



*Detalle del paramento de la torre perforado por “mechinales” o agujeros que se dejaban en la pared para meter en ellos los maderos horizontales del andamio durante la construcción.*

### **Torre de Don Lucas.**

Positivo, papel. B/N. 7,5 x 10,5.

Vista oriental de la torre, cuyo origen se remonta a la época árabe. Es una torre atalaya y se encuentra enclavada al noroeste de la villa sobre un lugar elevado para tener controlada la zona. Está realizada en tapial -a base de mortero, cal, arena y cantos rodados-. La imagen fotográfica muestra dos accesos, uno en el cuerpo inferior perforando el muro y otro en el medio a través de un vano con arco de descarga realizado en ladrillo, que muestra una escalera metálica móvil. En el interior no existían escaleras entre los cuerpos, ascendiendo y descendiendo por el hueco practicado en el centro de las bóvedas mediante una escala de cuerda, garantizando así en caso de asedio, la imposibilidad de acceder a ellos y sobre todo la defensa de la torre desde lo alto.

