



Detalle de los arbotantes del presbiterio de la Parroquia de Santiago, con dos medios arcos superpuestos, levantados a principios del siglo XVIII por Francisco Delgado, maestro mayor de la catedral de Granada.

Vista parcial de Iznájar.

▲ Negativo, plástico. B/N. 35 mm.

► Negativo, plástico. B/N. 35 mm.

En esta vista de Iznájar apreciamos como sus casas se disponen escalonadamente sobre el cerro y, en lo más alto y dominando el término de la población, se asientan la Parroquia de Santiago y el Castillo, de época musulmana. Sobresale la Torre del Homenaje. La iglesia parroquial de Iznájar, dedicada a Santiago Apóstol, es de estilo renacentista, cuya autoría se asigna a Hernán Ruiz el Joven. Exteriormente destaca por su imponente arquitectura de sillares de piedra bien labrados.





Fachada de la Casa de las Columnas.

Casa de las Columnas.

▲ Negativo, plástico. B/N. 35 mm.

► Negativo, plástico. B/N. 35 mm.

Situada en la calle Cruz del Postigo es una de las pocas casas señoriales que existen en Iznájar. Data del siglo XVIII y sirvió como sede de la antigua administración de los Condes de Albiz. Lo más notable es su portada, con columnas a ambos lados, de ahí su nombre. En la parte superior, gran reja labrada muy saliente con escudos nobiliarios a ambos lados sobre leones de piedra.



