

MEMORIA DE EXPOSICIONES REALIZADAS EN EL TALLER DE EMPLEO ARCONTES

María Moreno García

I. INTRODUCCIÓN

Las exposiciones aparecen como el medio más eficaz y ameno de dar a conocer el patrimonio histórico y cultural de una comunidad a un amplio segmento de población, y a su vez, encontrar nuestras raíces y la memoria del lugar donde vivimos.

A lo largo del Taller de Empleo Arcontes, proyecto desarrollado desde Marzo de 2007 hasta Febrero de 2008, en la Mancomunidad de Municipios de Los Pedroches, se han realizado tres exposiciones en los municipios de Villanueva de Córdoba, Torrecampo y Pozoblanco.

Una exposición proporciona una mejora de la imagen tradicional que la ciudadanía tiene de un archivo, por tanto, el papel del archivero en la selección del material que se expone es esencial. En estos casos concretos, los motivos de la realización de estas exposiciones, además de presentar el resultado del proyecto, son analizar la vida cotidiana del municipio y las fiestas más significativas, con el objeto de que el documento se convierta en un medio para la comprensión de una época o un hecho concreto.

Este patrimonio se pretende mostrar a sus principales propietarios que son los mismos ciudadanos. Son éstos los que contribuyen a su generación y a su crecimiento diario y, por tanto, tienen también el compromiso moral de conocerlo y conservarlo.

II. EXPOSICIÓN DE VILLANUEVA DE CÓRDOBA

Título de la exposición:

“Exposición fotográfica de la Romería de la Virgen de Luna y enseres de la Virgen”

Fecha de realización:

Del 8 al 14 de octubre de 2007

ARCONTES

Cuadernos
del
Archivo
de la
Diputación
de
Córdoba
2- 2009

Descripción del contenido general de la exposición:

Se trata de una exposición de 44 fotografías de la Romería de la Virgen de Luna que forman parte de la colección fotográfica del Archivo Municipal de Villanueva de Córdoba.

Estas fotografías abarcan desde los años 20 hasta nuestros días, donde quedan reflejados los momentos y situaciones típicas de esta festividad.

La exposición fotográfica se completa con una relación de enseres de la Virgen de Luna:

- Manto de terciopelo rojo
- Manto azul
- Saya de tisú de plata
- Saya de tisú en seda y flores
- Toca de maya de oro
- Corona
- Jarra
- Florero
- Bandera

Díptico:



Fotografías de la exposición:



Vista general de la exposición



*Fotografía de la salida de la Imagen en la Cooperativa Olivarera hacia el Santuario,
único año que fue llevada en carreta de bueyes, 1971*



Fotografía de los Hermanos entrando a la Virgen de Luna en la Parroquia

III. EXPOSICIÓN DE TORRECAMPO

Título de la exposición:

“Un paseo por el Archivo Municipal”

Fecha de realización:

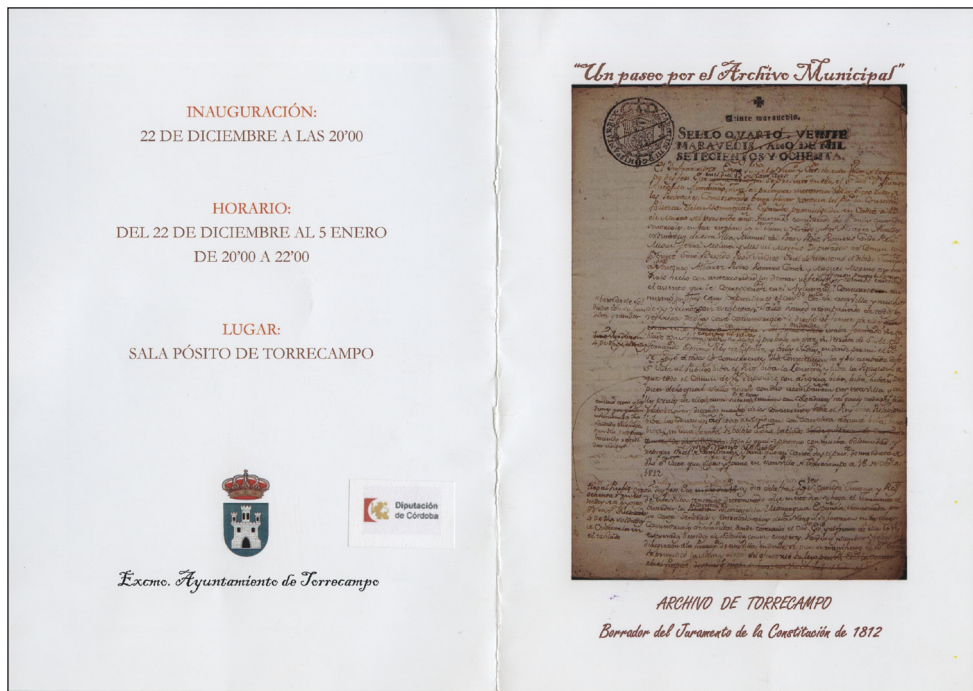
22 de diciembre de 2007 al 5 de enero de 2008

Descripción del contenido general de la exposición:

Durante 15 días, la Sala Pósito de Torrecampo en horario de 20,00 a 22,00 horas, acogió una exposición cuyo objetivo era presentar a sus ciudadanos la evolución de la villa a lo largo de los siglos.

Con lo cual, la exposición contaba con una selección de reproducciones de documentos, Actas Capitulares en su mayoría, producidos por el Ayuntamiento de Torrecampo desde finales del siglo XVI hasta nuestros días; todos ellos, sacados del Archivo Municipal. Junto con estos documentos, se exponen también una muestra de fotografías cedidas por particulares.

Díptico:



Fotografías de la exposición:

*Vista general de la exposición*

ARCONTES

Cuadernos
del
Archivo
de la
Diputación
de
Córdoba
2- 2009



Documento perteneciente al libro de las Actas Capitulares del Ayuntamiento de Torrecampo desde 1699 a 1707. Tomo V.



Fachada del Pósito en la que aparece Apolinar Toledo Gil, alguacil. 1948.



Programa de Gran Feria y Fiestas de Nuestra Excelsa Patrona María Santísima de las Veredas en Torrecampo del año 1956.

Relación del material expuesto:

A continuación se detalla la relación de los documentos expuestos, siendo todo ello reproducciones de lo siguiente:

- Fotografía de unos trabajadores construyendo la zona verde que actualmente está en frente del Ayuntamiento de Torrecampo, del año 1965 aprox.
- Alzado del proyecto de ampliación del Ayuntamiento de Torrecampo llevado a cabo en 2005 por los arquitectos Fernando Navas Jiménez y Fernando Navas Montes.
- Fotografía de la Parroquia de San Sebastián del año 1905.
- Memoria justificativa de solicitud de ampliación del presupuesto para terminación de la reforma de la Iglesia Parroquial de San Sebastián del año 1982.
- Fotografía de la jura de bandera de Julio Ruiz Herrero en Cerro Muriano, del año 1954.

ARCONTES

Cuadernos
del
Archivo
de la
Diputación
de
Córdoba
2- 2009

- Documento perteneciente al expediente general de quintas de Torrecampo del año 1954.
- Fotografía de la fachada del Pósito en la que aparece el alguacil Apolinar Toledo Gil, del año 1948.
- Edicto del Pósito del año 1922, siendo su presidente Juan Santofimia Melero.
- Programa de Gran Feria y Fiestas de Nuestra Excelsa Patrona María Santísima de las Veredas en Torrecampo del año 1956.
- Programa de Feria y Fiestas de Torrecampo en Honor de su Patrona María Santísima de las Veredas del año 1970.
- Documento perteneciente al libro de las Actas Capitulares del Ayuntamiento de Torrecampo desde 1676 a 1699. Tomo IV. (Encuadrado en pergamino).
- Documento perteneciente al libro de las Actas Capitulares del Ayuntamiento de Torrecampo desde 1663 a 1675. Tomo III. (Encuadrado en pergamino).
- Documento perteneciente al libro de las Actas Capitulares del Ayuntamiento de Torrecampo desde 1611 a 1620. (Encuadrado en pergamino).
- Documento perteneciente al libro de las Actas Capitulares del Ayuntamiento de Torrecampo desde 1591 a 1636.
- Documento perteneciente al libro de las Actas Capitulares del Ayuntamiento de Torrecampo desde 1783 a 1799.
- Portada del libro de las Actas Capitulares del Ayuntamiento de Torrecampo desde 1767 a 1782.
- Documento perteneciente al libro de las Actas Capitulares del Ayuntamiento de Torrecampo desde 1751 a 1766. (Encuadrado en pergamino).
- Documento perteneciente al libro de las Actas Capitulares del Ayuntamiento de Torrecampo desde 1736 a 1750. (Encuadrado en pergamino).
- Documento perteneciente al libro de las Actas Capitulares del Ayuntamiento de Torrecampo desde 1723 a 1735. Tomo VII. (Encuadrado en pergamino).
- Documento perteneciente al libro de las Actas Capitulares del Ayuntamiento de Torrecampo desde 1708 a 1722. Tomo VI.

- (Encuadernado en pergamino).
- Documento perteneciente al libro de las Actas Capitulares del Ayuntamiento de Torrecampo desde 1699 a 1707. Tomo V. (Encuadernado en pergamino).
 - Portada del libro de las Actas Capitulares del Ayuntamiento de Torrecampo del año 1800.
 - Borrador del Acta Capitular para el juramento de fidelidad a la Constitución de 1812 del pueblo de Torrecampo.
 - Documento perteneciente al libro de las Actas Capitulares del Ayuntamiento de Torrecampo del año 1860.
 - Documento perteneciente al libro de las Actas Capitulares del Ayuntamiento de Torrecampo del año 1870.
 - Documento perteneciente al libro de las Actas Capitulares del Ayuntamiento de Torrecampo del año 1880.
 - Documento perteneciente al libro de las Actas Capitulares del Ayuntamiento de Torrecampo del año 1890.
 - Documento perteneciente al libro de las Actas Capitulares del Ayuntamiento de Torrecampo del año 1901.
 - Documento perteneciente al libro de las Actas Capitulares del Ayuntamiento de Torrecampo del año 1910.
 - Documento perteneciente al libro de las Actas Capitulares del Ayuntamiento de Torrecampo del año económico de 1919 a 1920.
 - Documentos pertenecientes al protocolo notarial de Torrecampo que abarca desde 1738 a 1742, del oficio de Gaspar Manuel Ruiz de Rísquez. (Encuadernado en pergamino).
 - Documentos pertenecientes al protocolo notarial de Torrecampo que abarca desde 1600 a 1610, del oficio de Bartolomé Romero. (Encuadernado en piel).
 - Plano de alzado y sección perteneciente al proyecto de construcción del nuevo Ayuntamiento de Torrecampo del año 1968, siendo los arquitectos Rafael de la Hoz, Gerardo Olivares y José Chastang.
 - Bando del Ayuntamiento de Torrecampo del año 1972 siendo alcalde Francisco Castilla del Moral.

IV. EXPOSICIÓN DE POZOBLANCO

Título de la exposición:

“El Valle de los Pedroches en sus documentos”

Fechas:

13 al 21 de febrero de 2008

Descripción del contenido general de la exposición:

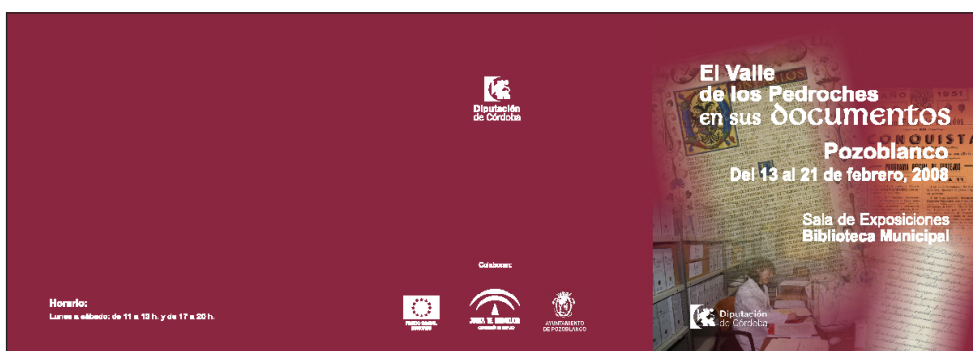
Entre los días 13 y 21 de febrero, se organizó en la Sala de Exposiciones de la Biblioteca Municipal de Pozoblanco una exposición que albergó una muestra representativa de documentos y fotografías de cada uno de los 17 municipios del Valle de los Pedroches.

Estaba formada por reproducciones de documentos en papel, fotografías en blanco y negro y carteles, tanto modelos sencillos en monocromo hasta los más elaborados en color. Todos ellos documentos significativos, que fueron descritos y digitalizados por los alumnos trabajaron en los municipios.

Cartel:



Tríptico:



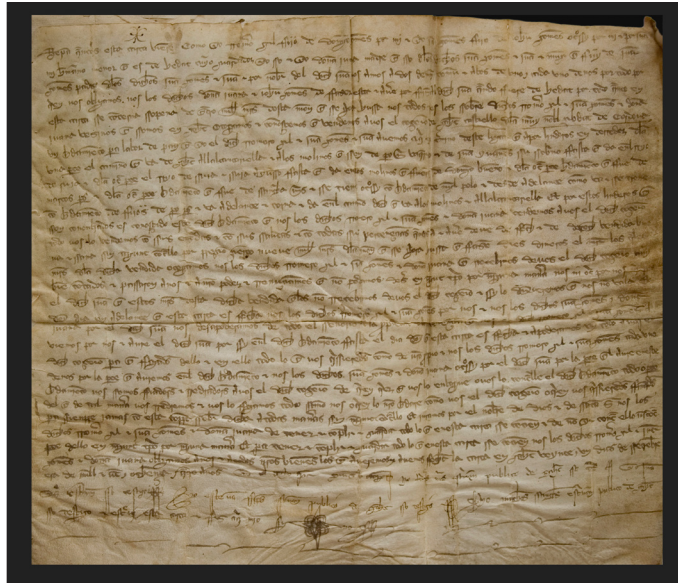
Cuadernos
del
Archivo
de la
Diputación
de
Córdoba
2 - 2009

Fotografías de la exposición:



ARCONTES

Cuadernos
del
Archivo
de la
Diputación
de
Córdoba
2- 2009

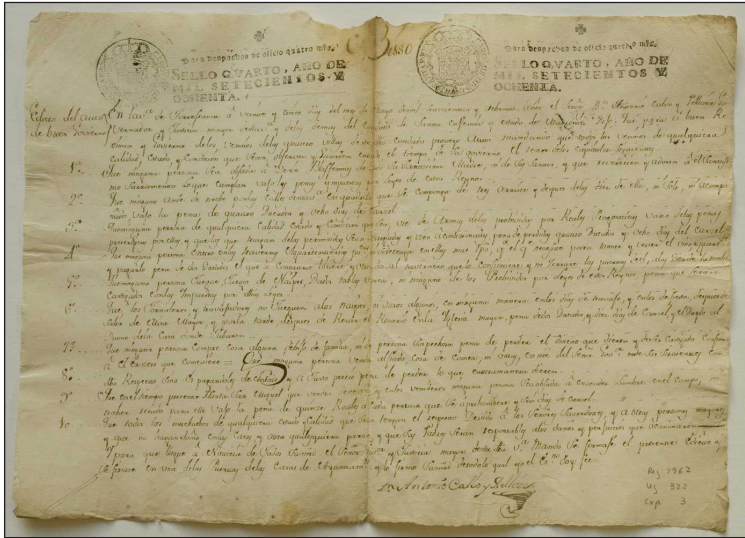


Pergamino de 1346 perteneciente a Belalcázar.



Título de la villa de Villanueva de Córdoba concedido por Carlos V en 1553.

Cuadernos
del
Archivo
de la
Diputación
de
Córdoba
2 - 2009



Bando de
Torrefranca sobre
juegos y armas,
1780

Cartel anunciando una corrida de
toros de Pozoblanco, 1915

NUEVA EMPRESA DE LA
PLAZA DE TOROS DE POZOBLANCO

Con motivo de la celebración de la GRAN FERIA de Nra. Sra. de las Mercedes QUE SE CELEBRA EN ESTA VILLA EN LOS DÍAS DEL 24 AL 28 DE SEPTIEMBRE Tendrá lugar con suspenso permiso, presida por la Autoridad Y SE EL TIEMPO NO LO IMPIDE EL DÍA 26 DEL CORRIENTE MES

Una gran Corrida **TOROS** DE 4 HERMOSOS Y BRAVOS

DOS de la renombrada ganadería de D. Florentino Sotomayor, vecino de Córdoba, procedente del EXCMO. SEÑOR Don Eduardo Miura y DOS de la acreditada ganadería de D. Francisco Paez, también vecino de Córdoba, antes del EXCMO. SEÑOR Marqués de los Castellones

LOS CUALES SERÁN JUDICADOS POR LA SUICIENTE CUADRILLA:

PICADORES Padro Belmonte (Zurito Chico) - Florentino Izquierdo (Bromite) - José Jimenez (Chato).	ESPADAS Agustín García	BANDERILLEROS Ángel Borcosi (ÁMBULLA BILIBILI) - Antonio Sánchez (Ábula) - Francisco Ojeda (Frasquito) - José Prietas (Luchito) - Pablo José Boral (ÁMBULLA)
--	----------------------------------	--

Excmo. Sr. D. Adolfo Cornejo. TUGOS DE MAJESTAD

El ganado será desmenuado en los corrales de la plaza, la víspera de la corrida, desde octava de mañana hasta hora para que los aficionados puedan apreciar el mérito que se le merece.

Las puertas de la plaza se abrirán á las DOS y la corrida empezará á las CUATRO Y MEDIA en punto.

UNA BANDA DE MUSICA AMENIZARÁ EL ESPECTÁCULO

PRECIOS	
Punto con 6 sientos	36 Ptas.
Balconillo de arrastre, 2 sientos	72 "
Barrera con ramada	5 "
Delanteros de grada cubierta	450 "
Asiento de grada cubierta	4 "
General de SOMBRA	4 "

GENERAL DE SOL 250 pts.

SE TOMARÁ CARGO DE LA EMPRESA. Pozoblanco y Septiembre 1915



Vaquillas corriendo por la calle Ramon y Cajal de El Viso, década de los 60.

Relación de los documentos expuestos:

A continuación se detalla la relación del material expuesto de cada municipio del Valle de los Pedroches, todos son reproducciones de lo que se especifica a continuación:

Alcaracejos

- Auto del buen gobierno dado en Pozoblanco por el Sr. Corregidor del partido de las Siete Villas de los Pedroches. 1826
- Nombramiento de D. José Ventura Fernández como maestro en propiedad de la Escuela Pública de niños de Alcaracejos. 1895

Añora

- Libro de cuentas del Pósito. Años 1673 a 1745
- Real provisión sobre la actuación del corregidor Francisco Díaz de Mendoza. 1771

Belalcázar

- Carta de venta de un heredamiento para sembrar trigo al Concejo de Gahete. 1346.
- Portada e interior del libro donde se inscriben los cofrades de Nuestra Señora Gracia de la Alcantarilla. Año 1654.

Cardeña

- Calle Feria. Hacia 1960.
- Inauguración del primer Libro de Actas de Pleno del nuevo Ayuntamiento. 21 de abril de 1930.

Conquista

- Programa - Cartel de la Feria de Ganados. 1951.
- Proyecto de nueva casa consistorial, 1982.

Dos Torres

- Documento sobre iglesia de votos piadosos, el Voto San Roque de Torremilano en el año 1.650.
- Bando sobre juegos y armas de Torre Franca en el año 1780.

El Guijo

- Programa de mano en honor de la Virgen de las Cruces, patrona de El Guijo. Abril 1973.
- Libro de órdenes del Pósito. 1753.

El Viso

- Vaquillas corriendo por la calle Ramón y Cajal. Hacia 1960-1965. Fotografía propiedad de José Antonio Toril.
- Proclama anunciando la constitución que se ha de jurar. 22 de septiembre de 1812.

Fuente la Lancha

- Romería de la Virgen de Guía a su paso por Fuente la Lancha. Mayo 1950. Fotografía propiedad de Mercedes Torres Leal.
- Auto para la formación del alistamiento de los mozos de Fuente la Lancha. 1831.

Hinojosa del Duque

- Partitura musical de la Misa (no se conoce el año).
- Programa de la feria de San Agustín del año 1943.

Pedroche

- Visita institucional al colegio público. Hacia 1970.
- Escritura de obligación en la Villa de Pedroche 1580.

Pozoblanco

- Bula de la Santa Cruzada concedida por la santidad de Alejandro Octavo
- Cartel taurino. Corrida de toros que tuvo lugar el 26 de septiembre de 1915
- Fotografía visita de los Reyes a Pozoblanco. Año 1976

Santa Eufemia

- Bando para inscripción en el alistamiento en el año 1985.
- Libro de actas de 1924.

Torrecampo

- Actas Capitulares del Ayuntamiento de Torrecampo. 1703
- Programa de Gran Feria y Fiestas a Ntra. Excelsa Patrona María Santísima de las Veredas. 1956.

Villanueva del Duque

- Libro de Cuentas de la iglesia parroquial de San Mateo. Año 1753.
- Edicto para el buen régimen y gobierno de las cuatro villas del Condado

ARCONTES

Cuadernos
del
Archivo
de la
Diputación
de
Córdoba
2- 2009

de Santa Eufemia. 1780.

Villanueva de Córdoba

- Título de la villa de Villanueva de Córdoba concedido por Carlos V en 1553.
- Plano parcelario de la variante de la estación de Villanueva de Córdoba. 1904 a 1911.

Villaralto

- Plano parcelario del polígono 16 en Villaralto. Fecha desconocida.
- Expediente de tacha de nombres exóticos o extravagantes. 15 de septiembre de 1939.