



Aspecto que presentaba la antigua calle Palacios a principios del siglo XX.

Vista parcial de Rute.

▲ Negativo, plástico. B/N. 6 x 9.

► Negativo, plástico. B/N. 9 x 6.

El blanco pueblo se extiende al pie de la sierra de su nombre. Al fondo se distingue claramente sus dos cotas más próximas y conocidas: Las Cruces y El Hacho. En esta última se conserva una torre musulmana del siglo XIV que se conoce como la del Canuto.







Interior de la Parroquia de San Francisco de Asís. Lo más lúcido del templo es su capilla mayor y en especial su cúpula. En sus orígenes fue una pequeña ermita dedicada a la Virgen de la Cabeza. A mediados del siglo XVIII fue convento de San Francisco de Asís al instalarse en ella los Franciscanos, para más tarde, en 1889, convertirse en parroquia de este nombre.

Plaza de Nuestra Señora de la Cabeza.

▲ Negativo, plástico. B/N. 9 x 6.

► Negativo, plástico. B/N. 9 x 6.

La fotografía refleja como era la plaza en las primeras décadas del siglo XX. En la actualidad es una hermosa plaza cuadrangular que constituye el centro religioso, cultural y social del Barrio Alto. Está presidida por la Parroquia de San Francisco de Asís. Este edificio junto con la Parroquia de Santa Catalina, situada en el Barrio Bajo y cuyo origen se remonta al siglo XV, son las protagonistas de la arquitectura religiosa de los dos barrios ruteños, además de varias ermitas repartidas por el pueblo.





Busto del Médico Don Francisco Salto Domínguez, situado en el centro del paseo al que da nombre.

Paseo de Francisco Salto.

▲ Negativo, plástico. B/N. 6 x 9.

► Negativo, plástico. B/N. 9 x 6.

Este paseo con amplios jardines fue construido a principios del siglo XX. Es un lugar acogedor que recibe su nombre por el monumento que preside el recinto.



