; sobre todo al caer la tarde, lo mismo en verano que en invierno. Este espectáculo contemplado por mí diariamente me inspiró un Himno del que son los siguientes versos:

*Como hormigas van y vienen  
los pontanos a tu ermita;  
que tanta fe en tu amor tienen  
que a tus pies ponen su cuitas.*

Sí. Como el ir y venir de las hormigas se puede

comparar el ir y venir de los pontanos a la ermita del Nazareno. Y lo mismo que las hormigas van cargadas con el alimento a depositar para su sustento, así vamos también nosotros cargados con nuestras penas, nuestros dolores, nuestras inquietudes o nuestra gratitud, a depositarlas en el inmenso almacén divino que es Jesús Nazareno.

En cuanto a las cosas típicas de nuestra Semana Santa, una de las más significativas es la "campanita". Desde el Sábado de Ramos, anunciando la procesión de la Pollinica, ya hace su aparición la campanita en nuestro pueblo llenándolo de sabor semanadero. Como cada Cofradía tiene su campanita, que es la que abre la marcha de cada una de las procesiones, las notas de la campanita se entran por los oídos hasta el alma de los pontanenses que ya tienen su sonido hasta el Domingo de Resurrección. Han sido muchas las poesías laudatorias que a través de los años se han escrito a la campanita y publicado fotografías de sus más destacados tañedores, mereciendo especial mención el canto magistral que le hiciera el malogrado poeta don Agustín Rodríguez por los años cuarenta y la emotiva composición de otro poeta local también fallecido, don Rodolfo Gil, de la que son sus últimas estrofas las siguientes: "Campanita, campanita / del mudo Viernes Sagrado, / ¡cuántas veces te he añorado / desde el yunque de mi cuita! / Ahora tu recuerdo excita / en mi corazón alado / ansias de ver aclamado / mi Jesús ante su ermita, / entre vivas y saetas / y el fulgor de las bengalas / que inician la procesión. / Campana, por qué me inquietas, / si cuando me pones alas / están mis pies en prisión?"

Como este desgarrado lamento de Rodolfo Gil, es el de todos los pontanenses que por los avatares de la vida, se encuentran lejos del pueblo, manifestándolo poéticamente como el más destacado vate semanadero, el inolvidable Miguel Romero, que dejó su impronta y su huella indeleble grabadas para siempre en su libro "Semana Santa de Puente-Genil" (reeditado ahora por don Francisco Moyano Reina, otro ilustre pontano cien por cien semanadero). Aunque lo de Miguel Romero no es una lamentación más, es el patético alarido de un corazón sangrante por la herida que le producía el que le tuvieran vedada la entrada en su pueblo por la política de entonces.

Del mismo modo expresan su nostalgia por la ausencia del pueblo en estos días los muchos pontanenses que diseminados por toda España, donde quiera que se encuentren, se unen, se reúnen en la casa o pensión de cualquiera de ellos y al calor

de unas copas de nuestro vino, enviado por sus familiares, evocan nuestra Semana Santa, la cuya también, entonando saetas cuarteleras al compás del acompasado tamborileo de los cucuruchos, tocado con sus manos sobre la mesa.

Y lo mismo ocurre con los pontanenses que marcharon a Suiza, Francia o Alemania. Son muchos los que vienen de allá porque han escogido estos días para celebrar sus vacaciones, haciendo doble su placer; el del retorno a su patria para abrazar a sus familiares y el de vivir de nuevo estos días que tan metidos están en sus entrañas. Pero los otros, los que quedan allá porque no pueden repararse por ineludibles deberes u otra causa de fuerza mayor, si siempre la nostalgia de su tierra está perenne en ellos, estos días el recuerdo se aviva en su memoria y los empuja a juntarse formando una hermandad y, emocionados, con los ojos puestos en una fotografía del Nazareno, que todos tienen con veneración, ante el asombro de sus compañeros de trabajo franceses o alemanes, cantan unas saetas con todo el fuego de sus corazones.

Todo esto es la Semana Santa de Puente-Genil.

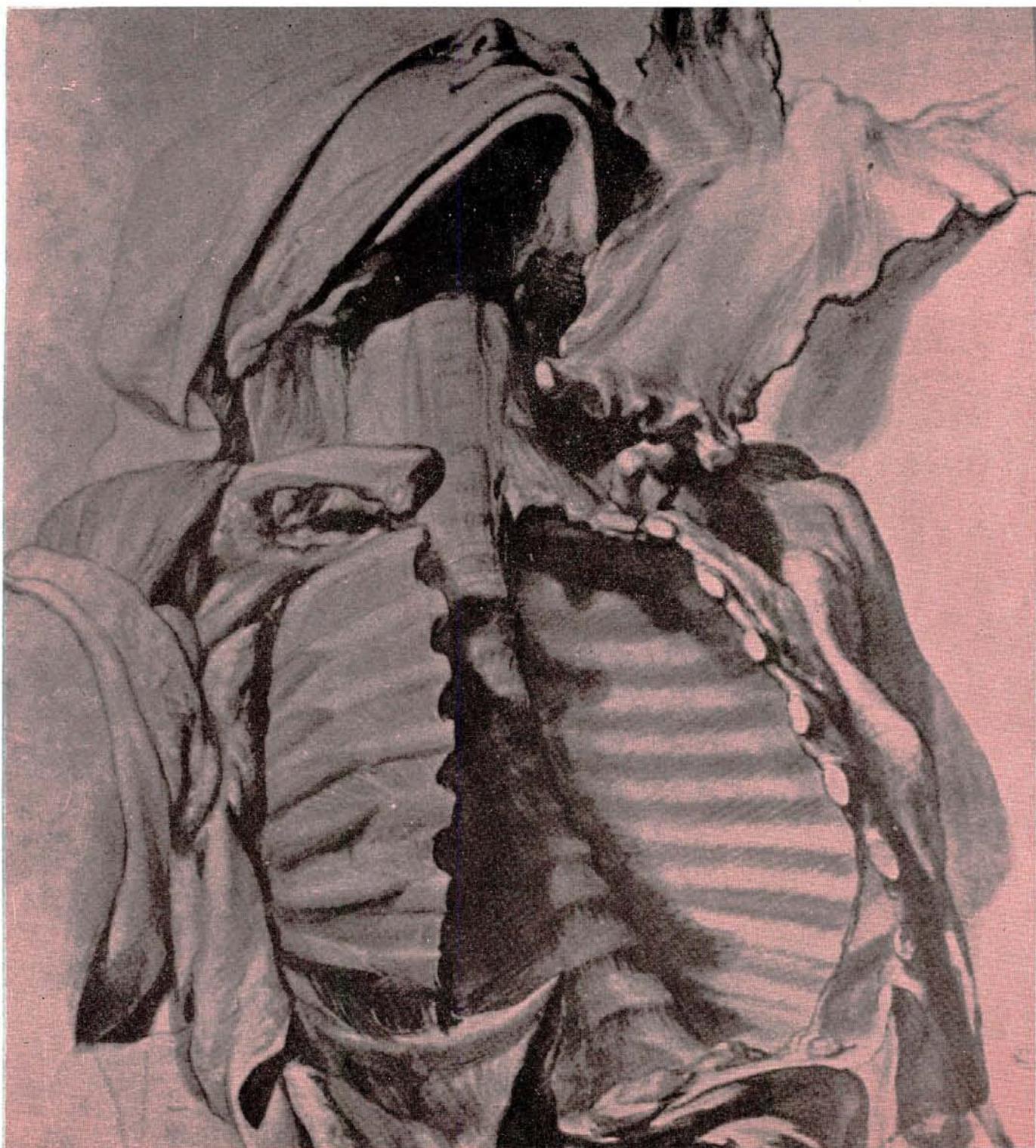
Ya veis que es algo grandioso, sublime; que no tiene motivo alguno de censura, sino todo lo contrario; que es digna de los mayores elogios.

Dicen algunos que se bebe mucho vino estos días. Y yo digo que qué hay de malo en ello. No es el vino la sangre de Nuestro Señor Jesucristo?

Pues que pecado puede haber en saturarse de esta Gracia santificante y divinizada, necesaria además, pues sin este elixir vigorizante, nadie podría soportar el enorme sacrificio que supone la representación de las *figuras bíblicas* cargadas con los pesados trajes y *martirios*, cubiertas sus caras con los rostros de los personajes que encarnan, bajo un sol abrasador?

No. La Semana Santa de Puente-Genil, con su alegría y con su vino también, no tiene motivo alguno de maledicencia ni censura. La Semana Santa de Puente-Genil, con la magnificencia de sus desfiles procesionales; con la policromía incomparable que los enmarca; con el sentimiento que los rodea, es merecedora de los mayores aplausos; de las más encendidas alabanzas.





## FIGURAS HISTORICAS DE CIRUGIA TORACICA

Por el Dr. Enrique LUQUE RUIZ

Han tenido que transcurrir 300 años, para llegar al estado actual de la Cirugía. Su modalidad torácica, se ha desarrollado en estos últimos 50 años y hemos asistido como espectadores activos a su

evolución, que ha quedado trazada día tras día, con todos los requisitos legales de la historia, tan acertadamente propuestos por don Carlos Sanz (AEC de Madrid, 11 octubre 1968).

Importancia manifestada recientemente por el Profesor Laín Entralgo, "aconsejando una formación en las facultades de Medicina, concebida en un sentido humano de la técnica y de la vida, que nos conduciría a la historia del saber y del que-hacer técnico y, por último, al saber histórico".

Cualquiera de las numerosas facetas de esta rama con su plenitud de nombres, reflejan el esfuerzo, que constituyen a la vez jalones que progresivamente se han ido colocando para hacer posible lo que ha surgido como luz repentina, quitando las nubes que oscurecían las manos de los impacientes cirujanos; como si la cirugía torácica necesitase con urgencia incorporar los nuevos conceptos, que de forma química, física o biológica contribuyeron a los primeros pasos de esta evidente conquista.

La exposición metódica y ortodoxa, sería una relación detallada y escalonada de los diversos temas en que podemos subdividirla; heridas cardíacas, tuberculosis, embolia de la pulmonar, empiemas y abscesos, enfermedades del pericardio, bronquiectasias, carcinoma bronquial, estenosis esofágica, resucitación cardíaca, coartación aórtica, ductus arterioso, enfermedades congénitas, enfermedades de la válvula mitral, aórtica y de las arterias, coronarias, aneurismas de la aorta torácica y, por último, el capítulo tan intenso y recientemente vivido de los trasplantes de corazón.

Desistimos de la larga enumeración, de cada uno de estos capítulos, recogidos ya perfectamente y preferimos en aras de la brevedad, bosquejar escuetamente, algunas imágenes que consideramos de gran interés.

Fodríamos repetir con San Isidoro, gran conocedor de la Medicina, esta poesía que debajo de cuatro figuras pintadas estaba en la entrada de la botica conventual y en donde señalaba acertadamente el Dr. Muñozerro, no se hace distinción entre santos mártires de los médicos y los gentiles maestros de la Medicina:

*Estas figuras que ves aquí pintadas  
retratos son de los que el orbe en pleno  
como maestros de Medicina aclaman  
Cosme, Damián, Hipócrates, Galeno*

#### CREACION DE EVA

Muy afortunado está Thorex, al recordar que la primera operación quirúrgica y de tórax, fue la creación de Eva.

En el libro del Génesis, capítulo II, se dicen los siguientes versículos:

21.— Entonces Dios, hizo caer un profundo sueño sobre el hombre, el cual se durmió; y le quitó una de las costillas y cerró con carne el lugar de la misma.

22.— De la costilla que Dios había tomado del hombre, formó una mujer y la condujo ante el hombre.

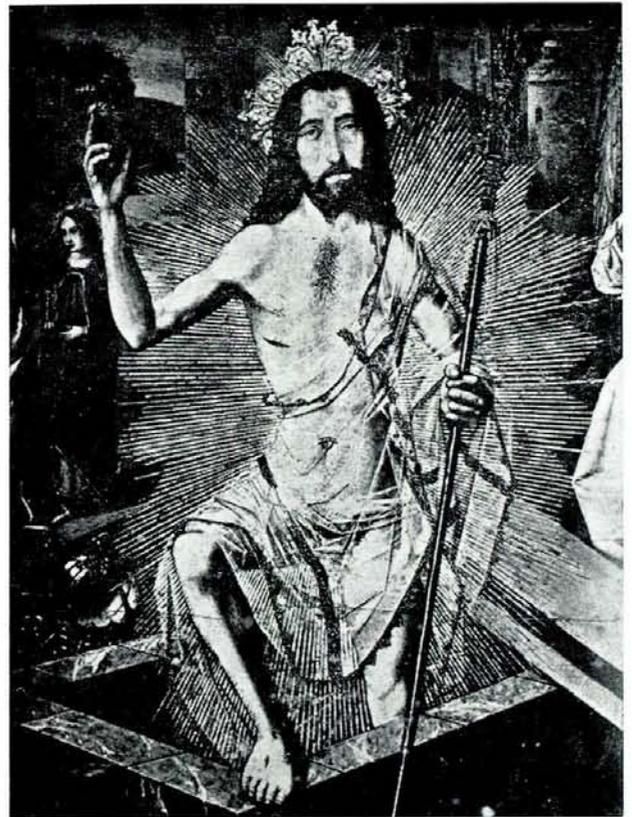
Este bajo-relieve de Andrea Pisano, (Campanile de Giotto - 1330?) es muy demostrativo, por la buena interpretación de la escena.



EX CONTINUO EXIUIT SANGUIS ET AGUA

Por si acaso no estaba bien muerto, se le acercó uno de los soldados, que la tradición llama Longinos (lancero, lonje, lanza) y en vez de romperle las piernas, le clavó su lanza, abriéndole una herida ancha y profunda, pues según Santo Tomás, cabía en ella el puño; y advierte San Juan que al punto salió sangre y agua. Sangre, porque estaba reciente su fallecimiento. Así quedó abierto y roto aquel corazón, que sólo para amarnos se había hecho. El primero que gozó del beneficio de la herida del costado, fue el propio Longinos, ya que según San Isidoro era tuerto o tenía un solo ojo; y al abrir el costado del Señor, la sangre y el agua que de él salían, corrieron a lo largo de su lanza manchándole las manos. Y ungiendo con aquel sagrado licor sus ojos, le fue restituida la vista, no solamente del cuerpo, sino del alma también (P. Luis de la Palma, S. J.) despertándole tan viva fe, que posteriormente fue bautizado por los Apóstoles y lleno de santidad acabó Obispo y mártir, elevándole la Iglesia a los altares, celebrando su santo el 15 de marzo.

No cabe duda de que esta herida del costado de Jesucristo, fue singular y está aún llena de bellos misterios.



*Resurrección del Señor*

*De Bartolomé Bermejo. Museo de Arte de Cataluña  
(Detalle)*

## ROMERO Y LA PERICARDIOTOMIA

El Dr. Don Ramón Romero Velázquez, nació en un pueblo del alto Aragón, a finales del s.glo XVIII, aproximadamente hacia el año 1780. Cursó en Huesca, Humanidades y Filosofía, haciéndose posteriormente Médico. Catedrático auxiliar de aquella Universidad, fundada en 1354, por el Monarca aragonés Pedro IV, mediante privilegio firmado en Alcañiz, el 12 de marzo de dicho año.

Desde 1568, la Universidad de Lérida, establecida por Jaime II de Aragón, no daba validez a los grados y títulos conferidos por la de Huesca, ni ésta aceptaba por buenos los expedidos en la de Lérida. Vida muy pobre llevó esta Universidad de Huesca, hasta tal punto que el antipapa Pedro de Luna, pensó crear otra Universidad en Calatayud. Dice Sainz de Robles, que si Lérida se opuso a la creación de la Universidad de Huesca, Huesca lo hizo también en el mismo sentido a la de Zaragoza y Jaca.

Como consecuencia, los títulos oscenses no eran bien vistos en Cataluña, procurando revalidarlos en otras universidades, circunstancia aprovechada por Romero Velázquez, para legalizar sus estudios en la escuela de Cirugía de Barcelona, fundada por Virgili y desde entonces, se quedó a ejercer en el Hospital de la Santa Cruz de la ciudad Condal.

Al iniciarse la Guerra de la Independencia, actuó como cirujano, pero a su terminación fue calificado como afrancesado, sufriendo grandes persecuciones. Parece estuvo en París, trabajando en el Hotel Dieu.

A fines del siglo XVIII, estuvo algún tiempo en Murcia. Y posteriormente volvió a dicha ciudad, cuando fue desterrado por asuntos políticos, en

tiempos de Fernando VII, época que aprovechó para escribir una memoria muy documentada sobre sus estudios de fiebre amarilla, que presentó en Barcelona, en 1818 y poco después en París.

Romero, fue el primer cirujano que en 1819 salva la vida de dos enfermos, mediante la pericardiotomía. Es probable que no fuese el inventor de esta técnica, pero sí el primero que con ella logró éxitos confirmados, según Don Víctor Escribano, Terié y Raymond, Matos, Lozano, Monod y Van Verts. Sorprendió a Don Víctor Escribano la parquedad en dar cuenta de este hecho en el tratado de Operatoria Quirúrgica, de Morales Pérez, a pesar de que en ella merece preferencia todo lo español.

Pero donde parece hallarse la cita más amplia, es en el Dictionnaire des Sciences Medicales, publicado de 1812 a 1822, en París, justamente en el capítulo Pericardio del tomo XL, original de Merat, obra muy bien concebida de gran difusión en España, por la amplia lista de suscriptores, no tantos como a buen seguro hubieran figurado en la misma si las circunstancias de nuestro país hubieran sido más favorables. Como ya hemos indicado, reinaba Fernando VII y acababa la Guerra de la Independencia, siendo tildados y estigmatizados de afrancesados con cualquier motivo.

Discurrida por Riolano, no parece probable que nadie la realizara antes que él.

En los apéndices del inmortal libro de Harvey (traducción francesa por Ch. Richet), hay entre todo el material fabuloso e interesante, dos historias clínicas escritas en latín, que son prueba de la justificada admiración que todos le tenemos y especialmente de Harvey, cuya experimentación sobre el corazón y los vasos, había adquirido tanta resonancia por su indiscutible valor y ponderación.

Consideramos curioso transcribir estas dos historias sintetizadas:

Cuenta Galeno, que un hijo de Maryllas, el mímógrafo, herido en el esternón mientras jugaba a la palestra, quizá por el mal cuidado, padeció un gran absceso que fue incindido varias veces, sin llegar a su curación a pesar de la gran cantidad de pus evacuado. Llamado Galeno en consulta con otros médicos, vió manifiesto el esfacelo del esternón y el movimiento de la parte izquierda del corazón. Nadie osaba tocar el hueso, temiendo la perforación del tórax y, con ello, la muerte rápida del enfermo. Pero Galeno con gran atrevimiento y en contra de la opinión de los compañeros, descubrió la región, extrajo el hueso enfermo y como el pericardio había sido destruido por la supuración, vió el corazón desnudo latir varios días, curando posteriormente el enfermo con gran rapidez.

La observación de Harvey, se refiere a un Conde de Montgomery, quien de niño, recibió un fuerte golpe que le produjo la fractura de varias costillas del lado izquierdo con formación de un absceso que supuró durante muchos años. Curado el joven, fue a Londres y Harvey le reconoció por deseo del Rey Carlos. Era vigoroso y bien formado, cuyo torax en el lado izquierdo había quedado parcialmente abierto con una gran cavidad obturada artificialmente por una placa protectora. Dice Harvey, que en la cavidad podía meter tres dedos con el pulgar. A la entrada se tocaba una masa carnosa, prominente, animada de movimientos hacia dentro y hacia fuera, sosteniéndola cuidadosamente con su mano. Quedó sorprendido por la rareza del caso, convenciendo tras detenida exploración, que la herida



antigua había cicatrizado y que toda la cavidad estaba tapizada por una membrana interior, dura y continua. En cuanto a la parte carnosa, al comprobar sincrónicamente su movimiento con el latido de las arterias, dedujo que no era un lóbulo pulmonar, sino la punta del corazón. Diariamente un sirviente limpiaba esta cavidad de los humores infectos que producía, con agua tibia, recubriéndola con el opérculo que indicamos. Lo condujo al lado del Rey, su ilustre maestro, para que pudiera tocar con sus manos y ver con sus ojos, un fenómeno tan admirable como extraordinario, a saber: Sobre un hombre vivo y vigoroso, el corazón contrayéndose y los ventrículos animados de pulsación, comprobando el Rey, como él, que el corazón no se influenciaba por el contacto, puesto que al tocarlo, el mozo sólo sentía como si le pasaran la mano por la piel. En el diástole, el corazón se retraía y entraba en el pecho, mientras que en el sistole salía asomándose, y este sistole tenía lugar en el momento en que se hacía el diástole de las arterias y se sentía el pulso del carpo. El movimiento propio del corazón y su verdadera función, es el sistole; entonces, el corazón golpea el pecho y se acorta, endereza su punta y se contrae por todas partes.

En ninguna de dichas observaciones los cirujanos practicaron la pericardiotomía. En uno, el traumatismo, y en el otro su proceso supurativo, fueron los encargados de elaborar aquella pérdida de la pared costal, dejando al descubierto el corazón.

Los casos de Desault y del Barón de Larrey, no son convincentes ni aún de haber abierto el saco pericárdico.

Este Médico español Romero Velázquez, fue Profesor de la Universidad de Huesca, como ya hemos dicho, presentando una memoria a la Sociedad de Medicina de París "Observatio de pectoris hydrope", siendo Ponentes los doctores Husson y Merat. Nadie comentó su trabajo de ocho pericardiotomías cuidadosamente recogidas y que a buen seguro fueron archivadas, con la correspondiente censura del ponente, como era preceptivo. Y con todos sus requisitos, hubiera dormido olvidada en el archivo, el sueño de los justos, de no haberse dado la feliz coincidencia de encargarle a uno de sus ponentes, justamente el capítulo de pericardiotomía. Sin duda, que de no mediar esta circunstancia, la figura de Romero se hubiera difuminado en la noche de los tiempos.

Debió fallecer hacia el año 1840. Fue muy perseguido por los absolutistas. Sus ideas políticas hicieron que unas veces fuese calificado de afrancesado y otras de liberal-progresista. Cuántos misterios encierra aún este personaje magnífico, pone de manifiesto la insuficiencia de nuestros medios de investigación. Por el momento, nos basta consignar tan relevante personalidad en la Historia de la Cirujía Torácica, con la nota simpática de ser nuestro.

\* \* \*

#### EL DOCTOR CARDENAL

El gran prestigio de que gozó el Doctor Don Salvador Cardenal, quedó confirmado cuando la Facultad de Medicina de la Universidad de Barcelona, le nombró Catedrático honorario con voz y voto, hecho de una elegancia espiritual sin prece-

dentos, que no se ha dado nunca ni se ha vuelto a repetir. Los oficios que con este motivo se cursaron, son modelo de ponderación y cortesía por ambas partes.

La inmensa y diversa labor quirúrgica del Doctor Cardenal, está detallada en 32 capítulos del estudio metódico hecho por el Doctor Don José María Sánchez Pérez, en 1935.

En el apartado VII, figuran pleurotomías y toracoplastias y en el VIII, pericardiotomías. Al consignarlos queremos rendir un justo tributo, como ya lo hizo el claustro de Profesores de la Facultad de Medicina de Barcelona, a su profundo saber, a su destreza quirúrgica y a su vasta cultura, que enalteció el prestigio científico de nuestra Patria.

\* \* \*

#### HERIDAS DE CORAZON

Los primeros pasos se dieron como en otros sectores de la Cirugía, en el tratamiento de las heridas traumáticas.

Dice el Doctor J. Riera (Cuadernos de Historia de la Medicina Española volumen V, página 96, año 1966), "son muy amplias las referencias que se encuentran en los tratados de Cirugía. La primera de todas, la de Juan Massoneau, reproduciendo varias historias clínicas de heridas torácicas. Juan Martínez, trata de la curación de ellas y Francisco Suárez de Rivera, distingue dichas heridas en penetrantes y no penetrantes. Monrabá y Roca, estudian la sintomatología y el pronóstico de las heridas de torax, de esófago y de la traquearteria. En igual sentido se manifiesta Blas de Beaumont, añadiendo casos de su propia experiencia. Y termina el Doctor Riera diciendo ser muy suscita la alusión de Ambrosio de Almunia como también la de Pascual Virrey y Mange".

Se dedujeron amplias consideraciones de los experimentos de Block (1880), procediendo a suturar las heridas producidas en el corazón de los animales.

Uno de los primeros éxitos de Norte América, fue la intervención practicada por el Doctor Suther L. Gill, de Montgoy, Alabama, en 1902, realizada bajo la luz de una lámpara de aceite, sobre una mesa de cocina, y añade Blalock, en condiciones algo inferiores de las que actualmente disponemos.

El gran Cirujano de Napoleón Barón de Larrey (1829) creador de la ambulancia rápida para retirar sin demora los heridos del campo de batalla, propuso e hizo el fajado y acercamiento del borde de los labios de las heridas penetrantes de torax.

\* \* \*

LOUIS REHN (1849-1929), Profesor de Cirugía de Francfort, que el 7 de septiembre de 1896, practicó por vez primera la sutura de una herida de corazón vivo, en el jardinero Wilhem Justo, agredido en el parque de Francfort, abriendo así el camino hacia el Sanctasantum del cuerpo humano, ante la sorpresa del Médico auxiliar Sieger. Dos días más tarde de producido el accidente, el 9 de septiembre, cuando regresó Rehn, aún vivía Justo, aunque en precario estado.



Rehn, no sabía a ciencia cierta lo que ocurría en el jardinero, pero lo supondría muy exactamente, ya que conocía toda la literatura y, por ello, el caso de Larrey, en gran cirujano de Napoleón, que vació un hemopericardias, valiéndose de un trocar grueso; el del cirujano londinense Calleviec, que extrajo una aguja del miocardio, que un estañero llevaba clavada en la solapa de su gabán; los trabajos experimentales ya indicados de Block, en el conejo y de Vechio en los perros, etc. Poco tiempo después, y ante el asombro de los que le rodeaban, Rehn empieza su arriesgada operación, que pasaría a la historia en sus más mínimos detalles y que más tarde le permitiría abrir el torax para resecaer carcinomas de esófago, con sus correspondientes anastómosis, etc.

Nada tendría de extraño, que cuando dos años más tarde, le refirieran el atentado de la Emperatriz de Austria, Isabel Amalia Eugenia, en el Quain Mont Blanc, de Ginebra (donde nada recuerda el lugar de este episodio trágico romántico), sintiese la nostalgia de no haber podido actuar, al conocer los detalles de la autopsia, efectuada por el célebre Cirujano Paul Reverdin, en el que la lima utilizada por el asesino, había recorrido análogo camino, al cuchillo de Justo y en el que la pasividad o desorientación de Galay y Tisset, desaprovecharon una oportunidad singular para intentar, al menos, salvar la preciosa vida de tan bella viajera y admirada Emperatriz.

\* \* \*



DOCTOR DON JOSE ORTIZ DE LA TORRE. Cirujano español. Nació en Santander en 1857 y murió en Madrid el 24 de marzo de 1928. A la edad de 15 años empezó a curar heridos de la Guerra Carlista, en su ciudad natal, siguiendo posteriormente la carrera de Médico. Ingresó por oposición en el Hospital Provincial de Madrid, como Jefe de Sala de Cirugía, y rápidamente se extendió la fama de excelente operador, de la que había de gozar toda la vida. Cuando la catástrofe del Machichaco, en Santander, su labor fue enorme, habiendo sido el organizador de toda la asistencia quirúrgica, demostrando sus excepcionales dotes. Su competencia en el capítulo de traumatología, le llevó a crear la sala de heridos y contusos en el Hospital Provincial de Madrid. Su verdadera especialización, dentro de la Cirugía, fue la cirugía cavitaria, habiendo año en que operó más de 600 hernias. La estadística total traspasaba el número de 6.000 intervenciones de esta clase.

A fines del siglo XIX, fue nombrado Catedrático agregado de Clínica Quirúrgica y bajo su enseñanza se formó un grupo de notables cirujanos. Tuvo grandes aciertos en cirugía vascular.

El Doctor Alvarez Sierra, en Historia de la Medicina Madrileña, aparecida recientemente, relata con su gran estilo y amenidad, la primera operación de cirugía cardíaca por don José Ortiz de la Torre, hecha en España, un miércoles 29 de mayo de 1907. Es una historia superponible a la de Rehn y en la que también triunfó la ciencia, el arte de la técnica y el valor.

Ultimamente ha hecho una descripción muy detallada Luis Losada en Blanco y Negro, (12 octubre 1968), como primer caso operado a corazón abierto en España. Don José reconoció al enfermo Florentino García Cano, un muchacho que acababa de ingresar con una herida en la región precordial, producida por un cristal en forma de cuchillo, roto por la violencia del golpe y que el agresor José N. estaba utilizando para limpiarse las uñas. El móvil de todo, fue el cobro de una moneda de 10 céntimos. La herida fue acompañada de dolor pungitivo, disnea agobiante y síntomas de abundante derrame pericárdico. La rapidez de intervención era circunstancia muy favorable, que permitiría la extracción del cristal, reparando al propio tiempo las heridas que el agente agresor hubiera producido. La expectación crecía desde que Don José hizo el planteamiento operatorio y como era época de exámenes, la concurrencia fue extraordinaria: Don Alejandro San Martín, Don Luis Guedea, Don José Ribera Sanz, Don José Goyanes, Don Alonso Sañudo, el Doctor Valle y Aldabalde, Don Antonio Espina, el Doctor Huertas, etc., y muchos estudiantes presenciaron la intervención que fue muy feliz. El cristal estaba clavado en la aurícula, sin llegar a perforarla. Ayudaron Don Germán Azua y Don Enrique Mateo Milano y como anestesista actuó el Doctor Huidobro.

Sigue narrando el Doctor Alvarez Sierra, que la bondad de Ortiz de la Torre le llevó a proteger al golfillo, que no respondió por su rebeldía, a tanta amabilidad. Y acaba la historia diciendo, que cuando nadie se acordaba de él, se presentó pasados varios años, con la natural sorpresa de todos, el día que don José falleció, exaltando sus virtudes y arrojándose a los pies de su bienhechor, que no abandonó hasta darle sepultura al día siguiente en la Sacramental de San Isidro.



En 1924, al ser jubilado, declinó el homenaje que quisieron dedicarle sus discípulos, y sólo por iniciativa de su predilecto Germán Asua, fue colocada una lápida conmemorativa en la sala de operaciones, que había sido testigo de su enfervorizada o apasionada actuación.

\* \* \*

DOCTOR DON FERMIN ARANDA.— El 23 de septiembre de 1916, fue requerido urgentemente por sus compañeros de la Casa de Socorro, de Jerez, señores Molle, Benítez Lagos, Girón y Salazar, para atender a un lesionado de 16 años que acababa de ingresar en situación muy precaria, con una herida por debajo de la tetilla izquierda de unos 2 centímetros de extensión.

No había tenido tos, ni hemoptisis, pero sí existía una macidez precordial, deduciéndose el diagnóstico de un hemopericardias.

Hizo su correspondiente toracotomía resecaando V costilla, ampliando el campo seguidamente hacia dentro y hacia fuera, valiéndose del dedo como guía y como tapón; saliendo sangre y coágulos. Al buscar la herida cardíaca, encontró otra en el pulmón ocluida con un coágulo, en forma de verdadero ojal transversal, cesando la hemorragia al suturarla.

Libre de sangre y limpia la cavidad pleuro-pulmonar, volvió sobre el corazón, comprobando cómo se abrían las fibrillas del pericardio y del miocardio, durante el sistole. Con gran cuidado, procedió a dar el primer punto, llevando los dedos para apretarlo hasta los mismos bordes de la herida miocárdica, y señala el Doctor Aranda que la apro-

ximación de dichos bordes produjo el mejoramiento instantáneo del estado general del enfermo, sin que exista causa que lo explique. La sola aproximación de las fibras del pericardio y del miocardio, bastaba para cambiar el cuadro clínico, a pesar de que éstas habían sido seccionadas en escaso número y poca profundidad; porque no había duda para el doctor Aranda, que aquel tránsito brusco del estado sincopal, casi pre-agónico a la vitalidad real y tangible, no cabía atribuirlo a medicación alguna ni a la retirada de coágulos.

Después de una post-operatoria con fiebre moderada, fue dado de alta a los 30 días.

Refiere el Doctor Aranda, otro enfermo diagnosticado de herida de pulmón, ingresado a las 42 horas del diagnóstico, en su servicio del Hospital de Santa Isabel y en el que presagió también una herida de corazón. Falleció a las pocas horas de su ingreso y en la autopsia, pudo comprobarse una herida en el corazón, próxima a la punta.

Recuerdo perfectamente la campaña de prensa que con este motivo se produjo. El Doctor Aranda no era desconocido. Había dado y trascendido a toda la península sus célebres conferencias sobre las virtudes curativas del vino de Jerez, mucho antes, como es lógico, de que se recomendasen 2 onzas de vino, con dos tazas de té, como tratamiento de las coronariopatías.

Termino este capítulo, queriendo recordar, pero sin poder precisar fecha, otro caso análogo del Doctor Don Agustín Ferre, de Alicante, también de herida de corazón y creo que producida por un cristal.

\* \* \*

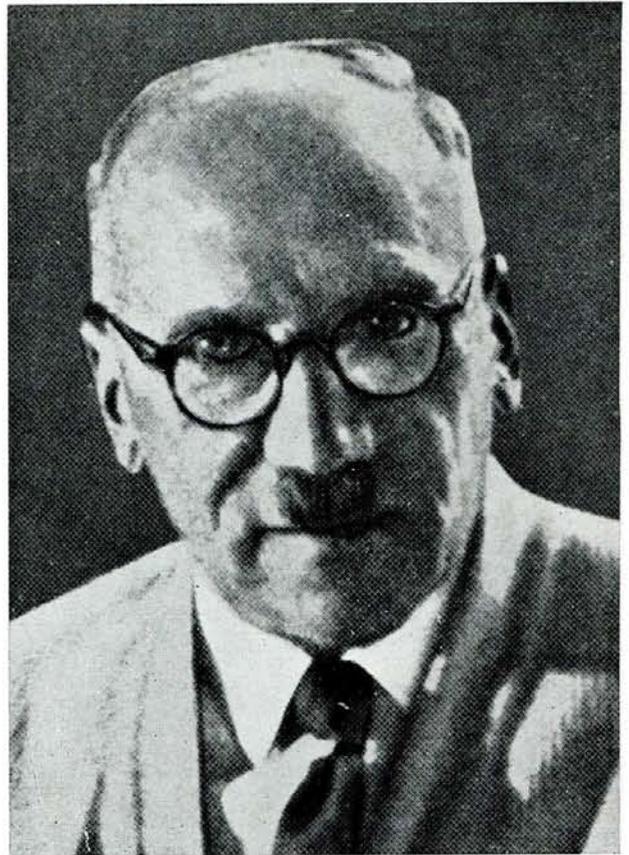
#### PROF. ERNST - FERDINAND SAUERBRUCH

(1875 - 1951)

La fisiología del tórax, no fue realmente comprendida, hasta que los trabajos de Sauerbruch y Meltzer, demostraron la gran importancia diferencial entre las presiones intrabronquial e intrapleural, bajo condiciones pre y post-operatorias, colocando este progreso a la cirugía torácica, en una base segura e insospechada.

Es un hecho demostrado, dice Sauerbruch que los trastornos que se producen en el neumotórax abierto, son debidos a la retracción del pulmón y al desplazamiento del mediastino. Dichos trastornos no se producirían cuando después de la abertura de la cavidad torácica permaneciese el pulmón en su estado de insuflación normal o lográramos evitar la retracción pulmonar, procurando que al hacer la abertura de la cavidad torácica ésta conserve la presión negativa sobre el pulmón. Sólo así será posible evitar la aparición del neumotorax.

Estas consideraciones sirvieron de fundamento a los trabajos de Sauerbruch sobre el procedimiento de la presión diferencial. Demostró que en un animal de experimentación cuya cabeza permanezca en el aire a la presión atmosférica y cuyo tronco se encuentre en una cámara con aire enrarecido a 7 milímetros de mercurio, puede practicarse la abertura de la cavidad torácica, sin que se produz-



can fenómenos de neumotórax. Multitud de experimentos fueron ejecutados al socaire de este descubrimiento, que cristalizó en la construcción de una cámara de operaciones adecuada para el hombre, donde se demostró la gran utilidad del método para combatir o prevenir de modo tan inofensivo, los trágicos fenómenos del tórax abierto.

Durante la Guerra de 1914-18, el gran contingente de heridas torácicas, facilitó extraordinariamente su desarrollo, sobre todo por la crítica bien trazada de Edwards Graham, en los innumerables casos de empiema, que complicaron la gran epidemia mundial de gripe de 1918.

La Chirurgie der Brust Organe, traspasó rápidamente las fronteras. George A. Mason, confiesa la gran influencia que en él produjo la copia de la segunda edición de esta obra, como asimismo en su compañero y gran amigo Laurence O-Shaughnessy, que llegó a ser más tarde ayudante de Sauerbruch, publicando con su colaboración, otra versión de la misma obra en inglés. Su muerte en Dunkerque, nos produjo gran sentimiento.

Tenía la movilidad y agilidad de un meridional. Apresurado, rápido en sus palabras y en sus gestos, nunca estaba quieto, yendo y viniendo siempre sonriente, amable, cortés y dispuesto a prestar un servicio o hacer un favor.

Sobre el plano de ideas generales comentaba un admirado compañero, su espíritu no estaba particularmente agudizado. Había aplaudido la subida al poder de Adolfo Hitler, persuadido de la genialidad y grandeza de su alma. Y era poco más o menos que un redentor, elegido para salvar e inmortalizar una vez más a Alemania. Su bondad o mejor quizá su ingenuidad era tal, que creía firmemente que los desmanes que ensombrecían el hitlerismo, eran sencillamente porque el canciller no estaba bien

informado de ellos. Todos sus buenos deseos caían en el vacío, hasta que se llegó a rehuir sus visitas con cualquier pretexto. Cuando todo se desmoronaba, permaneció como fiel capitán a bordo de su barco, hasta completarse su degeneración mental, que desgraciada o afortunadamente, pasaba desapercibida para él. Para qué recordar sus últimos y trágicos días.

Todos contábamos más o menos de la Charité. Funtualmente recorriamos desde la Friederstrasse hasta la Clínica, en aquellas mañanas heladas y tristes, donde la única nota alegre era las palomas y gorriones que junto a los canales, cantaban por haber logrado el desayuno que había sido parte del de los chóferes de las paradas.

Mi entrada en la Charité, fue a través de uno de sus Oberartz, hermano del Doctor Krause, Director-Cirujano del Hospital Municipal de Berlín, presentación que fue muy breve e interrumpida por un taconazo, acompañado de la palabra en él habitual: GERNE (con gusto).

Eramos compañeros el Doctor Zoltan, de Budapests, que por aquellos tiempos publicó en los *Ergebnisse*, un magnífico trabajo de exoftalmos y de un catedrático persa, de Teheran, que ya venía de practicar dos o tres años en EE. UU., Inglaterra, Francia, etc. Siempre recordaremos aquel quirófano célebre, con cuatro mesas de operaciones, que se ponían al revuelo todas las mañanas al oír las voces del Jefe percibidas a casi un kilómetro de distancia. Siempre muy desinquieto, operaba sin gorro, sin mascarilla, sin guantes, enjuagándose las manos en una palanganilla con alcohol yodado. Todo él heterodoxo, rodeado de un enjambre de colaboradores a cual mejor.

Nuestro ánimo y también nuestra ilusión iban decayendo hasta que al fin le vimos operar una fistula esófago-bronquial en aquella época realmente inabordable. Con técnica segura y serenidad impresionante, se mostró extraordinariamente amable, llamándonos por nuestro nombre, para explicar ante el tórax abierto de aquel enfermo una bella lección de anatomía quirúrgica. Y al preguntarme la impresión que me había producido aquella operación, respondí de acuerdo con lo que sentía, diciéndole que siempre la recordaría, y él añadió: Y para que sea así, conserve las tijeras con las que he hecho toda la disección.

Desde su parabiosis por sutura cutánea (1908 y con anterioridad Paul Best 1863) hasta la concepción en los casos donde las hojas pleurales estaban sinfisadas, sin posibilidad de separación para insuflar teniendo que recurrir a una colapsoterapia quirúrgica para poner en reposo las lesiones cavitadas, desarrollando inicialmente la técnica feliz de la toracoplastia, que aunque muy mutilante y demolitiva, habría de servir o ser punto de partida para otras técnicas más electivas y conservadoras, conservando siempre su sitio estimable en la evolución terapéutica de la tuberculosis pulmonar.

Terminada la sesión operatoria, solía ir a cátedra o al desfile de camillas a marcha forzada, donde revisaba a los operados, dando las instrucciones adecuadas, en el preciso momento donde cada día se elaboraba en la revisión de aquellos 20 o 30 operados, una página más de la cirugía torácica.

A mi regreso, le envié como rendido tributo de gratitud, un album de acuarelas de España y unas

botellas de los mejores de nuestros vinos. Le agradó mucho, y en una carta que me puso con gran ingenuidad decía: "Venga de nuevo, que le tengo preparadas unas magnificas sesiones operatorias, para continuar bebiendo ese inmenso vino español".

## ESCUELA DE BOSTON

LA ESCUELA DE BOSTON dejó sentir entre nosotros gran influencia y atracción en la post-guerra, justamente cuando empezamos a recibir la literatura médica de Norte América, interrumpida lógicamente durante nuestra contienda.

En la faceta torácica, destacó manifiestamente Edward D. Churchill (nacido en 1895), Swet y quizá aún más especializado Richard Hollis Overholt (1901), que con sus numerosas publicaciones, contribuyeron a una gran labor divulgadora que progresivamente se fue extendiendo con eficiente resultado.

Robinson, en una comunicación ante la Asociación Americana de Cirugía Torácica en 1923, propuso la erradicación quirúrgica de las bronquiectasias. El entusiasta regreso de la Guerra mundial, donde ya se había marcado el camino a seguir en las heridas abiertas de tórax, tributarias de la resección de lóbulos pulmonares, con insospechados y magníficos resultados, demostró que esta cirugía torácica, estaba libre de los supuestos peligros, permitiendo análoga ejecución en los casos de bronquiectasias en la población civil.

Tras los casos de resección brillantes (por bronquiectasia) de Graham (1921) y Nissen (1931), Churchill en este mismo año con Davies, emplearon la ligadura individual en lobectomías por carcinomas (1912), como asimismo en lobectomías por bronquiectasias; y en 1933, extirpa con éxito los lóbulos inferior y medio derechos por un carcinoma de pulmón. En 1937, presentó 84 casos de bronquiectasias tratadas por lobectomía, con ligadura individual, obteniendo una mortalidad de 4'6 por ciento y de 1'5 por ciento para los 66 casos unilaterales. Ya en 1958 Churchill y colaboradores propusieron la resección conservadora del pulmón, tales como la lobectomía y la segmentectomía.

Decía Churchill en 1949: "Los cirujanos permanecen firmes en el umbral de esta cirugía pulmonar, sin encontrar todavía el prestigio y la fama, que facilitó tanto el camino a algunos antiguos miembros de esta Asociación. A nosotros nos congratula el sorprendente y rápido desarrollo técnico, con que se ha iniciado la conquista de la cirugía de pulmón. Y en otra publicación, prólogo a la obra de Cirugía Torácica de Gibbon, refiere la historia de un viejo Médico que le consulta un caso, donde las radiografías mostraban una imagen "suspect" y que después de nuevo estudio clínico y radiográfico, la alarma quedó desvanecida. Lucha, no sólo contra estas imágenes radiológicamente confusas, sino también a través del sonido percibido por el fonendoscopio, como asimismo de la resonancia deducida de la percusión, de los datos, de la punción aspiradora para el examen microscópico, etc., descubriendo con toda realidad, imágenes que sólo se hubieran fijado en la mente del Médico, cuando los tejidos sanos o lesionados, se hubiesen encontrado muy alterados por las etapas finales. Hasta la tubercu-

losis se había localizado en las montañas, donde raras veces se hacían exámenes post-mortem, para no alterar su habitual optimismo de "montaña mágica".

Entonces, de forma repentina llegó la claridad, reduciendo al máximo esta fase de adolescencia, que pronto sería reemplazada por un entendimiento más preciso y reflexivo.

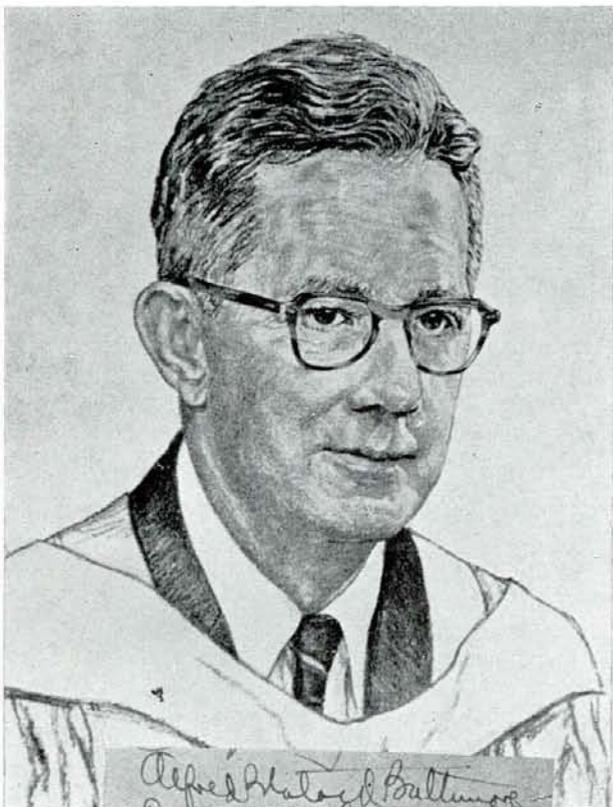
Comparte el orgullo del Doctor Gibbon y siente la nostalgia de no haber publicado la obra de su propia cuenta.

Todos saboreamos y nos deleitamos con sus sabias enseñanzas que posteriormente Swet y Overholt, plasmaron en dos bellos libros ampliamente difundidos por todos los confines de la tierra, que a su vez fueron portavoces de lo mucho y bien que se trabajaba tanto en el Massachuset, como en el Deácones Hospital.

#### ALFREDO BLALOCK (1899-1964)

Nació el 5 de abril de 1899 en la pequeña ciudad de Culloden (Georgia), en donde recibió su grado universitario en 1918 y el de Medicina en la del John-Hopkins en 1922, cuyo curso lo inició ya como instructor de cirugía de la Universidad de Vandervilt. Fue interno de Urología, asistente-residente de Cirugía general y externo en Otorrinolaringología.

En 1925 fue nombrado Profesor de Cirugía de dicha institución, cesando en este puesto en 1941, para asumir la Dirección quirúrgica del John-Hopkins. Su extraordinario prestigio le hicieron recibir nueve grados de distintas Universidades de Estados Unidos y de Inglaterra. Ostentó las presidencias de



la Sociedad Americana de Cirugía Torácica, del Colegio Americano de Cirujanos, de la Sociedad de Clínica Quirúrgica, de la Sociedad de Cirugía Vas-  
cular, de la Asociación Quirúrgica Meridional, etc., etc. Miembro de la Academia de Ciencias, del Instituto de Francia, de la Sociedad Americana de Filosofía, de la de Artes y Ciencias y del Progreso de la Ciencia.

Con motivo de su jubilación en 30 de junio de 1964 se hicieron reiteradas gestiones para que continuase sus trabajos de investigación tanto como director del John-Hopkins, como Jefe de dicho Hospital quirúrgico.

Después de su enfermedad de varios meses que le imposibilitaron para toda actividad, empeoró rápidamente de su proceso maligno abdominal, falleciendo el 15 de septiembre de 1964.

Puso de manifiesto que en el shock la más grave alteración, es la disminución del volumen sanguíneo y plasmático. En 1934 se publicó su obra "Principios de asistencia quirúrgica: shock y otras consideraciones".

La originalidad de sus trabajos y la perseverancia de sus investigaciones, le confieren gran prestigio y popularidad universal. Quizá uno de los más resonantes, fue en colaboración con la Dra. Elena B. Taussig, "El tratamiento quirúrgico de las anomalías cardíacas congénitas". Los llamados niños azules fueron motivo de su comunicación y film, al Congreso de la Sociedad Internacional de Cirugía celebrado en Londres en 1947, donde al final y después de sorprendernos a todos con su magnífica comunicación, al encender las luces concluida de proyectar la película, aparecieron en el escenario la mayor parte de los operados que habían sido trasladados en avión desde Estados Unidos. Inolvidable.

Abordó multitud de temas: hipertensión experi-

mental, timectomía en miastemias, etc., hasta un total de 200. Por ello, recibió distinciones honoríficas y medallas hasta 17 nacionales y extranjeras cuya enumeración brevisima es: Caballero de la República francesa, de la Legión de Honor, Premio Passano, Premio René Lediche, Premio al relevante servicio de la Asociación Médica Americana, Premio Internacional Fernitelli de Medicina, Premio Lasker, etc., etc. Dice Longuimire que educó 40 residentes en los 23 años, significando su importante papel técnico y humano. Su filosofía, su certeza, su fría analítica, le conferían cualidades extraordinarias que le perpetuarán en la humanidad como un recuerdo siempre evocador de su actividad, de su eficacia y de su maestría.

#### DOCTOR DUARTE

“La amistad es la antesala de la medicina”.  
CAJAL.

Octubre de 1967 marcó una fecha trascendente, importante, en la vida de esta figura del protomedicato español, que como justamente esperábamos no pasó desapercibida; lógica consecuencia de una



labor llena de ilusión y de optimismo que supo recoger la Sociedad de Estudios y Publicaciones, atenta siempre a todo movimiento científico o cultural, organizando en honor del Doctor Duarte, un Curso de Cirugía torácica, con la colaboración de prestigiosas figuras nacionales y extranjeras. Ofrenda gentil, a este cirujano singular, iniciador en España de la cirugía torácica.

La facilidad para asimilar los conceptos fundamentales, es para él de una simplicidad extraordinaria y la imagen discernida y filtrada en los matraces de su inteligencia, surge rápidamente, con una exactitud de concepto que presta a su conversación, sencillez y precisión extraordinarias.

Le decía Zubiri: "La inteligencia es como la realidad. No se agota en aquello en que cada cosa real consiste, sino que se mide por la anchurosidad con que alcanza todo lo que periféricamente rodea a cada una de las cosas reales. La inteligencia se mensura con la realidad en este plenario sentido. Duarte, desbordando los límites precisos de su especialidad, vive periférica pero realmente, la plenitud de la mente humana".

Por ello, durante muchos años, ha sido Profesor, no de alumnos, sino de cirujanos, y no pecho de exagerado al decir, que gran parte de los españoles cifraban en él un recurso a donde acudir en los casos difíciles que sólo su clara concepción podía resolver. Y esto ha sido durante muchos años, y lo sigue siendo a pesar de la gran especialización actual, porque siempre tiene alguna solución que oponer, ante los casos anormales que se salen del patrón habitual.

Martínez Díaz manifestando sus emociones, recordaba el poema Los Faros, de Baudelaire, muy acertadamente "Es un faro que alumbraba sobre mil ciudadelas, clamor de muchedumbres en un bosque perdido".

Irradia constantemente, porque todo lo que cae en la esfera de su influencia sabe destilarlo y expresarlo con la gracia de su dicción y la serenidad de su viva luz, que hace la ecuación de la vida más bella y comprensible.

Resumiendo su abrumadora labor podríamos esquematizarla en varias épocas.

En 1924 inicia sus primeras toracoplastias, que hace en mayor número a su ingreso en el Sanatorio de Valdelatas, entonces dirigido por el Doctor Zarco (1927-8), y posteriormente bajo la dirección del Doctor Partearroyo. Años más tarde (1936), estuvo en Londres en los servicios de Tudor Edwards y Roberts y ello le permitió durante la guerra, hacer algunas lobectomías con ligadura en masa de los hilios.

En 1946, contaba en su haber ocho timectomías y veinte pericarditis constrictivas, publicados los diez primeros casos en Revista Clínica Española de 1954.

En 1947, tenía ya gran experiencia en la cirugía biliar, sobre todo en casos complejos como desfuncionalización y enchufe, seguidos de gran número de papilotomías.

Ha operado numerosos casos de hipertensión.

La cirugía del recto la hizo precozmente siendo

por ello admitido como miembro de la Royal Society of Medicine.

Tumores y quistes congénitos de mediastino en gran número con magníficos resultados operatorios. 25 casos operados de hipertensión portal y unos 500 quistes hidatídicos pulmonares, como asimismo unas 300 intervenciones entre neumonectomías y lobectomías. 170 esófagos, de ellos unos 100 carcinomas.

En 1953 o 54, actuó en Madrid, en el Congreso de Enfermedades del Tórax y un año antes fue ponente de exéresis pulmonares en el tratamiento de la tuberculosis pulmonar en el Congreso de la Sociedad Internacional de Cirugía celebrado en París en 1952.

Fonente en el Congreso de Hidatidosis, celebrado en Atenas en 1958.

Lleva 90 casos de vaguectomías totales o selectivas, con control de Hollander.

Ultimamente hemos saboreado sus atinadas conclusiones de hernias hiatales, conferencia reseñada brevemente en nuestra prensa. Y aún resuenan en nuestros oídos, la ecuanimidad incomparable de su conferencia sobre carcinoma de esófago en este ciclo en su honor, modelo de orden expositivo, de historia amena y de clara y sencilla exposición, verdaderamente impresionante, más difícil de destacar, por la emotividad del acto como por la gran valía de los conferenciantes.

Esta labor ininterrumpida, parece seguir un camino trazado inexorablemente, y con la gran naturalidad, propia del que lo desconoce, nos está dando un bello y gran ejemplo: porque hemos aprendido de él, no sólo el arte de su técnica, sino también el rango de su vida, donde su gran corazón queda condicionado al pensamiento.

## TRASPLANTE CARDIACO

La historia nos presenta una página más nueva y atrayente, de este libro interminable, lleno de sorpresas, concebida y lograda por los que cifran toda su ilusión en el arte de curar por las manos, con una perfección y refinamientos técnicos, que a buen seguro sorprendería hasta los mismos que la crearon.

He dicho impropriamente historia, porque en esta rama de la cirugía, hoy es presente, lleno de apasionamientos e imperfecciones, que precisan la acción depuradora del tiempo, para una vez decantada, poder enjuiciar serenamente, la actitud del momento actual, donde, como señala el P. G. Higuera, los hechos "han saltado del quirófano a la calle. Realidad tangible de nuestro tiempo, conquista de las ciencias positivas y, en concreto, de la cirugía"; ocupando lamentablemente las primeras páginas de la prensa del mundo entero, como noticia trascendental, que todo lo invade bajo el epíteto de sensacionalista, haciendo cada vez más imposible, detener esta carrera de los trasplantes, que algún día, sin duda alguna, llegaremos a analizarla con serena y clara imparcialidad.

Fue muy merecido el homenaje a Esnel en el último congreso de trasplantes, como pionero, cuyo mérito inicial comparte con Carrel y Demichow, valores indiscutibles de esta nueva era, de la que aún queda mucho camino por recorrer.

La inicial y complicada trasplantación del corazón humano, fue ejecutada por Hardy, en enero de 1964 y el proceder - publicado con detalle en el J.A.M.A. (vol. 188, página 1.132, año de 1964), citado por William P. Longmine en Surg. Clin. North América (vol. 45, número 2, abril 1965, página 414), haciendo el trasplante del corazón de un chimpancé, siguiendo la técnica de Shumway, descrita con meticulosidad por su autor en J. Thoracic Surg. (Vol. 41, número 2, 1960, página 196). El corazón del chimpancé periclitó, realmente por insuficiencia funcional. Esta prueba inicial demostró, que la técnica de los trasplantes era posible, y que a pesar de todas sus dificultades, algunos se toleraron en contra de las leyes biológicas, desconocidas en gran parte y, sobre todo, el fenómeno del rechazo.

Pero esta cualidad, que nos eleva serenamente a las altas regiones del espíritu, inherente al hombre, también nos permitirá subsanar todos los defectos actuales, para renacer, en un futuro quizá muy próximo, de forma magnífica y bienhechora.

Las lesiones que pueden motivar el trasplante, han de ser totalmente irreversibles, a todo tratamiento, y encontrarse en período terminal.

Hay que contar con la inexistencia de incompatibilidad tisular. En dicha tolerancia intervienen multitud de factores: grupo sanguíneo, incompatibilidad y tipificación de los leucocitos, por el gran papel que juegan en los fenómenos de rechazo. Con razón se dice que nadie puede presumir, cómo será tolerado y reaccionará el trasplante.

Los rechaces más intensos, se producen casi inmediatamente después de efectuada la intervención, señalándose como muy difícil que la inadaptación sea completa. A los 26 días, reaparecen los primeros síntomas de reinervación y 2 a 3 años después, la respuesta vagal suele ser normal, aunque la inervación persista aún pobre. A pesar de todo esto, su comportamiento, es prácticamente normal en opinión de Dagget. Toda una gama de inmunopresores y de técnicas tisulares, van permitiendo conocer las características tanto del donante como del trasplantado.

El estudio de los grupos antigénicos leucocitarios que se viene realizando en estos últimos años, aclararán las posibilidades de ser empleados con el menor riesgo posible. Se conocen hasta nueve clases de antígenos, que con sus correspondientes anticuerpos, forman parte del proceso defensivo. El trasplante es fuente de antígenos por muchos años; pero por otra parte y simultáneamente, inhiben la formación de leucocitos, afectando seriamente al organismo trasplantado.

La fracción proteica se basa en la presencia de la ribonucleasa, que disuelve el ácido ribonucleico y como es difícil de obtener actualmente en grandes cantidades, se intenta combinar una ribonucleasa corriente, con otra proteína compleja de ribonucleasas, para aplicarlas a los trasplantes humanos y evitar el rechazo. Los corticoesteroides, el Immersan, los rayos X, el suero antilinfocito, etc., frenan poco o mucho la reacción fatídica, pero con el inconveniente

de producir un debilitamiento de la actitud defensiva, porque el cuerpo que ha sufrido un trasplante, sintetiza anticuerpos resistentes a las gammaglobulinas linfocitarias.

Todos estos datos se están produciendo incesantemente ante nosotros. De Lorenzo (Antonio) y Alfaro (Emilio) dedujeron en su bien trazada crónica de dicho congreso de Nueva York, donde las grandes figuras se mostraron prudentes y moderadas, con una tendencia manifiesta a recapitular sobre tan complejo capítulo.

En un futuro próximo, los heterotrasplantes serán una realidad. Ya se dice que en Santiago de Chile, se ha hecho un trasplante de cerebro en perros, con buen resultado y se refiere en Saence Service, un nuevo procedimiento para superar la repulsa del órgano trasplantado, tratándolo antes del trasplante con solución de ácido ribonucleico, extraído del bazo del receptor, procedimiento descubierto por cirujanos de Denver, quienes afirman la buena influencia de su técnica.

Una serie inacabable de datos con referencia a todos los elementos que contribuyen a este alarde de técnica. En la actualidad, de los 75 trasplantes ejecutados, 38 han fallecido y 36 sobreviven; pero a diario se relatan nuevas intervenciones y se consignan otros éxitos. Dice Dubot, que "la técnica del trasplante cardiaco, en la actualidad, está dominada", pero su bioquímica nos reserva aún muchas sorpresas, igual que sucedía en los albores de las transfusiones sanguíneas. Atrayente capítulo que se ha desarrollado en breves años y que tanto ha apasionado a la opinión pública, sin duda por su gran trascendencia.

#### A D I C I O N A L

Cuando escribi estas notas hace cuatro años, quedaron perfilados dos hechos definitivos en la evolución del trasplante. El efectuado por Hardy del corazón de un chimpancé a un hombre de 68 años, el 23 de enero de 1964, en la Universidad de Missisipi y el de Barnard, en Ciudad de Cabo (Sudáfrica) el 3 de diciembre de 1967.

Aunque el trasplante en su iniciación fue más una aventura que un problema resuelto, no cabe duda que gracias a la intuición, se van resolviendo incógnitas fundamentales y acortando la distancia que lo separaba del éxito.

En los 18 meses siguientes, se hicieron 135 trasplantes y desde 1964 hasta 1971, la cifra se ha elevado a 200, estando ya muy próximos a los 300.

A base de estadísticas relativamente numerosas, que forman un cuerpo de doctrina, se ha logrado puntualizar en la elección de los casos: coronariopatía crónica, hipertensión pulmonar, historia reciente de insuficiencia cardíaca, rebeldía a todo tratamiento, seria e intensamente instituido y edad alrededor de 40 años aproximadamente.

Los donantes, proceden de traumatismos craneoencefálicos y para los niños, a veces, de corazones de anaencefálicos.

El injerto de corazón no es total, —se deja en el receptor la parte posterior de la aurícula derecha, respetando las venas cavas por donde fluye la sangre y la desembocadura de las venas pulmonares en la aurícula izquierda, con el propósito de evitar suturas complicadas y difíciles—. Procediendo así, la sutura se reduce al tabique interauricular, uniendo por tanto ambas aurículas, bajo la clásica definición de juntar las dos medias naranjas. El nódulo de Weith-Flack, ha de portarlo el donante, para la buena marcha de su automatismo.

El corazón enfermo puede ser sustituido también totalmente, por un haloinjerto, siendo su técnica relativamente poco complicada.

El diagnóstico del rechazo, sigue siendo un problema difícil, puesto que no existe ninguna prueba definitiva. Al éxito del trasplante, se oponen problemas inmunológicos, que son responsables de gran número de muertes repentinas.

Los defectos técnicos, la pulmonía, la sepsis y la infección, son factores negativos muy valorables.

En la postoperatoria, la terapéutica fundamental es el empleo de esteroides y de azothioprina. En cambio, la radioterapia ha perdido actualidad.

El estudio posterior reiterado y concienzudo, ha resuelto muchos problemas en pró de una mejor evolución.

Los resultados no han sido del todo desalentadores, habiéndose salvado algunos enfermos. No debemos olvidar, que la mortalidad del grupo que ha quedado sin operar por imposibilidades, es mucho mayor que la de los operados.

Son magníficos los resúmenes de la Stanford University Medical Center. Stanford-California.-Cardiovascular Surgery. División A., 250, aparecidos en varias publicaciones y concretamente en Ann. Surg. Oct. 1972, Vol. 176, n.º 4, pág. 503.



Lago de luz, de cal y de armonía  
Soñando en las riberas del deseo.  
Estática y sublime, eres recreo  
Del alma, eres la paz, eres su día.

Por tí la voz y la garganta mía  
Enhébranse a la torre de tu seo.  
En tí mi vida siento. Latir creo  
Por la quietud de tu melancolía.

Novia del sol y alada primavera,  
Detenida en el mudo meridiano  
Del ágora o del foro azul latino.

## PLAZA DE BUJALANCE

Por RAFAEL CARRASCO ZAFRA

¡Dulce nos es vivir a tu manera,  
Contemplando en tu espejo cotidiano  
Desasirse los hilos del destino!