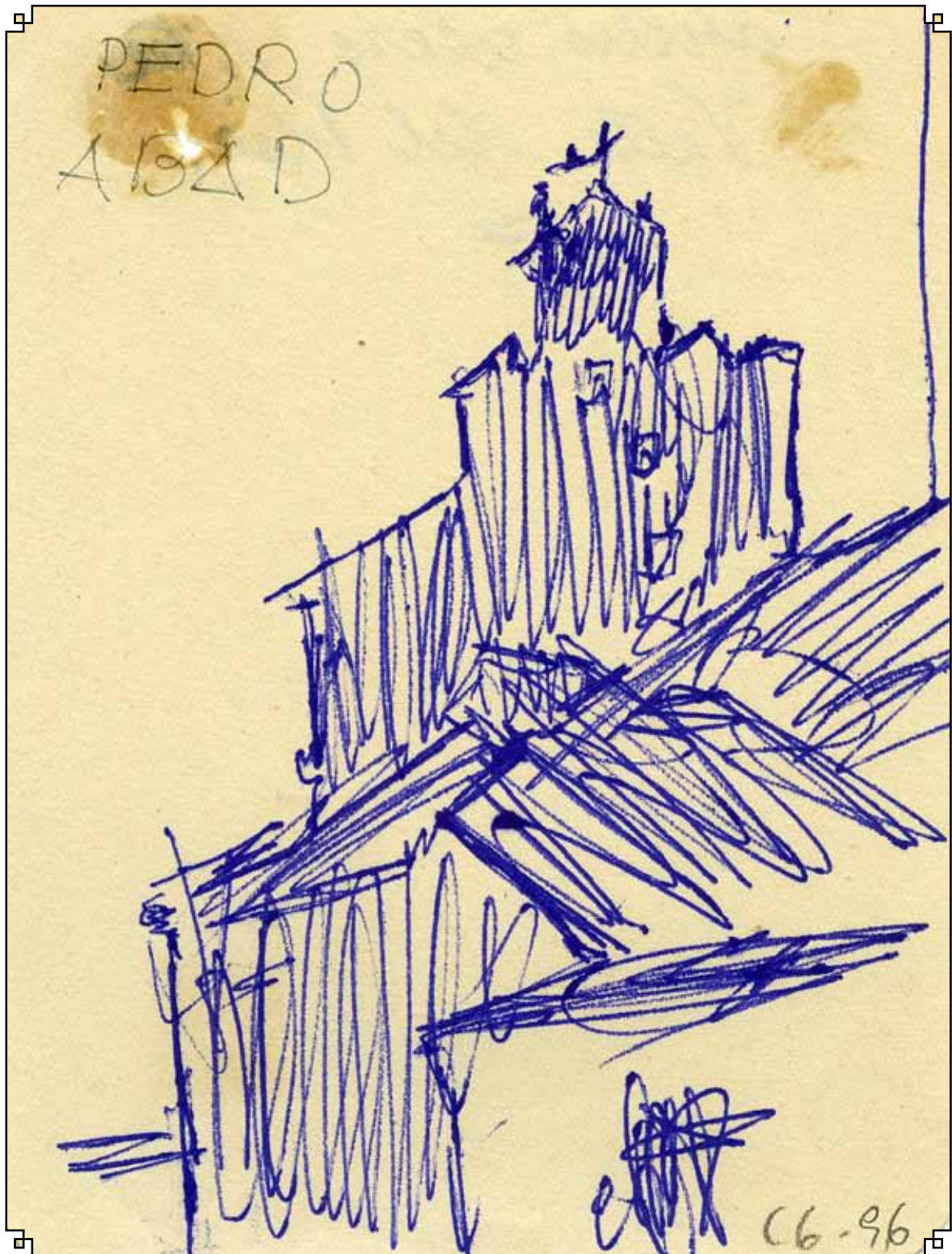


PEDRO ABAD

80. Pedro Abad. *Iglesia de la Asunción.*

Pluma sobre papel satinado. 10 × 13,5 cm.

Boceto de la fachada lateral de la iglesia de la Asunción. Su construcción data entre los siglos XVI al XVIII. Su portada exterior es sencilla de estilo fernandino, se remata con una espadaña coronada con una cruz.



81. Pedro Abad. *Detalle de la portada principal de la iglesia de la Asunción.*

21 de octubre 1943.

Tinta china sobre papel satinado. 12,5 × 16 cm.

Detalle de la portada principal de la Iglesia de la Asunción. Se aprecia un arco de herradura con decoración floral en el trasdós, así como en el alfiz, que enmarca la puerta. En las albanegas aparece un escudo.

